

سلسلة
دراسات
إفريقية

٣

موجز تاريخ إفريقية

تأليف: رولاند أوليفر
و هوبن فيج

ترجمة: الدكتورة دولت أحمد صاوي
مراجعة: الدكتور محمد السيد غلاب



الدار المصرية للتأليف والترجمة

مُوجَز نَارِج إفريقيا

تأليف: برولاند أوليفر

ويجوت فيج

ترجمة: الدكتورة دولت أحمد صاوي

مراجعة: الدكتور محمد السيد غلاب

دار المصير للتأليف والترجمة

رقم ١٠

مقدمة المحرر

غير القرن العشرون — بحروبه وثوراته — ميزان القوى في العالم ، فلقد مر على دول أوروبا المزهرة خمسة قرون ، وهي تمتد عبر البحار ، وتنشئ المستعمرات ، وتستولي على المواد الخام وتستحوذ على الأسواق ، تغير حضارات بأكملها أو تحطمها ، وكانت خلال هذا العصر مركز الإشعاع في العالم . وكانت ترى التاريخ من حيث كونها مؤثرة فيه ، وليس في وضعه الحقيقي ، عملية تكون هي نفسها أحد أجزائها . فسادت أوروبا ، بفضل سيطرتها على البحار ، وقوتها الفنية العلمية ، ونموها الصناعي ، المدنية الغربية — أو كما تسمى أيضاً المسيحية — وجعلت لها السيادة والتفوق .

ثم تغير ميزان القوى . فاستعارت اليابان الفن والصناعة ، وأصبحت أول دولة امبريالية خارج نطاق أوروبا ، بعد أن انبعث الإسلام من قلب الصحراء منذ أكثر من ألف عام . وتخلصت أجزاء شاسعة من إفريقيا وآسيا من سلطان أوروبا السياسي خلال سبعين عاماً فقط ، واشتركت بكين ونيودلهي والقاهرة مع لندن وباريس ولشبونة ونيويورك كمدن دولية .

ومع تغير مركز الثقل السياسي ، تغير مجرى التاريخ كذلك . ولقد كان لآسيا دائماً تاريخها الخاص المستقل عن التدخل الأوروبي . إلا أن إفريقيا كانت دائماً قارة مظلمة ، لم يضيء جنباتها إلا التدخل الأجنبي . ولم يعد الأمر كذلك الآن ، فالتغير السياسي قد أزال الغشاوة القديمة ، التي لم تكن ترى العالم إلا دائراً في فلك أوروبا . وأماط البحث النقاب عن مدنيات لم يكن لأوروبا لها من سبيل ، ولم يكن لها بها من حلم .

فلقد كان لإفريقية تاريخها الثرى ، قبل أن تغزوها أوروبا ، وغير ما سجله الفتح والاستعمار الأوروبي . إن عصر السيطرة الأوروبية قصير ، بل هو لا يقع إلا فى هامش التاريخ الإنسانى . أما قبل ذلك بكثير ، فى عهد تطور الإنسان نفسه ، كانت إفريقية تسهم فى تشكيل التاريخ . وبينما كانت مراكز الحضارة الأوروبية تزدهر وتضمحل ثم تنتشر مرة أخرى ، كانت هناك إمبراطوريات تقوم وتحكم وتقاوم وتهزم فى إفريقية أيضاً ، وكان هناك علماء يدرسون ويتجادلون فى تمبكتو كما كان هناك علماء فى باريس ، ووصل الفنانون إلى روائع الفن فى البرونز فى بنين ، كما وصل الفنانون إلى روائعهم بالأصباغ فى إيطاليا . وقد اختلفت الثقافات فى كل ، ولكنه اختلاف أفقى - مكانى ، أما الاختلاف الرأسى ، بين ما هو أعلى وما هو أدنى ، فقد قرره الغزو .

ولقد ظهر الكثير من ماضى إفريقية ، وأزاحت عنه غمائم الجهالة وطهر من الأخطاء . غير أن دراسة التاريخ الإفريقى لم تكد تبدأ بعد ، والذين يبدأون تلك الدراسة رواد تراث إنسانى مجهول . وإن كشفهم فى هذا الميدان لا يهم الواقع الإفريقى فحسب ، بل هو إثراء للإنسانية فى كل مكان .

رونالد سيجال

تقديم الترجمة

إفريقية الجديدة هي قارة المستقبل ، قارة الثروات الحيثة والإمكانات الواسعة ، التي لم تستغل بعد ، لم تعد القارة المظلمة كما كان ينعتها بعض الكتاب في الغرب من قبل ، بل هي قارة الأمل المضيء ، لسكانها وللعالم أجمع ، وربما سميت بالقارة المظلمة ، لأنها كانت غامضة عليهم ، فالظلمة بهذا المعنى هي ظلمة الجهل الذي خيم على الأذهان حيناً من الدهر ، حتى بدأت الكشوف الجغرافية تتوغل في القارة ، والبحوث الأثرية تنفض الثرى عن آثار مدينتي وحضارات قديمة في إفريقية المدارية والجنوبية ، وبدأت البحوث الجيولوجية والمعدنية والزراعية والبيطرية ، حتى تجمع لدى العالم الغربي حصيلة وفيرة ، تضم إلى ما نقشه الفراعنة في جدران معابدهم ، وما سطره بطليموس وبلييني في كتاباتهم ، وما أذاعه ابن بطوطة من أخبار رحلاته في السودان الغربي ، وما نقله ليون الإفريقي في روما في أوائل عصر النهضة ، وما كتبه الرحالة الغربيون في أنحاء إفريقية المختلفة ، كل هذه الحصيلة ألقت أضواء باهرة على جوانب من جغرافية القارة وتاريخها وشعوبها وعاداتهم وتقاليدهم ونظم حكمهم . فلم تعد إفريقية بذلك قارة مظلمة ، بل أضواء العلم جنبات القارة ، وتوغل ضوءه من سواحلها الشمالية ، مع النيل من مصر نحو الجنوب ، وعبر الصحراء الكبرى ، من المغرب إلى ما يسمى ببلاد السودان .

وعلى النقيض من الغموض الكثيف الذي أحاط بالقارة جنوبي الصحراء الكبرى حتى الحرب العالمية الأولى ، ومن نتف الأخبار والتحقيقات والبحوث التي بدأت تتسرب على يد المستعمرين فيما بين الحربين ، بدأت البحوث والنشرات والكتب والمقالات تؤلف في نواحي المعرفة المختلفة عن القارة بعد

الحرب العالمية الثانية ، ويبدو أن ريح الاستقلال التي هبت من شمال القارة ومن آسيا قوية والتي وصلت إلى القارة جنوبى الصحراء ، واقتناع الغرب بأنه لا مفر من ترك الإمبراطورية الاحتياطية في إفريقيا ، أقنعهم بالألا داعى مطلقاً للاحتفاظ بأسرار القارة حكراً لهم ، فبدأوا ينشرون ما جمعوا من تراث ومعرفة عن إفريقيا خلال قرن من الزمن تقريباً .

وهذا الكتاب الذى تقدمه لقراء العربية هو نتيجة بحوث طويلة قام بها المؤلفان عن تاريخ إفريقيا ، وقد عمل كل من المؤلفين فى الحقل الإفريقى ، وسافر وارتحل - ليس بالطائرات - ولكن بالسيارات والطرق البرية الأخرى فى أجزاء عديدة من القارة .

وإذا كنا فى الوطن العربى لا نجهل تاريخنا ، فإننا لا بد وأن نعترف بأن الاستعمار الغربى قد حال بيننا وبين إفريقيا حقبة من الزمن . برغم أن اتصالنا بإفريقية عبر الصحراء الكبرى لم ينقطع قط .

وفى هذا الكتاب كثير من الصديق والحيدة العلمية وهو يتحدث عن تاريخ إفريقيا القديم ، بل والوسيط ، وعن دور مصر والعرب والإسلام فى تاريخ القارة . إلا أن المؤلفين لم ينسيا أنهما أوروبيان ، عندما تحدثا عن الاستعمار ، وعن التكالب الأوروبى على جسم القارة ، نهشاً وتقطيعاً . فهما يحاولان أن يخففا من حدة هذا الاستعمار ، بالرجوع إلى المثل المسيحية ، التى تمثلها الكنائس المسيحية ، التى أرسلت بعثاتها التبشيرية منذ بدء الكشف الجغرافى لإفريقية ، لكى تنشر المسيحية بين القبائل الوثنية ، ومع تقديرنا واحترامنا لجهود البعثات التبشيرية المسيحية ، إلا أننا لا نستطيع أن ننفى عنها تماماً تهمة تمهيدها للاستعمار التجارى والعسكرى للقارة ، ويقول المؤلفان نفسهما إن زعماء القبائل عندما كانوا بعيدى النظر ، استمعوا إلى « مشورة » المبشرين المسيحيين ، وهادنوا الحكومات الاستعمارية ، وعندما جانبهم الصواب وركبوا رؤوسهم لم يستمعوا إلى هذه « المشورة » ويذكرنا هذا

بما كتبه سردار بانيكاز عن آسيا والسيطرة الغربية ، ودور المبشرين في هذه القارة ، بل وموقف القوميات الصينية واليابانية والهندية منها ، فالصين واليابان رفضت المسيحية لأنها جاءتهم في سفن حربية ذات مدافع ، وارتبط في ذهنهم الدين بالقومية . كما يذكرنا بما قاله كبل عن لسان الإفريقيين في جنوبي القارة ، من أن الرجل الأبيض عندما جاء إلى إفريقية كان يحمل الكتاب المقدس وكان الإفريقي يمتلك الأرض وما لبث الحال أن تغير ، فقد أعطى الكتاب المقدس للإفريقي وأخذ هو منه الأرض . ولا نستطيع أن ننسى ما يحدث في جنوب السودان الآن ، مما اضطر الحكومة الوطنية السودانية إلى طرد جميع المبشرين .

غير أنه مما لا شك فيه أن المثقفين الإفريقيين الآن في إفريقية المدارية قد اعتنقوا المسيحية ، وتعلموا على يد رجال البعثات التبشيرية . كما أن الإسلام هو دين المدينة القادمة من شمال إفريقية مع النيل جنوباً ، أو عبر الصحراء ، ومن سواحل الجزيرة العربية إلى ساحل إفريقية الشرقي ، متوغلاً حتى هضبة البحيرات .

ولا مجال هنا للموازنة بين أثر الإسلام والمسيحية في إفريقية المدارية ، وإن كانت موضوعاً يستحق الدراسة في حيدة تامة وبروح علمية .

وينتقل الكتاب من تاريخ إفريقية القديم إلى تاريخها الحديث ، مع الاستعمار الأوروبي بصوره المختلفة ، فلقد جاء الأوروبي إلى إفريقية نخاساً يخطف النساء والأطفال والشبان لبيعههم في أسواق العالم الجديد عبر المحيط الأطلنطي ، ثم مكتشفاً ، يحمل الكتاب المقدس ويبشر بالمسيحية ، ثم تاجراً يجمع العاج أو الذهب الأبيض ، والرقيق أو العاج الأسود ، ثم جندياً فاتحاً وحاكماً استعماريّاً ، يحمل السوط ويسخر الإفريقي في زراعة محاصيل لا يؤمن بجوداها ، فلما عصاه ، اتهمه بالكسل والركون إلى الدعة والراحة ، وأجبره على العمل بفرض ضريبة مخزية ، هي ضريبة الرأس ، فقاومه الإفريقي ،

بقدر ما تستطيع الحرب والسهم أن تقاوم المدفع والقذيفة النارية ، ولكن روح المقاومة لم تمت ، روح المقاومة التي شب أوارها ما يقرب من مائة عام في جنوب إفريقية ، والتي كانت تختفي لكي تظهر مرة أخرى في النطاق السوداني ، والثورة التي شبت في كينيا وتنجانيقا قبل الحرب العالمية الأولى ، كل هذا يمثل روح المقاومة الإفريقية الأصلية ، هذا إلى جانب مقاومة القومية العربية في شمال القارة .

ولم يكد الأوروبي يبدأ في استغلال القارة ، حتى هبت ريح الاستقلال كما قلنا ، بعد الحرب العالمية الثانية ، وكان من أهم أسبابها ، انبعاث القومية العربية في مصر وشمال إفريقية ، والقوميات الآسيوية في آسيا ، وتحطم الإله الأبيض على يد اليابان في جزر أندونيسيا وغيرها ، وسريان الروح الاشتراكية وقوة المعسكر الشرقي بزعامة الاتحاد السوفيتي ٥

وإذا كان قادة إفريقية المدارية قد تدفقوا في لندن وباريس وغيرها من عواصم غرب أوروبا ، فإنهم قد تأثروا بالحركات الوطنية في آسيا والقومية العربية ، كما تأثروا بالمبادئ الاشتراكية ٥

ولنا أن ننتظر ماذا يفعل الإفريقيون بالاستقلال ، وإن كانت الأدلة كلها تشير إلى اتجاه قوى نحو الثورة الاجتماعية التي تكتمل بها الثورة السياسية ٥ فلا تزال إفريقية المدارية دون مستوى كثير من دول العالم الفقيرة الأخرى ، ولا تزال القارة تشكو تفشي الأمراض الوبائية وقسوة المناخ المداري ، وندرة السكان ، وهذه قصة أخرى تقرأها في كتاب آخر ٥

هذا الكتاب يقدم ملخصاً مفيداً لتاريخ إفريقية ، وينتهي بعرض ناقد لأهم المراجع لمن شاء أن يستزيد ٥

محمد السيد غلاب

الصيادون

لا تزال الفكرة الخاطئة التي ترددت قديماً عن إفريقية هي نفس الفكرة التي تردد عنها الآن . ولم تكن هذه سوى مجرد وهم خاطئ بأن هذه القارة هي « القارة المظلمة » ولقد وجدت هذه الفكرة الأوروبية المحدودة رواجاً ، في الوقت الذي كانت فيه إفريقية بالفعل أبعد القارات تطلعا إلى العالم الخارجي — ولأنها كانت آخرها تعرضاً لتجارب الأوروبيين وأفكارهم وفنونهم التي ميزت ملامح تاريخ العالم في الفترة ما بين القرنين السادس عشر وأوائل العشرين . ومهما يكن من أمر ، فإن إفريقية لم تكن أكثر القارات تخلفاً في بداية هذه الفترة الحديثة من التاريخ . فالاستراليون على سبيل المثال — حينما كان الكشف الأوروبي بعيداً عنهم — كانوا لا يزالون يعيشون كصيادين وجماعين ، كما كانوا يستخدمون الآلات الحجرية التي تقابل مخلفات حضارات العصر الحجري الوسيط والتي خلفها معظم الأوروبيين والإفريقيين ورائهم منذ قرابة ثلاثة إلى ستة آلاف سنة من قبل . وكذلك كان معظم هنود القرن السادس عشر الأمريكيين — زراع العصر الحجري الحديث — يستخدمون الآلات الحجرية المصقولة . ولم تكن هناك سوى فئة ضئيلة منهم فقط هي التي كانت قد بدأت لتوها في تعلم استخدام المعادن . في حين كان السواد الأعظم منهم لا يزالون يحبون كجماعين وقناصين خلال العصر الحجري الوسيط . أما الإفريقيون الذين عاصروا نفس الفترة — مع استثناءات بسيطة — فقد كانوا زراعاً يستخدمون الأدوات الحديدية . وفي ثلث القارة الشمالى كان

معظم الإفريقيين يدينون للحضارة الإسلامية بوجودهم وتقدهم .
وحتى باقى القارة فقد كان معظم الإفريقيين تنتظمهم ممالك ومجتمعات بلغت
شأواً كبيراً فى القوة والتقدم : بحيث كانت تمتلك القدرة على رد جحافل
الغزاة والنازحين من وراء البحار على أعقابهم ، حتى فترة متأخرة من القرن
التاسع عشر . حقيقة كان معظم أجزاء هذه القارة يصعب الوصول إليه — كما
كان فى نفس الوقت غير صالح لسكنى الإنسان لعدم توفر الشروط الصحية
اللازمة لمثل هذه السكنى . إلا أن ذلك لم يكن بدرجة تتفوق عما كانت عليه
بناما أو بيرو مثلاً . أما السبب الحقيقى الذى حدا بالأوروبيين ألا يتوغلوا إلى
داخل القارة واضعين أيديهم وسيطرتهم على مناجم الذهب الموجودة فى غرب
إفريقية أو فى روديسيا الجنوبية مثلاً — فهو أن الإفريقيين كانوا قد بلغوا فعلاً
مرحلة — متقدمة من التنظيم — الأمر الذى مكّهم من اكتشاف كنوزهم
بأنفسهم محتفظين بذلك بالتجارة البرية فى أيديهم دون سواهم . ولقد تم لهم
فى الحقيقة وضع أسس هذا التقدم منذ القرون الأولى مما جعلهم أقدر من
غيرهم على الاحتفاظ بمظاهر هذا التقدم حتى العصر الحديث .

والنتيجة بعد هذا هى أن تخلف إفريقية فى العصور التاريخية لم يكن سوى
تخلف نسبي ، فهى متخلفة بالنسبة لبعض أجزاء القارتين الأوروبية والآسيوية ،
تلك الأجزاء التى استطاعت أن تقطع شوطاً لا بأس به إلى الأمام فى
مضمار التطور البشرى ، أما فى العصور قبل التاريخية أو على الأقل خلال طوال
الآلاف من السنين التى استغرقها العصر الحجري القديم ، فلم تكن إفريقية قارة
متخلفة بالنسبة لغيرها ، بل كانت على النقيض من ذلك فى المقدمة . ومع
مرور الأيام ازداد علماء الآثار يقيناً بأن الإنسان الأول من ناحية والحيوانات
العليا من ناحية أخرى ليسا من فرع واحد . كما أن البقايا المتحجرة لقرد
بروكنسل المنتصب القامة ، الذى كان يسكن الكهوف ، والذى يعتبر أقل
تخصصاً كما عرفه العلم ، كان قد اكتشفه الدكتور لويس ليكى فى جزيرة
« روزنجا » فى أقصى شمال شرق بحيرة فكتوريا ، بين الطبقات التى تعود إلى

نحو ٢٥ مليون سنة مضت . واستناداً إلى القضية التي تقول بأن الفرق بين الإنسان وبين الرئيسيات العليا هو أن الإنسان يصنع ويستخدم الآلات فإن قرد بروكنسل ليس إنساناً . في حين تجزم الإرسابات الطبيعية بأنه من أسلاف الإنسان ، علماً بأنه من المعروف أن أول من صنع الآلات هو الإنسان الزنجي (الإفريقي) *Zinjanthropus* والذي اكتشفه الدكتور ليكي أيضاً عند مضيق الدوفيا في شمال تنجانيقا . ومن المرجح أن هذا المخلوق كان يعيش منذ قرابة ٢ مليون سنة مضت . ومن ميزاته الجسدية أنه صغير الحجم ، يشبه القرد إلى حد ما له قمة عظمية بارزة فوق الجمجمة لتحمل عضلات فكه الضخم الثقيل وهو أمر ملازم لمثل شكل هذه الجمجمة ويبدو واضحاً أنه قد تعود استخدام أسنانه أكثر من أصابعه ، ومع ذلك فإنه قد اختار قطعاً صغيرة من الحجر والصوان استطاع أن يصقلها بطريقة بدائية للغاية لكي يستخدمها في أغراضه الخاصة . وبناء على التعريف السابق فإن هذا الأخير يعتبر إنساناً بلا نزاع .

ويجب أن نقف على حقيقة آلاف الأجيال التي نشأت وتطورت وسبقت الصانع الأول للآلات لكي نستطيع أن نفرق بينها وبين الإنسان الحديث الذي يطلق عليه العلماء تسمية « الإنسان العاقل » ولا يهمننا في هذا الأخير سوى أن نحذ أكثر من قوته الجسدية . فقد استطاعت يده أن تعمل أكثر من أسنانه . وهناك قليل من الشك في أن إفريقية بقيت — باستثناء هذه الحلقة المفقودة من سلسلة التطور البشرى — مركزاً للعالم المعمور . فقد عرفت جماعات بدائية في أندونيسيا والصين إلا أن الأدوات المصنوعة من الصوان لم تكتشف إلا في داخل إفريقية أو بالقرب منها — وكانت مناطق اكتشافها في الجزء الشمالى من القارة بين نهر السنغال حتى جنوب فلسطين — تشير إلى أن مركز هذا الانتشار يظهر في نطاق الحشائش المشجرة بأفريقيا المدارية .

ومنذ قرابة ٣٠٠ ألف سنة حلت محل هذه الأدوات البدائية — تلك الآلات الغريبة ذات الشكل الكثرى والتي تعرف خطأ باسم « الفأس اليدوية » — علماً بأنها تختلف تماماً عن الفأس . ولا يعرف أحد تماماً فيم كانت تستخدم

هذه الأداة . ولقد وصفها الأستاذ « ديسموند كلارك » Desmond Clark بعد بحث مستفيض بأنها ترتبط في كل استخداماتها بالجلود وفرم اللحم . ولقد وجدت هذه الأداة على طول المسافة ما بين الهند وأسبانيا عرضاً — وما بين إنجلترا ورأس الرجاء الصالح طولاً وهي المنطقة التي كانت تمثل العالم المعمور آنذاك — بالإضافة إلى الشرق الأقصى ووسط آسيا التي نخلت من هذه الأداة . واستمرت مستعملة زهاء ربع مليون سنة وقد سمي تتابع التكتيك المستخدم في صناعة هذه الأداة باسم القريتين الفرنسيتين شيل وسان أشول إلا أن أوروبا لم تكن مركزاً لهذه الأداة ، بل ثبت أن تسلسل الحضارة الشيلية والأشولية قد تم في كل من أوروبا وآسيا وإفريقية بنفس الدرجة . ولا يساورنا سوى قليل من الشك في أن مركز تطور هذه الحضارة كان في إفريقية بسيطة . بمعنى أنه يمكن القول بأن هذه الأداة قد وجدت أساساً في إفريقية دون غيرها من سائر القارات . وتعتبر كلا من أولورجيسيل Olorgesaille التي تبعد عن جنوب نيروبي بأربعين ميلاً — وخانتق أولدوفى الذى يقع عبر حدود تنجانيقا بجوار منطقة أولورجيسيل ، هما أغنى الأجزاء وأثراها بمخلفات الفأس اليدوية هذه في إفريقية كلها . ويمكن أن نلاحظ تطور هذه الأداة وكذلك الأدوات المصنوعة من الصوان — كعملية مستمرة واحدة فريدة في نوعها — في كل من شرق إفريقية وغربها في بعض مناطق مراکش .

ومن خلال الحضارات التي تطورت مبتدئة بالأدوات الصوانية البدائية حتى الفأس اليدوية التي ظهرت في طبقات كاملة من الصخور عند خانتق أولدوفى ، والتي تبلغ من العمر نحو مليوني سنة ، لم توجد أى آثار تشير إلى استخدام النار . فقد كان الإنسان يعيش هذه الحقبة من الزمن يصطاد كأي حيوان ضار يجوب الفلاة ، يواجه البرد والعواصف دون أن يعرف معنى الدفء أو الجفاف ، يأكل طعامه نيئاً كأي دابة على الأرض . ولقد تعلم إنسان بكين في أقصى القارة الآسيوية توليد النيران ليتدفأ بها منذ ٢٠٠ ألف سنة . ولا يبدو أنه استغلها في طهو الغذاء . أما في إفريقية وأوروبا فقد وقف

الإنسان على مطالبه الأساسية وعلى أهم مصادر الطاقة الخارجية منذ ٥٠٠ ألف سنة ، أى منذ قبل نهاية العصر الحجري القديم . وربما كانت الثورة الاجتماعية والاقتصادية التى نجمت عن هذا أعمق الثورات من نوعها فى التاريخ الإنسانى .

وتبع معرفة الإنسان للنار ، إدراكه لقيمة المأوى . فترك مجتمعاته المكشوفة ليلجأ إلى الكهوف تحميه ، وخلف الصخور الناتئة تؤويه . ولقد كان تغير المأوى فى حد ذاته انعكاساً لمرحلة جديدة من مراحل تلاؤمه مع ظروف البيئة الطبيعية . مما نتج عنه تكوين الإطار النهائى الذى ميز كلتا الحضارتين الشيلية والأشولية .

ولقد أظهر الكشف فى القارة الأوروبية نوعاً آخر من الإنسان القديم وهو إنسان نياندرتال . والذى يعتبر القناص الأول الذى سكن الكهوف واستخدم الآلات التى ميزت الحضارة المoustيرية التى ظهرت فى أعقاب هجرة حيوان الماموث والرنة إلى الشمال بتأثير تراجع الجليد ، الذى حدث فى أوائل العصر الجليدى الأول ، منذ حوالى ٣٠ ألف سنة مضت^(١) . ولقد كان يقابل مثل هذا التغير فى الظروف الطبيعية بأوروبا تغير مماثل فى القارة الإفريقية . فقد بدأ عصر الجفاف الشديد الذى سبقه العصر الكانجيري المطير Kanjeran وأعقبه العصر الجامبلى المطير Gamblian والذى كان يعاصر قمم العصر الجليدى فى الشمال . ولقد كان من نتائج تغير الظروف الطبيعية فى إفريقيا على ذلك النحو أن تسلل الإنسان هارباً إلى النطاقات الغابية الكثيفة فى الكونغو وساحل غانا لتبدأ مرحلة جديدة من مراحل انتشاره ، مستخدماً أداة خشبية خاصة تسمى Sangoan تلك التى ربما استخدمها فى التقاط الديدان وجمع الثمار أما أولئك الذين ظلوا فى المناطق المكشوفة بشمال القارة فقد استخدموا آلات وأدوات أقل تخصصاً من تلك التى سادت فى المناطق الغابية محتفظين

(١) يمكن اعتبار إنسان نياندرتال أكثر الأنواع البشرية القديمة انتشاراً وأكثرها بقاء لأنه عاش فى أواسط البليستوسين واختفى فى نهايته - أى أنه عاش فى نهاية العصر الحجري القديم الأسفل مع الحيوانات التى تألف البرودة (المترجم) .

بمخلفات الحضارة الشيلية والأشولية العليا ، مظهرين ميلا لاستخدام نوع معين من أنواع الاستقرار الفعلي على ضفاف الأنهار القريبة ، مستحدثين نوعاً جديداً من الأدوات يسمى العاطرية Aterian . وتوجد في شمال إفريقية والصحراء الكبرى ، وما بين أثيوبيا ورأس الرجاء الصالح جنوباً ، وذلك في العصر الحجري الوسيط .

ولقد كان من أهم مميزات حضارات العصر الحجري القديم الأعلى اختفاء الفأس اليدوية الثقيلة وما أعقبها من الأدوات العديدة الصغيرة الحجم كالمقاطع والمفاكير^(١) والسكاكين والمكاشط ورءوس السهام والقذائف الصغيرة وغيرها ولقد صاحب الزيادة والتعقيد الذي طرأ على هذه الأدوات - تدهور في الأشكال الحجرية واستخداماتها . ومع تطور الفكرة النفعية ، ظهر الاختراع الذي أضاف إلى الأدوات ما استطاع أن يصنعه من الجلود ومن العظام ومن قرون الحيوانات . كما أضاف مواد جديدة أخرى إلى قائمة المواد الخام النباتية اللازمة مثل الألياف والصمغ . ومع وجود أداة الخيط المستخدمة من العظم ، بدأ فن حياكة الملابس . وكذلك تم للرجال وللنساء على السواء استخدام أول مادة دهنية لتحسين البشرة والشعر ، وكذلك أتاحت لهم معرفة الأصباغ واستخدامها في التجميل وفي التزين بعلامات المغرة الحمراء وذلك لتمييز الذات والتباهي والامتياز ، الأمر الذي نشأت معه فكرة الخير والشر .

وفي غضون هذا العصر الذي سادته نوع من التخصص انعكس على عناصر حضارات فورسميث ، وسانجوان العاطرية^(٢) ، ظهر تخصص في تطور الإنسان الجسماني بإفريقية وباقي أنحاء العالم المعمور ووصل إلى نوع الإنسان العاقل . وليس هناك ما يدعو لافتراض قيام حرب نتج عنها وجود نوع من التنافس أو التزاخم بين الأنواع مما أودى بها إلى الفناء الشامل . فلقد تكاثرت

(١) جمع مفقار وهو أداة تشبه الأزميل المقعر أو المقور . (المترجم)

(٢) العاطرية اسم حضارة من حضارات العصر الحجري القديم في شمال إفريقية - مشتق

من اسم مكان . (المترجم)

الأنواع الأولى للإنسان العاقل بصورة سريعة جداً . وتم تفرقها في أبعاد مترامية ، فتخصص كل نوع منها حسب ظروفه البيئية . ومن أمثلة هذه الأنواع إنسان نياتدرتال .

ولقد صاحب ذلك التباعد السريع اختلافات جوهرية بين الأنواع الأولى للإنسان فتميز بعضها عن بعض بصورة واضحة . كما تميزت في مجموعها عن أسلافها قبل التفرق في حين كان الإنسان العاقل أقل انتشاراً . فصارت صفاته ومميزاته أكثر رسوخاً ، واتحاداً بين أفراد جنسه . ومهما يكن من أمر فبينما نرى أن جميع أفراد الجنس البشري — على الأقل في أيامنا هذه — من النوع العاقل فكل القرائن تدل على أنه منذ ذلك الحين ، عندما أصبح الجنس البشري كله « عاقلاً » ، كان لا بد من اعتبار جميع سلالاته الحديثة مشتقة من نوع واحد (١) .

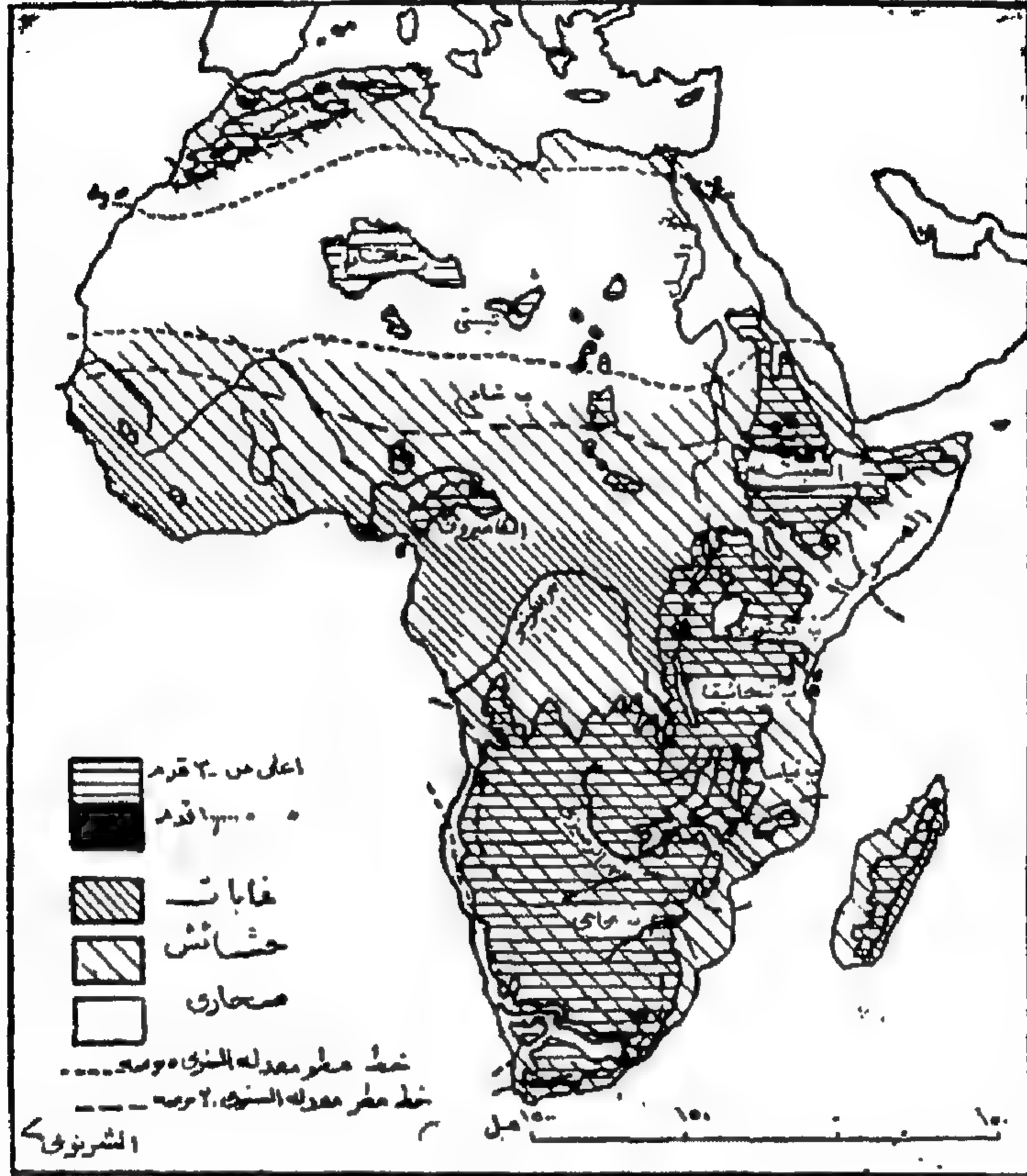
ومن المرجح أن يكون النوع الذي ساد إفريقية في بداية العصر الحجري القديم الأعلى من أسلاف البشمن الحالية . ومن المحتمل أن يكون البشمن الأوائل قد سادوا معظم الأجزاء الجافة والمكشوفة من القارة ابتداء من الصحراء الكبرى ، وعبر أثيوبيا وشرق إفريقية ، حتى جنوب القارة . واستطاع الإنسان العاقل في النطاق الغابي الأوسط من القارة أن يتغلب على السلالات الموجودة والأقل اختلافاً عما هي عليه الآن في المنطقة ليظهر لنا بوضوح الجنس الزنجي المتميز . ولم يتحقق العلماء حتى الآن عما إذا كان الأقزام الحاليين قد انحدروا من سلالة البشمن (٢) أو من المتزنجين . أما بعد ظهور أدلة جديدة

-
- (١) البشمن أى إنسان الأحراج : (Bush) . (المؤلف)
(٢) لكي نعين القارئ على فهم هذه الفقرة ، نذكر أن الجنس البشري Genus Homo — كما أثبتت الحفريات — كان يشمل ثلاثة أنواع species هي :
١ — نوع إنسان جاوه أو الإنسان القرد Pithecanthropus وهو صاحب حضارة العصر الحجري القديم الأسفل .
٢ — نوع إنسان نياتدرتال وهو صاحب حضارة العصر الحجري القديم الأوسط :
٣ — النوع الحالي الذي اصطلح على تسميته بالإنسان العاقل Homo Sapiens وبدأ ظهوره في العصر الحجري القديم الأعلى وهو الذي ينقسم إلى سلالات مختلفة Races ولكنها جميعاً يمكن أن تتزاوج . (المترجم)

فقد ظهر أن سلالة الأقزام الحاليين — شأنهم شأن البشمن الحاليين — إنما نتجت عن تغيرات طفيفة بدأت منذ العشرة آلاف سنة الأخيرة . هذه التغيرات هي التي أثارت الجدل حول أصل العلاقة بين كلتا السلالتين . وعلينا أن نقنع الآن بأن الأقزام سلالة ثالثة مختلفة .

وثمة سلالة رابعة ظهرت في شمال شرق إفريقية منذ نهاية العصر الحجري القديم الأعلى أي منذ حوالي ١٠ آلاف سنة ، وتعتبر هذه السلالة شبيهة بالسلالات القوقازية ، والتي أطلق عليها ليكي Leakey اسم طلائع الحاميين : ولقد اكتسبت هذه السلالة مميزات الخاصة بصورة نهائية في شمال غرب آسيا ومن هناك هاجر بعض أفرادها إلى إفريقية . وهؤلاء القوقازيون أشباه الحاميين قد دفنوا بعض موتاهم — الأمر الذي استطعنا عن طريقه الوقوف على مميزاتهم الجسدية وأدواتهم التي تعتبر من أهم الدلائل المرشدة عن عناصر الحضارة القفصية Capsian في تونس . ويمكن تأريخ هذه الحضارة بدقة فهي ترجع إلى الألف السادسة أو السابعة السابقة للميلاد . أما الحضارة القفصية في شرق إفريقية فربما ترجع إلى أبعد من هذا التاريخ . ولكن كل الاحتمالات تشير إلى أن كلتا الحضارتين تنحدر من الحضارة التي كانت تقابل الحضارة الناطوية Natufian التي ازدهرت في فلسطين منذ قرابة عشرة أو أحد عشر ألف سنة مضت . وتتميز أدوات كل من الحضارتين الناطوية والقفصية الحجرية بالأدوات ذات الشكل الطويل الدقيق والأسلحة ذات النصلين المتوازيين . ولقد استخدمت في هذه الأدوات الأحجار شديدة الصلابة ، خاصة نوعاً من الحجر الزجاجي الأسود Obsidian ولهذا تميزت أسلحة الحضارة القفصية بكفاءة وتقدم انعكست على الأدوات الحجرية كالمقاطع والأزاميل وغيرها من أدوات الحفر الأخرى أكثر من تقدمها في الأدوات الخشبية والعظمية . كما تتميز الصناعات القفصية أيضاً بالموخرة الرقيقة ذات الشكل الهلالى التي كانوا يستخدمونها لشحذ الرماح والسهم . وأكثر من هذا فلقد تطورت فكرة الأسلحة عندهم فلم تلبث أن ظهرت لديهم الحرايب المصنوعة من العظام ،

وهي نفسها التي استخدمها القفصيون الأحداث والذين كانوا في كينيا قبل أن يهبطوا ليستقروا بجوار بحيرات الوادي الأخدودي وربما كان هؤلاء الآخرون أول من صنعوا تلك الأواني الفخارية التي تثير الإعجاب والدهشة والتي استخدمت في أغراض الطبخ والتخزين .



أهم المظاهر الجغرافية والنباتية في إفريقيا

(شكل رقم ١)

وعلى الرغم من أن الحضارة القفصية في كينيا — على حد معرفتنا لها حتى الآن — كانت مقصورة على تلك المنطقة الجغرافية المحددة إلا أن تأثيرها غير المباشر على باقي أجزاء القارة ربما كان تأثيراً عظيماً للغاية . ولم تظهر أسلحة هذه الحضارة التي تتميز بالطول والرقّة في أجزاء أخرى من القارة باستثناء المنطقة

التي سادت فيها الحضارة المائلة في الأجزاء الشمالية من إفريقيا ولكن هناك آلات تشبه هذه الأسلحة ظهرت بين العناصر المادية للحضارة الماجوزية Magosian التي حلت محل حضارات فورسمث وسان جوان في المنطقة بين شمال أوغندا والكاب . وتعتبر الحضارة الماجوزية انعكاساً للظروف المناخية الجافة التي سادت منذ الفترة ما بين ١٢ ألف سنة وثمانية آلاف سنة ، كما أنها لا تشبه ما سبقها أو تلاها من حضارات . فخلفاتها توجد في المناطق المكشوفة أكثر من وجودها في مناطق الكهوف أو الملاجئ الصخرية . وهذا في حد ذاته يشير إلى أن هذه الفترة التي سادت فيها تلك الحضارة كانت أسلحة الصيد فيها تنتقل مع أصحابها بسرعة وإلى مسافات بعيدة سعياً وراء الصيد . وبالرجوع إلى الأدوات الحجرية الدقيقة يمكن أن نضع افتراضاً منطقياً يقول باستخدام الحضارة الماجوزية للقوس والرمح . وتشير الآلات الحجرية القزمية إلى مدى دقة هذه الأدوات الحجرية^(١) كما تشير إلى أن أصحاب الحضارة الماجوزية قد تعلموا استخدام القوس والخربة . ومن المعروف بصورة قاطعة أن أهم سلاح يميز الحضارات الولتونية Wilton التي أتت بعد الحضارة الماجوزية هو القوس الذي ظل مستخدماً حتى العصر الحديدي . وهذا هو ما دفع الأستاذ كلارك وأغراه على القول بأنه باتصال كلتا الحضارتين الماجوزية والقفصية الكينية تكونت حضارات العصر الحجري الوسيط الأدنى والتي تطورت إلى الحضارة الولتونية أو الفترة الأخيرة من العصر الحجري القديم في شرق إفريقيا ووسطها وجنوبها .

وهناك مشكلة أخرى تثير الحيرة وتبعث على الجدل ، برغم تلك التي تتعلق بوجود صلة بين كلتا الحضارتين القفصية الكينية وحضارة الخرطوم التي كانت في العصر الحجري الوسيط والتي أماط اللثام عن وجود مثل هذه الصلة هو الدكتور ج . آر كل . ولا شك أن هذه المشكلة ذات علاقة واضحة

(١) الآلات الحجرية القزمية تعبر ارتيولوجي مختصر ليدل على الأدوات الحجرية كثيرة العدد ومختلفة الأشكال وذات أحجام غاية في الدقة . (المؤلف)

بالزئوج الأصيلين . فلقد كان أصحاب حضارة الخرطوم الحجرية المتوسطة Mesolithic - شأنهم شأن أصحاب الحضارة القفصية الكينية - يمارسون صيد البر . وصيد الأسماك مستخدمين الأدوات الحجرية الدقيقة التي تتميز بمؤخرتها الهلالية كالسهم والحراب المصنوعة من العظام والأكبر حجماً من السابقة . كما استدل على وجود الأواني الفخارية المقطوعة التي تتميز بها نفس الفترة التي عاشها أصحاب الحضارة القفصية الكينية . هذه الأواني التي عمدوا إلى تزيينها برسوم خاصة تميزت بالذات في شكل السلسلة الفقرية للسلور (١) مع وجود الخطوط الانسيابية المتوازية أو المتموجة Wavy-Line التي وجدت على بعض هذه الأواني في شرق كسلا عند الحدود بين الحبشة والسودان وكذلك غرباً حتى هضبة تبستي عبر الصحراء الليبية . وكذلك تتشابه حضارة الخرطوم مع الحضارة القفصية الكينية مخالفة بذلك سائر ما عاصرها في إفريقية من حضارات فقد دفنوا موتاهم بعناية . وكذلك أيضاً كان أصحاب الحضارتين مثل معظم العناصر النيلية الحالية من ناحية والعناصر الناتوفية الفلسطينية القديمة من ناحية أخرى يخلعون القاطعين العلويين المتوسطين من الفك الأعلى . ولكن كانت حضارة الخرطوم هذه مخالفة للحضارة القفصية الكينية في أن أصحاب الأولى كانوا من العناصر الزنجية بصورة لا تقبل الشك في حين كانت العناصر الزنجية توجد في نفس الفترة في منطقة اسيلار Asselar على نفس خط عرض مدينة الخرطوم ، ولكن بعيداً عنها في الغرب عند الصحراء الواقعة إلى الشمال من ثنية نهر النيجر . وكان أصحابها يخلعون نفس القاطعين في الفك العلوي كأصحاب حضارة الخرطوم . كما كانوا يصطادون الأسماك مثلهم أيضاً مستخدمين الحراب العظمية التي تشبه إلى حد كبير مثلتها من أصحاب حضارة الخرطوم .

ومنذ ستة أو سبعة آلاف سنة مضت ، عندما بدأت حياة العناصر البشرية التي كانت تمارس الجمع والصيد في الأفول ، وكانت شمس العناصر المحبة

(١) السلور أو الصلور : نوع من الأسماك يشبه سمك القرموط . (المترجم)

للاستقرار من أجل الزراعة وتربية الحيوانات قد بدأت في البرزوخ ، كانت هناك أربعة عناصر وطنية كما تعرف في الفترة التاريخية قد وطدت أقدامها في هذه القارة . وكانت هذه العناصر الأربعة هي البشمن ، الأقزام ، الحاميين القوقازيين ، والزنوج . هذه العناصر الأربعة لم يستطع أحد حتى الآن أن يتتبع تطور صفاتهم الجسدية حتى ظهرت بما نراها عليه الآن . فقد دخلت العناصر الحامية بالتأكيد إلى القارة الإفريقية في العصر الحجري القديم الأعلى . أما العناصر الثلاثة الأخرى فقد انتشرت تجوب القارة هائمة على وجهها سعياً وراء الرزق . ولما كانت هذه العناصر تمتلك القدرة على التفكير ، فقد لاعمت حياتها مع البيئة الطبيعية كل حسب وجوده . فالبشمن الأصليون كانوا في الأجزاء الشرقية والجنوبية في حين كان الأقزام الأوائل يعيشون في الأقاليم الغابية القريبة من حوض الكونغو وساحل غانا . ويعتبر أحفاد هذين العنصرين متمثلين في البشمن والأقزام الحاليين والذين لا يزالون يمارسون حرفتي الجمع والصيد ، ويمتازون ببنية قزمية صغيرة . ولكن من الثابت الآن أن أسلافهم كانوا أكبر حجماً وأثقل عظاماً . وما زال السؤال الذي يتردد قائلاً : كيف تحول هؤلاء البشمن والأقزام إلى الصفات القزمية في عهد حديث تاريخياً ؟ لا يزال سؤالاً يشير حيرة علماء الأنثروبولوجيا وجدلهم حتى الآن .

وكذلك ما زال هناك غموض يكتنف أصل الزنوج الحقيقيين بهذا التركيب الجسدي الخاص الذي يتميز بالحجم الكبير والعظام الخفيفة . فالزنوج قد ظهوروا على الوجود في فترة أبعد من تلك التي ظهرت فيها العناصر الثلاثة الأخرى ، كما أن سيطرتهم على المناطق التي هم بها الآن لم يتم إلا حديثاً في فترة إعداد الغذاء . ومما هو جدير بالذكر أن الزنوج الأوائل قد عرفوا كصيادي أسماك وكانوا أول العناصر الدخيلة التي تأقلمت مع ظروف الحياة التي تميل إلى الاستقرار . وفوق هذا فقد تجمع لدى هذا العنصر قدر كبير من المعدات الفخارية الرقيقة والكبيرة الحجم في نفس الوقت . ومرة أخرى نقول إنه مما يلفت النظر أيضاً أن آثار هذا العنصر الزنجي لا تتمثل في المناطق الخارجة عن

حدود نطاق الغابات الاستوائية شمال خط الاستواء . في حين كانت ظروف المناخ المطير تسود الثلث الجنوبي تقريباً من الصحراء الكبرى بصورة تشبه ما هي عليه في الغابات الاستوائية حالياً . ربما كان تفسير هذا ، أن هذا العنصر قد عاش في الأجزاء الهامشية من النطاق الغابي الذي كان إلى الشمال فعلاً من النطاق الهامشي الغابي حالياً — ثم توغل في إقليمه الحالي منذ حوالي ثمانية أو تسعة آلاف سنة . ثم توغل في المناطق التي كان يشغلها البشمن في عصر الجفاف السابق بعد أن كانوا قد خالفوا فيها آثارهم التي تحمل أهم مميزاتهم فوق الصخور وأواني المياه المصنوعة من قشر بيض النعام ، في الوقت الذي كان فيه الزنوج من جهة أخرى يختارون المواقع الرطبة والقريبة من المياه والتي تمكنهم من حياة الاستقرار . ومن المحتمل أن يكون الزنجي في ذلك الوقت نادراً نسبياً وقليل العدد بمقارنته بغيره من العناصر . ولكنه كان يسكن أنسب الأماكن لذلك التطور الخطير الذي أحدثه مبتدئاً بالمراحل الأولى للإنبات العمدي وانتهى بالزراعة الحالية . وعندما مكن هذا الأسلوب الجديد في الحياة من أن يقيم أود عدد أكبر من السكان ، كان الزنجي ، والقوقازي الدخيل هم الذين وسعوا مناطق انتشارهم الأولى فطغت أعدادهم على ما عداهم من عناصر أخرى في القارة .

الزراع

هكذا يتبين لنا أن ثمة ما يقرب من مليوني سنة مضت على جد « الإنسان العاقل » الذي تمكن من أن يصنع لنفسه ما يلزمه من أدوات بدائية . كما مرت حوالى ٥٠ ألف سنة أخرى استطاع بعدها أن يولد النار . ومنذ حوالى ١٠ آلاف سنة فقط تمكن هذا الإنسان أخيراً من أن يبدأ مرحلة جديدة من تاريخ حياته . مرحلة تمثل الثورة الثالثة التى حدثت على طول المدى الذى قطعه ذلك الإنسان على مسرح البشرية . ولم تكن هذه الثورة الثالثة سوى مرحلة الزراعة وإنتاج الطعام عن قصد . ولقد كان ذلك يتطلب إقامة القرى الثابتة إلى حد ما ، والتي تقابل معسكرات الصيد فى المراحل السابقة . هذه المعسكرات كان لا بد من إقامتها بالقرب من تجمعات الحيوان فى بيئته الطبيعية لبدأوا منها حملاتهم من أجل الصيد . ولقد صاحب وجود هذه القرى زيادة فى الأدوات الخاصة بالدفاع بصورة لا تقارن بمثلتها لدى الصيادين أو جماع الغذاء وعلاوة على هذا فقد سمحت أيضاً بزيادة الكثافة السكانية تزايداً واضحاً . ولا يعنى كل هذا أن ثورة إنتاج الطعام كانت ثورة طفوية فى كل مكان بدأت فيه . ففي مصر مثلاً كان ذلك الأمر طفرياً بالفعل . فنحن نعلم أن عصر الأسرات فى مصر قد بدأ بعد أقل من ألف سنة فقط بعد زراعة أول محصول غذائى . ولكن ذلك كان مرجعه إلى الإمكانيات المحدودة التى كانت تتمثل فقط فى السهل الفيضى لنهر النيل . أما فى مناطق أخرى من إفريقيا مثلاً ، فقد انتقلت هذه الثورة بصورة تدريجية . وكان البدء فى الزراعة وتربية الحيوان منذ مدة طويلة سجالاً انتهى إلى هذه الصورة بعد أن مر بمراحل طويلة مارس

الإنسان فيها حرفة الصيد البرى والبحرى عرف فيها الإنسان اقتصاديات هذه الحرفة . وعلى أى الحالات فإن هناك شبه اتفاق على أن إفريقية شأنها فى ذلك شأن سائر أجزاء العالم القديم — منذ أن شملتها ثورة إنتاج الطعام — قد بدأت تتبلور فيها أنماط السكان فى إطارهم التاريخى الأخير .

ويبدو أن الثورة الغذائية هذه قد عمت القارة الإفريقية وشملتها على ثلاث مراحل أولها منذ حوالى ٥٠٠٠ إلى ٤٠٠٠ سنة قبل الميلاد — وهذه المرحلة مسئولة عن ظهور التجمعات القوقازية فى الوادى الأدنى لنهر النيل . وثانى هذه المراحل تمت فى جنوب الصحراء الكبرى وقد بدأت منذ ثلاثة آلاف سنة قبل الميلاد ولكن ربما انتهت فى الألف سنة الثانية أو الأولى قبل الميلاد . هذه المرحلة تقدم فيها الزنوج آخذين طريقهم إلى نطاق السفانا المحصور بين الصحراء من جهة والغابات الاستوائية من جهة أخرى . أما المرحلة الثالثة التى تبدو أنها ارتبطت بالاتصال بالاندونيسيى فى بداية العصر المسيحى . فقد انتشرت فيها العناصر الزنجية فى منطقة غانا والمناطق شبه الاستوائية بإفريقية مكونين بذلك نطاقاً متسعاً . فصاروا يمثلون العنصر السكانى الرئيسى فى هذا النطاق . وأمامنا الآن مهمة ربط هذه المراحل الثلاث بعضها ببعض .

لقد تحقق علماء الآثار بصورة مبدئية من أن أول زراعة لحاصلات الحبوب وكذلك أول محاولة لاستئناس الحيوان قد تمت فى جنوب غرب آسيا ؛ وبصورة أدق عند أسلاف الناتوفيين والذين تربطهم كما بينا عدة صلات بأصحاب الحضارة القفصية الكينية شبه حامية من جهة ، وبحضارة الخرطوم التى تبنتها العناصر الزنجية فى العصر الحجري الوسيط من جهة ثالثة . وعند « أريحا » القريبة من الينابيع الدائمة على حافة وادى الأردن ، كانت الجماعات الناتوفية تستعمل الأدوات المصنوعة من الصوان والعظام التى تشبه إلى حد كبير مثلها عند العناصر المستقرة الأولى ، التى عمدت إلى إنتاج الطعام منذ حوالى ٨ آلاف سنة قبل الميلاد . ولقد كانت هناك جماعات أخرى تمارس الصيد البرى والبحرى مستعملة نفس مجموعة الأدوات والخراب الناتوفية فى

« نطاق الكهوف » الواقع إلى الجنوب من بحر قزوين . هذه الجماعات كانت قد بدأت تجنى محصول القمح ، وتذبح الأغنام والماعز منذ السبعة أو الستة آلاف سنة التي سبقت الميلاد . كما تؤرخ أولى الجماعات المستقرة التي مارست إنتاج الطعام عند جارمو Jarmo التي تبعد قليلا عن جنوب التلال الكردية ، بالآلاف سنة قبل الميلاد . كل هذه الجماعات تعتبر أحدث من الجماعات المستقرة التي كانت تنتج الطعام بإفريقية والتي وجدت على أطراف دلتا النيل منذ خمسة آلاف سنة قبل الميلاد . ففي هذه الفترة كانت جماعات الزراعة بفلسطين قد بدأت فعلا في تعلم كيفية صناعة الفخار وصقل الأدوات الحجرية أى أنهم عبروا في الواقع إلى العصر الحجري الحديث^(١). أما الجماعات الزراعية الأولى في مصر ، فقد استخدمت هذه الأدوات منذ البداية . ولهذا لم يعد هناك شك في أن الزراعة قد انتقلت من آسيا إلى إفريقية عن طريق برزخ السويس خلال أقدم فترات العصر الحجري الحديث .

ولم تتخير الطلائع الزراعية الأولى بمصر مناطق استقرارها في السهل الرسوبي نفسه من وادي النيل ، حيث المستنقعات كانت ولا تزال حتى تلك الفترة تمثل إحدى الصعوبات الكبرى التي لا تلائم مثل هذا الاستقرار . وإنما تخيرت المدرجات النهرية العالية على كلا جانبي الوادي والتي تمثل حالياً مناطق صحراوية صرفة في حين كانت في فترة الاستقرار الأولى عبارة عن مناطق عشبية (استبس) خاصة بجوار الأودية الجافة حالياً والتي كانت تمثل روافد قديمة للنيل تغذيه بالمياه في بعض الفصول . فمثلا نجد أن حضارات دير تاسا ، والبدارى ، وممرمة ، والعمرى - وهي من أولى الحضارات التي قامت في

(١) تميز الزراعة والفخار والأدوات الحجرية المصقولة بدء العصر الحجري الحديث بينما يميز الصيد والجمع والالتقاط والآلات الحجرية الضخمة وغير المصقولة العصر الحجري القديم أما العصر الحجري المتوسط فيجمع بين مميزات العصر الحجري القديم ولا يعرف الاستقرار الزراعي أو تربية الحيوان بمعنى الكلمة . المهم لدينا أن الزراعة وتربية الحيوان هما أهم مميزات العصر الحجري الحديث . (المترجم)

مصر - لم تتخير مواضعها في السهل الرسوبي ، بل في المناطق الهامشية من وادى النيل ودلتاه . ولقد كان أعظم كشف أسفرت عنه عمليات التنقيب ، تلك المراكز الأولى للاستقرار الذى تم بشمال الفيوم . والفيوم هى ذلك المنخفض الطبيعى الذى كان له فى يوم من الأيام اتصال بوادى النيل ، والذى كانت تحتل قاعه بحيرة قديمة . لا تزال تظهر على جوانبها حتى الآن خطوط سواحلها القديمة التى كانت تعلو عما هى عليه الآن بمقدار ٣٠٠ قدم . ولقد صاحب انخفاض هذه البحيرة زحف جماعات المستقرين من العصر الحجري القديم حتى العصر الرومانى . ولا جدال فى أن المواقع القديمة التى اتخذت فى بداية العصر الحجري الحديث قد أهملت تماماً فيما بعد . فقد اتخذ الإنسان مواقع سكناه فى تلك الفترة بجوار البحيرة حينما كانت تعلو بنحو ١٨٠ قدماً فوق سطح البحيرة الحالى . ولقد تم تأريخ هذه المواقع بالطرق الخاصة بذلك فأشارت إلى أنها كانت آهلة بساكنيها منذ ٤٥٠٠ سنة قبل الميلاد . ولقد كانت أدواتهم تتمثل فى فتوس حجرية ومناجل مسننة من الحجر أيضاً . كما وجدت فى باطن التربة بقايا أكوام من القش تحتوى على حبوب الشعير وسنابل القمح . ويدل وجود مخازن الغلال بصورة دقيقة جداً على أن مراكز الاستقرار التى اتخذت بجوار البحيرة كانت مراكز ثابتة . أما عمليات الصيد فقد كانت تمارس بوساطة السهم والقوس ، كما وجدت بقايا أدوات مصنوعة من العظم تستخدم فى صيد الأسماك وهى تشبه إلى حد كبير تلك التى كانت تستخدم عن النافوسين بفلسطين . ولقد كانت الجماعات التى استقرت فى منطقة الفيوم إبان العصر الحجري الحديث تستعمل أواني فخارية رديئة الصنع بدون زخرفة ، فى حين أنها كانت تتميز بوجود الخطوط المموجة . ولقد استطاع هؤلاء المستقرون أن يجلبوا الأصداف من ساحل البحر الأحمر والأحجار شبه الكريمة من حدود ليبيا ليصنعوا منها عقوداً وقلائد يزينون بها . ومما يدل على أن هذه المجموعة تمثل مجموعة دخيلة هو أن صيادى العصر الحجري القديم ظلوا يترددون على المنخفض بعد وصول هذه الطلائع المستقرة . وأخيراً تم امتزاج كلا العنصرين فاقتبس هؤلاء المستقرون

الأدوات الحجرية المصنوعة من الشظايا من الصيادين الذين اقتبسوا بدورهم أدوات الزراعة لاستخدامها من أجل إنتاج الغذاء .

ونتضح من مجموع مراكز الاستقرار هذه أن جماعات الزراع المصريين الأول عند أطراف الوادى قد بدأت تعاني منذ استقرارها من الدورات المناخية الجافة التى كان يتعرض لها هذا الإقليم على فترات منتظمة . وذلك خلال الفترة التى استغرقت نهاية الألف الخامسة وبداية الألف الرابعة من السنوات قبل الميلاد . كما كانت تعاني فى نفس الوقت من غزو الرمال الآتية من الصحراء المجاورة - الأمر الذى دفع بأصحاب حضارات دير تاسا ، والبدارى فى مصر الوسطى إلى أن يهجروا مراكز استقرارهم الأولى نازحين إلى السهل الرسوبى . ومن هنا بدأت تظهر على صفحات التاريخ الإنسانى نتائج غاية فى الخطورة . فمنذ هذه الخطوة التى سبقت نظام الأسرات فى المنطقة - بدأت ظاهرة النمو السكانى فى الظهور . فلقد بلغ أقصى تقدير لهم فى الجزء المصرى من وادى النيل ومنذ كانوا يمارسون حرفة الجمع والصيد فى نهاية العصر الحجري القديم ، حوالى ٢٠,٠٠٠ نسمة . فى حين قدر عدد سكان « المملكة القديمة » التى قامت بعد ٢٠٠٠ سنة من هذا التاريخ بنحو اختلفت فيه الآراء فتأرجح العدد بين ثلاثة ملايين وستة ملايين نسمة . ولم تتغير صفات المصريين الطبيعية فى كلتا الفترتين السابقة لعصر الأسرات واللاحقة له ، كما تشير بذلك مقابر هاتين الفترتين ، فقد كانت هناك نماذج فى هذه المقابر تشير إلى أن الزراع المصريين القدامى كانوا رفاق البنية وقصار القامة ، ولا يمكن تمييزهم بأى حال عن البججه الحاليين الموجودين فى بعض أجزاء جبال البحر الأحمر ، والدناقل أو الصوماليين الموجودين بالقرن الإفريقى . كما أن لغة هؤلاء كما نعرف تتبع عائلة اللغات السامية الحامية ، وليس لها علاقة قريبة باللغات البربرية التى سادت شمال غرب إفريقية من جهة ، ولغات الكوشيين فى الحبشة من جهة أخرى . أما الجماعات الآسيوية التى بدأت تلك الثورة الخاصة بإنتاج الغذاء ، فلم يحدث لها مثل تلك الطفرة السكانية . فالزيادة التى حدثت

إنما تمثل أساساً الزيادة الطبيعية للسكان الذين سبق استقرارهم من الجماعات القوقازية التي وفدت من شمال وشرق القارة . هذه الزيادة التي جاءت بعد ذلك تبعت النمو العجيب لموارد الغذاء . تلك الموارد التي تمثلت آنذاك في محصول القمح والشعير من جهة - وفي التربة الخصبة الدائمة بفضل تجددتها سنوياً بسبب الفيضان من جهة أخرى .

وبالإضافة إلى القمح والشعير كانت الحيوانات المستأنسة كالماعز والضأن والخنازير والماشية - موجودة بمصر منذ أوائل العصر الحجري الحديث - كما كان هناك عدد من المحاصيل الأخرى، الكتان وأنواع عديدة من الفواكه والنباتات العشبية ولا شك أن كلا المحصولين القمح والشعير قد أسهما بالتأكيد في نجاح هذه الثورة . كما أن الدورة الثنائية الخاصة بالقمح والشعير كان أمراً يلائم ظروف المناخ المائل للمداری . فما لبثت هذه الثورة أن انتقلت إلى باقي أجزاء إفريقيا . أما طمي وادي النيل فقد كان ظاهرة فريدة لا تشاركه فيها أي منطقة أخرى بالقارة .

أما ارتباط الأدوات الزراعية المصقولة التي وجدت بالفيوم في نهاية العصر الحجري الحديث بأدوات الصيد المصقولة الخاصة بالعصر الحجري القديم الأعلى ، فتفسيره يرجع إلى أن المصريين في العصر الحجري الحديث انتشروا في اتجاه الغرب والجنوب الغربي حتى وصلوا إلى واحات سيوه والخارجة ، ووصلوا حتى مرتفعات برقه . ولقد كان هذا التقدم في نهاية الخمسة آلاف سنة وبداية الأربعة آلاف السابقة للميلاد . أما في الجهات الغربية من القارة حيث الجزائر وتونس والمغرب الآن - فقد تطورت أدوات العصر الحجري الحديث الأسفل التي كانت تتمثل في أدوات الحضارة القفصية والتي لا يمكن بأي حال حتى الآن أن نقول بأن العناصر القوقازية هنا قد صارت منتجة للغذاء - فمن الثابت فعلاً أن هذه العناصر كانت تعمل بالصيد الذي كان الاقتصاد السائد في هذه المنطقة حتى الألف سنة الثانية قبل الميلاد على الأقل .

ولو صعدنا مع النيل جنوباً لنصل إلى إفريقية الزنجية لوجدنا أن الدلائل الموجودة لدى الشاهينابين تشير إلى أن أصحاب حضارة الخرطوم قد عاشوا في المرحلة الحجرية الحديثة منذ ٣٥٠٠ سنة قبل الميلاد . وهناك احتمال كبير أن تكون منطقة تفرجيت Taferjit قد شتمها أيضاً مثل هذه الحضارة وتقع هذه المنطقة على الجزء الغربي لنهر النيجر وكانت هي الأخرى تعيش نفس الفترة — إلا أن مثل هذه المنطقة الأخيرة لا يستدل من مخلفاتها الحضارية على أنها قد عرفت زراعة النباتات الغذائية . ولكن هناك من الدلائل القاطعة ما يشير إلى أن الإنسان في منطقة شاهيناب Shaheinab قد عرف تربية الماعز ، ولكن معظم علماء الآثار متفقون على أن المخلفات الحجرية المصقولة التي استخدمها أصحاب حضارات الخرطوم في العصر الحجري الحديث لم تكن أكثر من استعارة حضارية من منتجى الغذاء المصريين أصحاب حضارات دير تاسا والبداري في عصر ما قبل الأسرات وعلى هذا يمكن القول بأن الفكرة الأساسية المرتبطة بممارسة الزراعة قد انتقلت إلى الجنوب بأدواتها الجديدة على الرغم من أن مشكلة وجود حاصلات الحبوب والاحتفاظ بها في الإقليم شبه الصحراوي ، لا تزال حتى الآن بدون حل .

فقد كانت محاصيل الغلال الموجودة في هذا الإقليم شبه الصحراوي تتمثل في الذرة^(١) في حين أنها كانت في غرب إفريقية غرب ثنية النيجر تتمثل في الأرز من النوع المسمى Oryza Globerrima كل هذه المحاصيل تمثل المحاصيل الأصلية التي وجدت في الإقليم شبه صحراوي بإفريقية وبصورة أدق مناطق السفانا الشجرية الفقيرة التي تمتد من السنغال حتى أعالي النيل — ومن أعالي النيل تمتد جنوباً بشرق حتى شمال أوغندا وأجزاء من كينيا . ولا يزال الجدل قائماً حول مشكلة اختراع الزراعة في هذه المناطق . ويمكن رفض الفكرة القائلة بذلك لنقص الدلائل الأثرية التي يمكن أن تكون شاهداً

(١) خاصة أنواعه العديدة التي منها السرم Corocana, Pennisetum Eleusine (المؤلف)

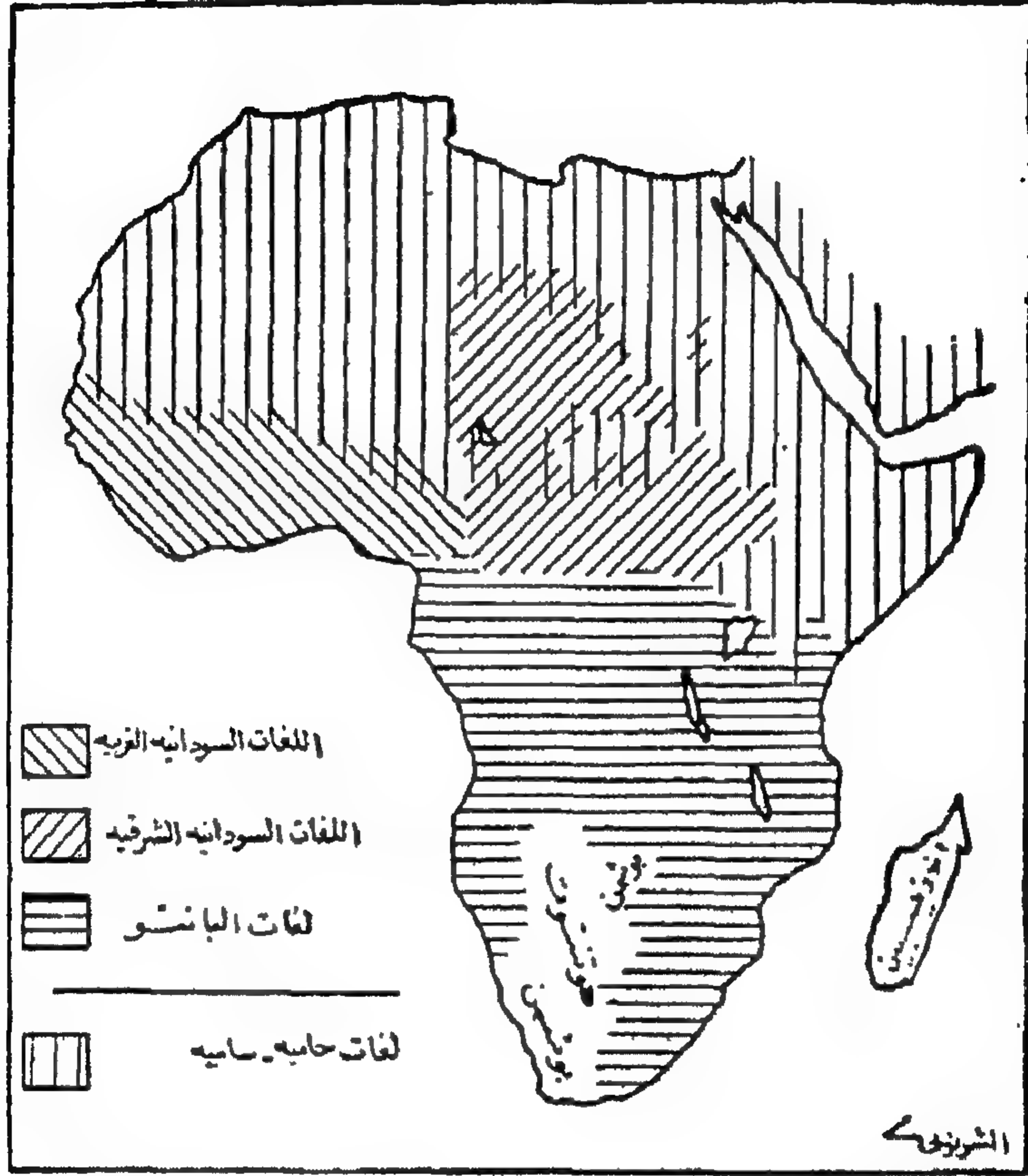
على أن ثمة مجتمعات زراعية حقيقية قد قامت في جنوب الصحراء الكبرى منذ نهاية الألف الثانية قبل الميلاد . أما المظهر الوحيد الذي يمكن أن يقوم دليلاً على وجود مدنية قامت على الزراعة في العصر الحجري الحديث في الإقليم السوداني ، فهو وجود حضارة النوك في نيجيريا والتي وصلت إلى ذلك الجزء قبل بداية العصر المسيحي بقليل . والتي تثبت أن الزوج أصحاب هذه الحضارة قد عاشوا في قرى مستحدثين أدوات حجرية وحلى مختلفة بلغت شأواً كبيراً من الرقي والتقدم . وكذلك تطورت عندهم صناعة التماثيل الطينية إلى مستوى أفضل . وربما كان ذلك الأمر الأخير ذا علاقة بعبادة الأسلاف . ولا شك أن النقص في مثل تلك الشواهد الحضارية الأولى ، إنما يرجع في جزء منه إلى حالة النقص الشديد في المعلومات الأركيولوجية . وربما كان اختفاء الزراعة عند أصحاب حضارة الخرطوم التي قامت في العصر الحجري الحديث سبباً يدعونا إلى القول بأن ثورة إنتاج الغذاء قد وصلت إلى نطاق السفانا من النطاق شبه صحراوي بإفريقية خلال الألف الثالثة أو الثانية قبل الميلاد كنتيجة لانتشار تكنولوجيا العصر الحجري الحديث وانتشار المعلومات الخاصة بالنبات والتي كان لا بد من أن تطبق حينئذ على نباتات الحبوب الأصلية في ذلك الإقليم الجديد بمناخه المخالف للمنطقة التي وصلت منها مثل هذه التكنولوجيا - ونقصد النطاق شبه صحراوي .

ولقد كان النطاق السفاني شبه الصحراوي يمتد من المحيط الأطلسي في الغرب حتى مرتفعات الحبشة في الشرق . أي في النطاق الانتقالي بين الصحراء الجافة في الشمال وإقليم الغابات الاستوائية شديدة الرطوبة في الجنوب . ولو استطعنا أن نضع حلاً لمشكلات إنتاج الغذاء في نطاق السفانا - فإننا لن نتمكن من ذلك بالنسبة للأقاليم الغابية مهما كان اجتهدنا . فمن الحقائق الخاصة بتوزيع النبات أنه لا يوجد في العالم ما هو أكثر من محاصيل إفريقية الغابية المحلية الخاصة بالغذاء . ففي أقاليم الغابات الرطبة بساحل غانا وحوض الكونغو ومنخفضات شرق إفريقية الوسطى ، يختلف الأمر عما هو عليه لدى زراع

السفانا وما يطبقونه من معلومات تتعلق بالنبات . فالأمر هنا يتعلق بالفترة التي وصلت بعدها مختلف المحاصيل الملائمة لهذه البيئة الرطبة من القارات الأخرى . فمن أهم هذه المحاصيل التي تنمو في هذا النطاق حالياً ، الذرة والكاسافا وكلاهما وصلا إلى إفريقية من أمريكا الجنوبية والوسطى خلال القرن السادس عشر والسابع عشر بعد الميلاد . وقبل وصول هذه المحاصيل من العالم القديم في هذه الفترة المتأخرة ، كانت المحاصيل الغذائية التي تنمو في النطاق الغابي مقصورة في إفريقية على ما جاء منها من جنوب شرق آسيا كالمرز وأنواع مختلفة من اليام . ولا يمكن القول بأن نباتات جنوب شرق آسيا هذه قد وصلت إلى إفريقية قبل بداية العصر المسيحي . وبمعنى آخر فإنه في الفترة ما بين وصول ثورة إنتاج الغذاء إلى السفانا شبه صحراوية ووصولها إلى الأقاليم الغابية إلى الجنوب — سادت حالة تخلف زمني وركود تراوح بين ٢ ، ٣ آلاف سنة .

هذه النتيجة لم ترض علماء الآثار والنبات المعاصرين فحسب ، بل أرضت أيضاً علماء اللغة فيما يختص بعلاقات المحسمات الإفريقية بعضها ببعض لغوياً . فوجود جزء من اللغات السامية الحامية الخاصة بالعناصر القوقازية في شمال وشمال شرق إفريقية وكذلك لغات البشمن والمهنتوت التي تتميز بالتكتكة في الشرق والجنوب ، يوضح أن هناك مجموعتين لغويتين أصليتين منذ القدم كانت العناصر الزنجية تتكلم بهما وهما : مجموعة اللغات السودانية الشرقية التي كانت تسود النطاق الغابي شمال خط الاستواء من النيل حتى بحيرة تشاد ، ومجموعة اللغات السودانية الغربية التي كانت تسود إلى الغرب من بحيرة تشاد . فكلتا المجموعتين توجدان في كل من نطاق السفانا ونطاق الغابات . ويبدو معقولا أن لغات كل مجموعة تختلف عن الأخرى ، الأمر الذي استند إليه علماء اللغة في افتراضهم أن كلتا المجموعتين قد نمتا في فترة لا تقل عن خمسة آلاف سنة . ويبدو الاختلاف واضحاً بين كل منهما منعكساً على الجماعات القديمة الموجودة بالمنطقة .

فاللغات البانتوية تتحدث بها اليوم عناصر زنجية تنتشر في معظم الأجزاء جنوب خط الاستواء بإفريقية . وهذه العناصر لم ترتبط ببعضها لغوياً إلا حديثاً جداً . فمن المحتمل أن اللغة البانتوية كانت منذ ٢٠٠٠ سنة لغة مستقلة تختص بها أسلاف الجماعات البانتوية الحالية ، الذين كانوا ينتشرون في منطقة أصغر



اللغات في إفريقيا

(شكل رقم ٢)

مساحة من تلك التي يشغلونها اليوم . وربما كانت علاقة هذه اللغة البانتوية الأصلية بمجموعة اللغات السودانية الغربية أكثر منها بالمجموعة الشرقية .

وعلى هذا فلو افترضنا أن المجموعات اللغوية هي نفسها المجموعات الزراعية ، فسوف نلاحظ أن الزنوج قد تزايدت أعدادهم بصورة كبيرة في

إقليم السفانا شرق وغرب بحيرة تشاد على السواء خلال نهاية الألف الثالثة قبل الميلاد . ولقد كان ذلك في الوقت الذي كانت فيه معظم القارة الإفريقية جنوب خط الاستواء لا تزال مأهولة بالبشمن والأقزام الذين كانوا يمارسون الجمع والصيد، وفي زمن الحضارة القفصية الكينية القوقازية وأخيراً جداً ربما في العصر المسيحي فقط - تحرك الزنوج من الإقليم السوداني الغربي إلى إقليم البانتو . ولم يلبثوا أن تزايدوا بصورة سريعة حتى امتزجوا تماماً بالعناصر الأخرى غير الزنجية التي سبقت وجودهم في تلك المناطق (١).

ويبدو أن هناك اتفاقاً بين فترة انتشار العناصر البانتوية وبداية فترة العصر الحديدي في إفريقية جنوب الصحراء الكبرى . ومن الطبيعي أن نتساءل عما إذا كان كلا هذين الحدثين يرتبط أحدهما بالآخر أم لا . فعلى سبيل المثال كان هناك انتشار واسع المدى لنماذج الفخار التي تعرف في مجموعها باسم Channelled, Dingle-based التي لازمت باستمرار المراحل الأولى للعصر الحديدي . فهذه النماذج كانت قد انتشرت في المنطقة من كينيا - وأوغندا

(١) وليس معنى هذا طبعاً أنه لم يزرع أى نبات عن قصد مطلقاً في النصف الجنوبي لإفريقية قبل العصر المسيحي . فعلى مرتفعات كينيا كانت سلالة القوقازيين الذين كانوا يستعملون آلات الشظايا والأسلحة الحجرية القفصية ، على الأقل في بداية الألف الأولى السابقة للمسيح ينحتون أواني وأطباقاً حجرية ورحى كانت تستعمل غالباً في الطحن والطحور . ومن الممكن أن نستنتج أنهم كانوا يعرفون أحد محاصيل الحبوب . كما عثر أيضاً على فتوس حجرية وآلات أخرى مما تستعمل في الزراعة ، ترجع إلى نفس الفترة ، في أوغندا . والكونغو ، وكل منهما تحف بالغابة الامتوائية الكونغوية من الشرق والغرب . وربما كانت هذه تدل على أثر حركة زنجية قديمة لزراع الحبوب جنوبي نطاق الحشائش المدارية (السافانا) . وأخيراً ، فن الممكن أن يستنتج أيضاً حدوث فترة زراعة خضروات سابقة لزراعة الحبوب هذه ولقد كان من المستحيل وضع حد بين النبت عن الجذور وزراعة الحقائق في أقاليم القارة الرطبة الامتوائية . ولقد عثر على آلات حجرية تثبت أن عصي النبت ترجع إلى الألف الخامسة ق . م . في روديسيا ، مما يدل على وجود زراعة حقائق مقصودة في ذلك التاريخ . ولكن لا يدل أى من هذه بكل تأكيد على وجود حركة قديمة نحو إنتاج الطعام في إفريقية دون المدارية ، لها أثر انقلابي كبير في السكان قبل الحركة التي لا بد وأنها ارتبطت بانتشار البانتو انتشاراً فجائياً خلال الألفين الأخيرتين من السنين .

شمالاً . . إلى كاتنجا وروديسيا جنوباً - الأمر الذى نادى بعض علماء الآثار فى ضوءه بأنه دليل قاطع على تقهقر العناصر البانتوية . والواقع أن الأمر ليس بهذه البساطة . فمن ناحية نجد أن انتشار اللغات البانتوية انتشاراً كاملاً يجب أن يقف دليلاً على العودة إلى سكنى المنطقة مرة ثانية أكثر منه دليلاً على التقهقر منها . ومن ناحية أخرى فإن الثورة الاقتصادية التى دفعت عناصر البانتو للانتشار كانت ثورة تعتمد على غرس المحاصيل وليس على بذر بذورها . ويبدو على الأرجح أن مثل هذه الظاهرة جاءت نتيجة للدخول النباتات المحصولية الغذائية من جنوب شرق آسيا إلى إفريقيا الموز واليام الآسيوى الذى كان فى بادئ الأمر يستطيع أن يعول الكثافات السكانية فى الأقاليم الرطبة الدفيئة من الساحل الشرقى ووادى نهر الزمبيزي ، وحوض الكونغو ، ونطاق البحيرات العظمى الهلالى ، والأودية الدائمة المطر المحيطة بالمرتفعات الضخمة مثل رونزورى ، الجون ، كينيا ، كلمنجارو . وقد كان احتلال العناصر السودانية الغربية الزنجية للمناطق الغابية الكثيفة بساحل غانا قد أعقب وصول نفس هذه النباتات إليها .

وبهذا لا يمكن القول بانتشار العناصر البانتوية إلى الجنوب انتشاراً بسيطاً فى وقت كانت فيه ثورة إنتاج الغذاء قد بدأت بالفعل فى نطاق السفانا . وبين التقسيم اللغوى الداخلى للبانتو أن المرحلة النهائية لانتشارهم كانت فى الإقليم الهامشى الواقع إلى الجنوب من مركز انتشارهم الحالى . ولقد دلت البحوث على أن العناصر البانتوية الأولى . كانت عبارة عن مجموعة من صيادى البر والبحر ، التزموا مجارى الأنهار كطرق استطاعوا معها أن يسيروا منتقلين من الهامش الشمالى لنطاق الغابات الاستوائية إلى الهامش الجنوبى لنفس النطاق . كما كانوا أحياناً فى هذه المرحلة الانتقالية ، يأخذون النباتات الصالحة للزراعة من التجار والمهاجرين الأوائل الذين وفدوا إلى القارة من جنوب شرق آسيا . ولم تكن هذه الجماعات الوافدة إلا جماعات قادمة من أندونيسيا لم تلبث أن احتلت جزيرة مدغشقر فترة من الزمن ، خلال الخمسة آلاف سنة السابقة

للميلاد . ونظراً للمدى الكبير الذى شمله التوسع الحضارى الأندونيسى فى إقليم الغابات سواء فى شرق أو غرب إفريقية ، فربما كانت بعض هذه الجماعات على الأقل قد احتلت ليس فقط السواحل الشرقية ، بل ربما أيضاً تكون قد طافت بحراً حول رأس الرجاء الصالح حاملة معها نباتاتها إلى السكان الموجودين فى الأجزاء الوسطى من غرب إفريقية وساحل غانا .

وعلى أى الحالات فإننا ينبغى أن نتصور الانتشار العظيم المدى للزراع البانتويين الذى تخطى منطقتهم الأصلية ليصل إلى جنوب غابات الكونغو منذ بداية العصر المسيحى ، وفى خلال هذا الانتشار امتصوا العناصر الأولى لجماعات البشمن والجماعات الزنجية خلال انسحابهم من غابات الكونغو والصحراوات التى لا تلائم الاستقرار فى الجنوب الغربى . وإلى الجنوب من مرتفعات شرق إفريقية ، تمكنت بقايا العناصر القوقازية الحامية من الاحتفاظ بمراكزها لمدة طويلة ضد التوسع الزنجى البانتوى . فتحول بعضهم إلى زراع - فى حين بقى البعض الآخر يعمل فى الرعى بالمناطق المنبسطة فوق الهضبة الوسطى ، وبعد فترة غير قصيرة ، عند نهاية الألف الأولى قبل الميلاد ، ربما استطاعوا أن يتوغلوا فى جنوب القارة . ولقد تأكد لدى العلماء أن من تزوج منهم بالبشمن أنجب الهوتنتوت وربما يكون هؤلاء دون العناصر البانتوية هم أول من عمل بالتعدين فى روديسيا وجنوب إفريقية . وزيادة على هذا ، فقد امتصت هذه العناصر أيضاً خلال انتشار العناصر الزراعية البانتوية السريع ، ولهذا لم تصل اللغات الحامية السامية التابعة للعائلة اللغوية القوقازية فى امتدادها جنوباً لأبعد من شمال وسط تنجانيقا ، على الرغم من أن الملامح الجسدية ، والمميزات الحضارية القوقازية توجد بين كثير من الجماعات اللغوية البانتوية على الجانب الشرقى من إفريقية .

سكان المدن

لا يوجد في إفريقية بأسرها إلا ركن صغير كان قيام الحياة المدنية فيه رهناً بإنتاج الطعام . فحينما هبط سكان دير تاسا والبدارى إلى السهل الفيضى في مصر الوسطى — ربما في بداية الألف الرابعة قبل الميلاد — لم يلبثوا أن استقروا في قرى دائمة كتلك التى أسفر عنها الكشف تحت إشراف بترى Petrie عند العمره ونقاده . فقد ظهر من مقابرهم ما يفيد بأنه كانت ثمة ثورة في النمو السكانى لديهم . هذه القرى تبدو محصنة وبها زخارف وصور ملونة على الأواني والقدرور تحكى قصص الأسر والأسرى المصفدين في الأغلال إلى ظهورهم . كما تصور رسومهم أيضاً القوارب المصنوعة من أوراق البردى التى كانت تجوب الأنهار في الأسفار البعيدة من أجل الانتقال والتجارة . ومن الثابت أن سكان مثل هذه القرى قد جلبوا الذهب والنحاس من جبال البحر الأحمر . وكذلك أنواع أخرى من الأحجار يحتمل أنهم قد جلبوها من مرتفعات الحبشة . كما يظهر من مخلفاتهم أيضاً تلك الجرار وأواني الزهور المصنوعة من المرمر . ولا شك أن كل هذه الأدوات التى تمثل الكم الحضارى المادى لهم إنما تشير إلى وجود عدد من المتخصصين أو المتفرغين لمثل هذه الصناعات . وكذلك إلى وجود عمال حرفيين مهرة . ولقد كانوا أيضاً يدفنون مع موتاهم الأواني والقدرور وأدوات تعكس الثراء الذى يتمتعون به ، في نفس الوقت الذى تشير فيه إلى اعتقادهم بفكرة الحياة الأخرى التى سوف ينتقلون إليها بعد المات .

وفي الفترة التي استغرقت القرون الوسطى من الألف الرابعة قبل الميلاد ،
وحيثما خلفت حضارة جرزه حضارة العمريين في مصر حدث أن نمت فعلا
قراها وبدأت تتحول إلى مدن صغيرة . ظهرت فيها المساكن ذات الجدران
القائمة المصنوعة من اللبن . وذا أبواب خشبية متينة ، ونوافذ ذات شقين :
وبمعنى آخر صارت تشبه إلى حد بعيد كثيراً من مدن الشرق الأوسط الحالية .
ولقد كانت العلاقات التجارية خلال هذه الفترة (حضارة جرزه) بين مصر
والخارج في حالة من الانتعاش . وكذلك ربما كان وادي النيل قد ارتبط في
مثل هذه الصلات بالمراكز المدنية التي تطورت هي الأخرى بصورة سريعة
في بلاد الرافدين كما صارت تستورد الفضة والرصاص من جزر بحر إيجة
بصورة منتظمة . كما شاد عمال السفن أساطيلهم ذات الستين مجدافاً للسفينة
الواحدة . وتشير مخلفات القبور هنا إلى أن الاختلاف الكبير في مصادر الثروة
قد بدأ فعلاً في الظهور . فالعامل المتخصص في الأعمال الحجرية ، يظل طوال
العام عاكفاً على صقل وتهذيب إناء واحد للزهور يصنعه من الرخام لتزين به
مقبرة أحد الأثرياء أو منزله .

ومن الواضح أن النمو السكاني والتقدم الاقتصادي والفني في عصر ما قبل
الأسرات بمصر والذي عاصر نهاية الألف الرابعة قبل الميلاد ، كان قد بلغ
فعلاً أرقى مرتبة من الرقي مما باعد المسافة بينها وبين باقي أجزاء القارة خلال
الخمسة آلاف سنة التي تلت هذا التاريخ . ولهذا لم يحفل التاريخ المصري
القديم بما يتعلق بالقارة الإفريقية . ولكن الذي يدعو إلى الدهشة حقاً هو ظهور
مجموعة من الأفكار السياسية والدينية وتطورها بصورة مفاجئة وسريعة في
بداية عصر الأسرات بمصر . وقد تضاربت الآراء حول نشأة هذه الأفكار :
ومما له دلالة أن الحفائر الأثرية في جرزه لم تظهر ما يمكن أن يعتبر سلفاً أو
أصلاً للمقبرة الملكية في عصر الأسرات . كما أن أحدث الأدلة التاريخية تضع
أقدم الأسر الملكية فيما بين النهرين (العراق) معاصرة للأسرة المصرية الخامسة :
ومن ثم فهناك صعوبة في تقبل الأصل الآسيوي الذي ينادى به بترى مثلاً . .

ويبدو أن فكرة المصريين عن نظام الحكم قد انبعثت من مصر نفسها ولم تأت إليها دخيلة أو منقولة عن غيرها . كما أنها لم تلبث أن نمت وتطورت بسرعة في ظل النظام السياسى الذى أدى إلى توحيد القطرين في خلال حكم الأسرة الأولى . وهذا في حد ذاته يمكن اعتباره أساساً للتسجيل الأركولوجى . إذ بنيت أول مقبرة ملكية للملك مينا عند ابيدوس وكانت تأخذ في تصميمها صورة الخطوط المستقيمة - وكانت أبعاد هذه المقبرة هي : ٢٦ قدماً × ٦٠ قدماً × ١٠ أقدام - كما كان هناك أيضاً تطور ملحوظ في مقابر الجرزانيين المعاصرة التى تعكس ثراء فاحشاً لأصحابها خاصة فيما يتعلق بجثة الفرعون نفسه : فقد تعمد أن يدفن بجواره جثث ضحاياه وقاداتهم الذين قتلهم في أثناء حياته ليستخدمهم في السهر على راحته في الحياة الأخرى . ولقد كانت مقابر ملوك الأسرة الأولى حافلة بالأدوات ، بل كانت في أعدادها تبلغ أكثر من ضعف مقابر العامة . وكان بمقبرة زوسر وحدها في الأسرة الثالثة عشرة آلاف من الآنية مصنوعة من الحجر وموثقة بأثاث أفضل منه في أى مقبرة أخرى فيما قبل الأسرات ، ومع مجيء الأسرة الرابعة كان بناء الهرم الأكبر بالجيزة . وقد بناه خوفاً لنفسه بعد مضي خمسمائة سنة فقط بعد مينا^(١). ذلك الهرم الذى يبلغ ارتفاعه أربعمئة وواحد وثمانين قدماً ويحتوى على مليونين وثلاثة آلاف قطعة من الحجر ، يبلغ وزن الواحدة منها طنين ونصف طن . كما استخدم في بنائه حسب رواية هيرودوت ١٠٠ ألف عامل لمدة عشرين عاماً .

ولا شك أن هذه الدرجة من الكفاءة والتنظيم الذى حققه الفراعنة الأوائل في هذا المضمار إنما يعتبر الأساس الأول لمبدأ « الملكية المقدسة » حينما تحددت معالم التراث المصرى تحديداً واضحاً فذهب شوطاً بعيداً في التقدم قبل

(١) تعتبر الفترة من (٢٨٤٠ - ٢٣٦٠ ق.م) أى من الأسرة الثالثة إلى السادسة والتي تمثل عهد الدولة القديمة ، من ألمع عصور مصر ، ففيها بلغت أعظم مراتب الرقى والتقدم في مجال الفن والحضارة ، وفيها بدأ بناء الأهرامات التى منها أهرام الجيزة والتي تنسب إلى ملوك الأسرة الرابعة : خوفو وخفرع ومنقرع . (المترجم)

غيره في أجزاء القارة الأخرى . ولقد قدر أن فلاحي مصر كانوا ينتجون ثلاثة أضعاف احتياجاتهم المحلية، وعن طريق نظام السخرة كان الفائض يعود بالخير ليس على موظفي الحكومة فقط ، بل أيضاً على كبار النبلاء والكهنة وغيرهم من أعضاء الطوائف الرسمية والقادة الذين تمرغوا في ثراء الملك وحول فراغتهم الجبابة . ولقد كانت الوحدة السياسية هي الخطوة الأخيرة والحاسمة في التطور المذهل الذي قطعتة مصر شوطاً طويلاً بدأ على الطريق الذي يبدأ بالمجتمع البسيط الذي عاش فترة المياه الراكدة والمستنقعات المترامية التي تغطيها الأعشاب في وادي النيل لينتهي به إلى المجتمع المترابط الذي يضم عدة ملايين من البشر . ولقد كان السر وراء ذلك التقدم يكمن في التربة الخصبة الفريدة التي مهدت وعاونت على التقدم في الفكر السياسي والعقيدة الدينية لتنتشرها في ربوع البلاد لتصل إلى أوجها في تلك الفترة .

وأخيراً . . أخيراً جداً ، بدأوا يزحفون خارج حدود الدولة فاتجهوا أولاً إلى بلاد النوبة . . ثم لم يلبثوا أن اتجهوا إلى عشرات ، بل مئات الأبعاد الأخرى التي وصلت إلى أجزاء نائية من القارة — فوصلوا إلى الممالك المنهارة في محاولة خطيرة غير مأمونة العواقب وتحت ظروف مغايرة لتطبيق الفكرة المصرية الخاصة بالدولة . وهكذا — بعد أن مضى نحو أربعة آلاف سنة أو أكثر على بلوغ المملكة القديمة أوج عظمتها ومجدها استطاع Monomatapan أن يصل إلى جنوب نهر الزمبزي وأن يتزوج من أخته الملكة وأن يقلد أوموكاما ملك البانيورو في غرب أوغندا ممارسة طقوس « رمي الأثم » بالسهم النارية التي تطلق في الجهات الأصلية الأربع والتي كانت تقام لها حفلات خاصة بمصر وفي الوقت الذي كانت تمارس فيه مثل هذه العادات وتتطور في مصر — كانت كل من أوغندا وروديسيا تعيشان حياة بدائية بسيطة ، فالزراعة لا تزال تعتمد اعتماداً كلياً على أرقى أداة لديهم وهي عصا الحفر . والمجتمعات الإنسانية عندهم تتمثل في مجتمعات صغيرة متفرقة بحيث لا يحتاجون إلى قائد بقدر حاجتهم إلى رب أسرة أو شيخ وقور يدير دفة حياتهم .

ولا يمكن أن يكون وضع مصر القديمة بالنسبة لإفريقية هو نفس الوضع بالنسبة لأوروبا . فهناك بلا شك اختلاف أساسي لكلا الوضعين . إذ ليس هناك من الدراسات سوى ما هو قائم في ضوء الشواهد التاريخية والأثرية فيما يتعلق بعلاقة مصر بالأجزاء الواقعة جنوباً . وكانت هذه العلاقة تتلخص في التجارة . وكما رأينا من قبل . فقد كان استغلال ذهب النوبة من التلال الواقعة بين النيل والبحر الأحمر . فقد بدأ في الازدهار فعلاً في فترة ما قبل عهد الأسرات . ومنذ بداية هذا العهد على الأقل ، كانت هناك علاقات منتظمة بسواحل أرتيريا والصومال وجنوب شبه الجزيرة العربية ، حيث كانت أصناف البخور تنتج هناك ويشعلونه بكميات وفيرة في المعابد المصرية . ومنذ نهاية الألف الثالثة قبل الميلاد كانت هناك حملات حربية ضخمة تم عن طريق البحر ، في حين كانت الطرق البرية خلال النوبة أقدم من ذلك بكثير وكانت تستخدم وادى النيل ووادى عطبرة ، في مثل هذه التنقلات . نقول كانت قد بدأت بالفعل تخلق نوعاً من الاتصال مع السودان . ربما كان التجار الذين عاصروا الفترة الأخيرة قبل الأسرات بمصر ، هم الذين حملوا الماعز والفؤوس الحجرية إلى زنوج شاهيناب . وفي بداية عصر الأسرات كانت مصر تزخر بأنواع شتى من البضائع التي كانت تجلبها من مناطق السود الجنوبية كالعاج والأخشاب الصلبة وغيرها من منتجات هذه الأقاليم . وتروى النقوش المؤرخة بنحو ٢٢٧٥ ق . م أن حرخوف وهو خادم الفرعون مرنرع Merenra قد قام بأربع حملات إلى الجنوب . وعاد من حملته الأخيرة ومعه ثلاثمائة حمار محملة بالبخور والأبنوس والعاج والجلود والبومرانجات^(١) كما جلب معه أحد الأقزام ليدخل به السرور إلى قلب سيده . وربما استطاع أن يتوغل جنوباً حتى النيل الأزرق ، حيث تتمثل فيها الآن مناطق جنوب الحبشة . وربما سار مع النيل الأبيض وبحر الغزال حتى وصل إلى غابات

(١) البومرانج Boomerang عبارة عن سلاح خشبي قديم ترى منه الفذيفة فترتد إلى صاحبها . (المترجم)

الكونغو ، وإن كان هذا الأمر الأخير مجرد احتمال لم يتأكد بعد . ولا يزال البومرانج أو عصا القذف من الأسلحة المميزة للعناصر الزنجية القديمة ، خاصة الأجزاء الشرقية والغربية من النيل الأبيض جنوب الخرطوم .

ولا شك أن مثل هذه الحملات التجارية التي قام بها حرخوف كانت لها آثار واضحة على الحضارة المادية في مثل هذه الأقاليم المتسعة ، فمن المحتمل أن يكون المصريون أعضاء هذه الحملات قد أخذوا معهم حيواناتهم ذات الحافر وكذلك بعض تقاوى الحضرات ليبدروها في هذا الإقليم المطير . ومن المحتمل أيضاً أن يكون كثير من العاملين بالصيد والجمع قد تلقوا المبادئ الأولية في إنتاج الغذاء على أيدي أعضاء هذه الحملات . ومن المحتمل كذلك أن تكون الأدوات الموسيقية المصرية والسلال المزركشة قد جاءت وتركت أثارها عن طريق الوافدين ليقايسوا بسن الفيل أو جلد النمر ، منتجات مصر المحلية . وقد كانت هناك سوق خاصة يتم فيه مثل هذا التبادل وكان أثر المصريين فيما يتعلق بالمعتقدات والنظم الاجتماعية مقصوراً حتى العصور المتأخرة جداً من هذه الفترة على إقليم صغير في النوبة العليا والتي مع بداية الألف الثانية قبل الميلاد كانت قد أصبحت خاضعة بالفعل للنفوذ المصري . ولقد أسفرت عمليات التنقيب التي قام بها العالم « ريزنر » (Reisner) في بلدة كرمه القريبة من دنقله ، عن وجود حصون مصرية ترجع إلى الأسرة الحادية عشرة والثانية عشرة وقد زينت بنقوش تفيد بأنها كانت حصوناً استعمارية في إقليم سوداني يسمى كوش ، ويقع في المنطقة ما بين الشلال الثالث والرابع على نهر النيل . وبنهاية الألف الثانية قبل الميلاد كان النفوذ المصري في كل هذه الأقاليم قد توطدت أقدامه . وكانت طيبة (الأقصر) عاصمة مصر في ذلك الحين وكان مما دعا ملوك الأسرة الثامنة عشرة والتاسعة عشرة والعشرين إلى الاستطراء في التوسع جنوباً دون أي اتجاه آخر في تلك الآونة هو وجود ما يعترض طريقها التقليدي في التوسع نحو الشمال الشرقي . ونقصد هنا وجود إمبراطوريات بدأت تنمو مثل إمبراطورية الحيثيين Hittite ولقد غمرت النوبة تماماً فيما

بين الشلالين الأول والثالث بعناصر سكانية عديدة . وتدل الإحصاءات الخاصة بمعادن هذه المنطقة أنها كانت تستخرج منها ٤٠,٠٠٠ كيلو جرام من الذهب سنوياً وهو رقم قياسي لم تبلغه أى وحدة سياسية فى العالم كله حتى القرن التاسع عشر . ولا تزال تتمثل فيها وراء منطقة الكوشيين القديمة العديد من أشكال المدن المصرية . فعابد آمون يوجد لها مثل فى جبل بركال بالقرب من الشلال الرابع ومن المحتمل أن تكون هذه المعابد خاصة بعائلة ذات مكانة رفيعة فى منطقة جبل بركال فى بداية الألف الأولى قبل الميلاد . ومن المحتمل جداً أن تكون أسرة جبل بركال هذه هى التى أنجبت ملوك الأسرة الكوشية المستقلة برغم تخضرها الشديد والتى كانت عاصمتها الأولى عند نباتا . ثم انتقلت بعد ذلك إلى مروي منذ أكثر من ألف سنة وحتى منتصف القرن الرابع الميلادى .

ولقد خيمت على مصر منذ قرابة الألف الأولى قبل الميلاد سحابة من التأخر . ففى الشمال كان الآشوريون قد خلفوا الحثيين ويمثلون القوة الآسيوية الرئيسية . وفى مصر السفلى كانت أعمال السلب قائمة على قدم وساق على يد الشراذم الليبية الطامعة التى استطاعت أن تكون لنفسها ما يشبه المملكة فى منطقة الدلتا ، ولكنها لم تلبث أن تبددت ولقد أسفرت عمليات التنقيب التى قام بها كل من ريزنر ، ودوس دونهام عند نباتا أن أول مقبرة ملكية هناك لم تشيد إلا فى القرن التاسع قبل الميلاد ، وفى القرن التالى وفد حكام الكوشيين متوجين بعناصر القوة والمنعة إلى مصر فاستطاعوا غزوها بسهولة . وكان خمسة من هؤلاء الحكام قد دخلوا التاريخ المصرى ممثلين فى ملوك الأسرة الخامسة والعشرين . وفى هذه الفترة القصيرة من حكمهم لمصر أصبحت نباتا عاصمة العالم القديم كله . وفى هذه الفترة أيضاً دبر ملوك السودان مكيدة — بالاتفاق مع ملوك صيدا وصور حيث كان بنو إسرائيل ويهوذا — فى محاولة عابثة لوقف نمو مملكة آشور . وفى مصر كانت النهاية سريعة ، ففى عام ٦٧٦ ق . م وفى عهد الفرعون طهراقه Tahragas كان الآشوريون قد

احتلوا مصر السفلى تحت زعامة إسرحدون Esarhaddon وفي عام ٦٦٦ ق . م استطاعوا أن يتركوا في مصر العليا تحت زعامة اشوربانيبال Ashurbannipal وفي السنوات القابلة التي أعقبت هذه الفترة ، تمت أول حملة جرارة لسلب ونهب طيبة وتقهر الفرعون طهراقه Tahraqa إلى الجنوب داخل مملكة الكوشين حيث كانت حاضرة المملكة المصرية لا تزال باقية تحتل المنطقة . ثم وقعت مصر فريسة بعد ذلك للأشوريين ثم الفرس ثم الإغريق ثم الرومان على التوالي . وكان أهل كوش لا يزالون على علاقة متينة — ولكنها غير متمزجة — بالمدينة المصرية . وكانت مصر القديمة في هذه الفترة — بالنسبة لوجهة نظر المؤرخين الغربيين — تنحدر بسرعة نحو عصور التأخر المظلمة التي عاشتها فترة طويلة بعد ذلك . وعلى الرغم من الاختلافات الواضحة بين ظروف كل من مصر وسائر أبعاد القارة الإفريقية الأخرى من الناحية التاريخية إلا أن مصر قد اقتربت كثيراً في هذه الآونة من إفريقية السوداء ، في وقت كانت بعض أجزاء إفريقية السوداء على الأقل أكثر قابلية من أي عهد مضى لتقبل آثار مدنية حضرية .

وفي خلال الفترة الطويلة التي عاشتها مصر كمستعمرة ، وكذلك خلال الفترتين أو الثلاث من بقائها كدولة مستقلة — كانت بلاد كوش — كما كانت مصر — تمثل أساساً قاعدة للقوقازيين البيض . فركزها يقع عبر النطاق الجاف عديم الحصوبة عند شلالات النيل جنوباً ، والتي تخترقها طرق التجارة الرئيسية وفي القرن السادس قبل الميلاد تقريباً ، بدأ أهل كوش في التوسع جنوباً وأصبحت عاصمتهم عند المنطقة الصحراوية جنوباً في منطقة الشلالات والتي كانت آنذاك تمثل منطقة غنية بالأعشاب والأشجار على الحافة الشمالية للإقليم المداري المطير صيفاً . وربما كانت حدودهم الجديدة إلى الجنوب قليلاً من الخرطوم . أما عاصمتهم ، فقد كانت عند مروي شمال مصب نهر عطبرة : وكانت هذه المنطقة المتسعة التي كانت تمثل نطاقاً للعناصر السوداء ، قد سيطر عليها الكوشيون فيما بعد . وكان سكانها تختلط فيهم العناصر القوقازية بالعناصر

الزنجية . ولكن كانت الأغلبية من العناصر الأخيرة بالطبع . ولم تكن أسباب هذا التوسع بخافية على أحد . فقد كانت طرق التجارة خلال فترة الانحطاط الأخيرة التي خيَّمت على مصر أقل أهمية عما كانت عليه من قبل . كما كانت نباتا وما حولها قد سادها الجذب فأقفرت مراعيها وأجدبت . وعلاوة على كل هذا فقد تعلم الكوشيون من أعدائهم الأشوريين ملامح ثورة فنية خاصة باستخدام الحديد . في الوقت الذي كانت فيه مصر لا تمتلك خام الحديد ولا الوقود اللازم لصهره - وكذلك حينما كان الكوشيون الشماليون يمتلكون الحديد ويفتقرون إلى الوقود - كان الكوشيون الجنوبيون يمتلكون كلتا المادتين الحديد : ووقود الصهر اللازم له وبصورة وفيرة للغاية مما دفع بالعالم الأثرى سايس Sayce إلى القول بأن أطلال مروي تمثل برهمنجهام وسط إفريقية . فقد كانت مخلفات الحديد وبقاياها حول هذه الأطلال ومن بينها ، حافلة ببقايا الحراب والفؤوس الحديدية التي يستدل منها على أن مروي كانت تمتلك القدرة ليس فقط على سد احتياجاتها من مثل تلك الأدوات ، بل وتملك أيضاً التحكم في النشاط التجاري الذي استطاعت أن تقوم به على نطاق واسع يشمل النطاق السوداني كله بإفريقية .

ومن الشواهد الأثرية التي أسفر عنها الكشف الذي قام به كل من جارستانج ودينهام Garstang Dows Dunham يظهر أن فترة ازدهار مروي وامتداد عصرها دام منذ منتصف القرن الثالث قبل الميلاد حتى نهاية العصر المسيحي تقريباً . ولا شك أنها اتصلت بدولة البطالسة في مصر - واستطاعت أن تحافظ على تجارتها المزدهرة عندما كان النفوذ الإغريقي قد حل محل الفارسي بالإسكندرية . وربما ازداد ثراء مروي عن طريق صادراتها من السلع الإفريقية التقليدية - كالعاج والرقيق والجلود النادرة وريش النعام وخشب الأبنوس وربما الذهب أيضاً إلى العالم الخارجي والتي كانوا يجلبونها من داخل إفريقية من الحبشة إلى نهر النيجر . ولقد ازدادت في هذه الفترة المباني الأثرية الفاخرة التي تشير إلى ازدهار فن النحت المصري الذي تمثل في

الكتابة الهيروغليفية . كما تشير إلى ابتكار خطوط مروي التي لم تفسر بعد حتى الآن . وكانت الصناعات الحديدية منتشرة انتشاراً واسعاً ، ولقد استدل على ذلك من أهم معابد ذلك العصر والذي يوجد على قمة التل الذي يمثل أطلال العاصمة القديمة . كما يبدو تأثير هذه الصناعات بمثلتها ليس فقط في منطقة البحر المتوسط ، بل في الشرق أيضاً . وقد وجدت آثار لبقايا قطع من الأقمشة القطنية في المعابد وأماكن للمستودعات والخزانات والتي يبدو تأثيرها بمثلتها في جنوب شبه الجزيرة العربية . ويستدل أيضاً من النحت البارز الذي يمثل ملك الكوشيين معتلياً ظهر فيل — على وجود أحد الفنانين الهنود على الأقل في منطقة مروي — إلا أن مصر القديمة ظلت الأساس الأول الذي تستوحى منه مدينة مروي مؤثراتها . إذ يبدو تأثيرها الواضح بالفن المصري . فالآلهة التي يقدسونها في معابد مروي هي نفس الآلهة المصرية كما أن ملوكهم ظلوا يطلقون على أنفسهم أسماء ملوك مصر السفلى والعليا . كما كانوا يحيون حياة الفراعنة المقدسة . ومن أجل ذلك تزوجوا من الأخت الملكية الكبرى Queen Sister كما مجدوا الأم الملكية Queen Mother (١) وأموارعاياهم في الصلوات الخاصة التي يمارسونها وقت بذر المحصول ووقت حصاده وارتفعوا إلى مصاف الآلهة في نظر رعاياهم الذين ينتظرون منهم حكماً مطلقاً استبدادياً خليقاً بالآلهة .

ويبدو واضحاً أنه مع منتصف القرن الأول الميلادي كان لا يزال هناك عشرون ملكاً أو أكثر في ذلك الإقليم قبل خلود الملكية تماماً ، وكان عشرة منهم فقط مهندسين معماريين على درجة كبيرة من الكفاءة . أما آخر ستة ملوك منهم فلم يكونوا يمتلكون من المواد البنائية وفنونها ما يمكنهم من تغليف واجهات أهراماتهم الصغيرة المصنوعة من الطوب ولو بواجهة رقيقة

(١) تطلق عبارة Queen sister على ما يعرف في التاريخ المصري القديم بالأخت الملكية الكبرى وهي الملكة الشرعية زوجة الفرعون الشخصية . كما تطلق عبارة Queen Mother على الأم الملكية وهي أم الفرعون وكان لها نفوذ كبير في الدولة . (المترجم) .

من الأحجار . ولقد كان السبب في تدهور مروي وقرها دائماً هو ازدهار الإمبراطورية التجارية اكسوم Axum في الركن الشمالى من مرتفعات الحبشة وكانت اكسوم بالطبع تمثل أحد فروع مملكة سبأ السامية التى تمت في جنوب شبه جزيرة العرب خلال الألف سنة السابقة لميلاد المسيح . وكانت اكسوم كما عرفنا من البحارة السكندريين مع بداية العصر المسيحى قد أصبحت أكبر سوق لتجارة العاج في شمال شرق إفريقيا . وكانت عاصمتها تنمو في أحضان مدنية زاخرة بالآثار الحجرية الرائعة كالقصور والمعابد والمسلات : وكان ملكها على علاقات تجارية بإغريق الإسكندرية يتحدث لغتهم ويتناول طعامه في صحاف من الذهب والفضة ، كما يتسلح بأسلحة حديدية مستوردة . وكانت قوافله وحملات صيده تجوب أعالي النيل عند خط عرض الخرطوم . وخلال القرنين الثانى والثالث الميلاديين كانت قوة اكسوم قد نمت وتوطدت وفي منتصف هذه الفترة كانت جيوشها قد جهزت آخر حملة لغزو الكوشيين فأحرقوا مدينة مروي وتسببوا في انهيار المملكة انهياراً كاملاً . فانهت بذلك دولة مروي .

ويعتقد «اركل» Dr. A.G. Arkell أكبر مؤرخى وعلماء التاريخ السودانى أن هذا التخريب الذى حل بالكوشيين قد بدأ به تاريخ العصور الوسطى لنطاق السفانا الشبه صحراوى ابتداء من النيل حتى بحيرة تشاد وربما تعداها أيضاً . ويعتقد «اركل» أن ملوك الكوشيين قد تفهقروا بأسرهم غرباً إلى كردفان ودارفور . واستدل على ذلك بوجود نماذج من الطوب والفخار الخاص بهم هناك . كما خططوها بنظامهم المميز وتركوا فيها آثارهم وشعاراتهم الملكية . وإذا ثبت أن «اركل» على حق فيما يزعمه ، فإنه سوف يستطيع أن يحكم بأن أبناء الكوشيين الذين حكموا مصر في يوم من الأيام قد امتد حكمهم ليشمل ذلك الإقليم الواقع بين النيل شرقاً وبحيرة تشاد غرباً . إلا أن الحفائر الأثرية في تلك المنطقة تشير إلى أن مجرى الحوادث فيها لم يكن بمثل هذه البساطة ، وفي نفس الوقت فإن الافتراض الذى أتى به اركل ربما كان أقرب ما يمكن إلى الحقيقة التى يمكن أن نحصل عليها لعدة سنوات مقبلة .

المدينة السودانية

مع النطاق الشبه صحراوي بإفريقية ، مبتدئين من البحر الأحمر شرقاً حتى مصب السنغال غرباً ثم إلى الجنوب مع المرتفعات الوسطى التي تمثل العمود الفقري لشعب البانتو عند منابع النيل حتى روديسيا الجنوبية - مع هذا الامتداد الكبير نستطيع أن نحدد محور المدينة السودانية^(١) كما سوف نطلق عليها في هذه الدراسة . ومن أهم ملامح هذه المدينة اتحاد عناصر إفريقية مختلفة تحت لوائها ، وكلها ذات مصالح مشتركة تنتظمها ممالك لها نظم متشابهة إلى حد يبعثنا على القول بأنها استمدت جذورها من مصدر عام واحد، وكان لكل مملكة من تلك الممالك ملك تقدم له فروض الولاء والطاعة . فقد كانت تنسب إليه مصادر القوى الكهنوتية المقدسة . وكان الملك يقبض على زمام الحكم بقوة وعزم ، بعيداً عن العامة الذين يتعامل معهم من وراء حجاب خاص ولا يراه أخلص خلصائه إلا نادراً . ربما فقط عندما يتناول غذاءه أو شرابه . وفي كل عام يقوم الملك بتقليب أول رقعة من أجل الزراعة كما يبذر أول كمية من الحبوب في الأرض . وتعتمد خصوبة الأرض وانتظام الغيث على إرادته الطبيعية . كما أن الملك لا ينبغي أن يموت موتاً طبيعياً . وإنما يعجل بموته عندما تتقدم به السن أو يصاب بمرض غامض . فيقدم إليه السم ليتناوله ، أو يخنق خنقاً مقدساً وتحنط جثته بعد وفاته وكذلك يفعل سائر أفراد حرسه

(١) يطلق عليها العالم الأنثروبولوجي الألماني هـ . بومان اصطلاح السودانية الحديثة Neo-Sudanese تمييزاً لها عن مدينة أقدم أنشأها الزنوج واصطلاح غلى تسميتها المدينة المتزوجة القديمة Palaeo-negritic Civilization . (المؤلف)

الخاص . كما تتضمن حفلات الدفن الرسمية عادة تقديم القرابين من الضحايا البشرية الذين يأخذون شعورهم وأظافرهم من الجثث لتصبح جزءاً مقدساً من المقبرة الملكية . وتشير الكتب الكهنوتية الخاصة لهذه الممالك إلى ارتباطها بالقمر أو بالنار المقدسة التي تبقى دائماً وفي كل مكان مشتعلة تحت حراسة مشددة كرمز حي لحياة الملك وسلطانه .

وكانت مثل هذه الممالك تأخذ شكل التجمعات التي تلتف حول نواة تتمثل في دولة كبيرة أو أكثر . ولكن كانت هذه الممالك المتجمعة حول النواة تمثل ممالك عقيمة أصغر من النواة حجماً وأقل تنظيمًا . ولقد كانت مثل هذه الممالك تشير دائماً إلى وجود مركزية في الكيان السياسي . في حين كانت الممالك المتجمعة تمثل مجرد عائلة غير مترابطة لم تصل بعد في تنظيمها مبلغ النواة . كما لم تكن الدولة السودانية النموذجية دولة إقطاعية في الوقت الذي لم تكن فيه أيضاً تعتمد على وضع وراثي أو على قوة أسرة كبيرة في الدولة . لقد كانت أقرب ما تكون إلى الدولة ذات الحكومة الاستبدادية . حكومة بلا أوراق ولا حبر ولا مكاتب ولا أجهزة تليفون . فكلها أجهزة تعتمد على موظفين يعينهم الملك وفق رغباته الخاصة ، يعينون وينقلون ويرقون ويفصلون طبقاً لرغباته السامية . وكانت تكفى مجرد إيماءة من رأسه المقدسة أو كلمة من فمه المقدس لتعبر عن هذه الرغبة وكان يدور في فلك الملك كوكبة من الموظفين يزدون أو يقلون طبقاً لحالة الدولة الاقتصادية . ولهم صبغتهم الرسمية في الدولة . كما كان هناك من الألقاب ما يشبه الألقاب الفرعونية القديمة كلقب الأم الملكية والأنخت الملكية . وكذلك عدد محدود من المناصب يطلق على أصحابها الزوجات العظام . وكان على رأس الإدارة عدد قليل من الرؤساء ذوي المكانة السامية في الدولة . وعادة كانوا يبلغون في عددهم أربعة رؤساء : ومن هؤلاء الرؤساء ينحدر هرم الإدارة من رؤساء الأقاليم والمقاطعات التابعة لحكومة الكهنة يختارون عادة من نخدم وأبناء وأحفاد هؤلاء الرؤساء بعد أن يتلقوا تعليمًا خاصاً في القصور الملكية . ولقد كان الغرض الرئيسي من هذه

الإدارات هو جمع الإتاوات والهدايا للملك ولحاشيته شبه الحضرية في عاصمته وكذلك لجمع « مواد » البذخ المختلفة كالنساء والجمعة والمواد الغذائية والمواد التجارية النادرة كالعاج والجلود والذهب والنحاس والملح والكولا ولقد كانت التجارة الخارجية احتكاراً ملكياً باستمرار . كما كان الفنانون والعمال المهرة وسائر طوائف المتخصصين يتركزون في العاصمة الملكية ولهم نفوذ خاص تؤيده الدوائر الملكية . ولذلك كانوا يميلون إلى حب التسلط إحساساً منهم بمكانتهم التي جاءت مما أضفته عليهم الدوائر الرسمية من مميزات ؛ خاصة أولئك العاملون في أشغال المعادن . ونستطيع أن نوكد في هذا المجال أن المملكة السودانية كانت تتكون أساساً من فرض كيان جديد فوق مجتمع القرية بمن فيه من فلاحين وزراع وليست نتيجة تطور المجتمع تطوراً طبيعياً . فأساس تكوينها هو الفتح والغزو ولذلك فلم يتردد بومان وغيره من القول بعد دراسات أثولوجية أن هذه الممالك كانت من صنع عناصر دخيلة أكثر استنارة من الوطنيين الأصليين . لهذا كانت الدولة السودانية امتداداً لغيرها بما يجاورها .

وتنبغي الإشارة إلى أن الطرق الأثنوجرافية لدراسة النظم السياسية لعدد من الممالك تتفاوت تفاوتاً زمنياً كبيراً ، دراسة مقارنة ، تعتمد على وصف أمور متباينة جمعت من عدد كبير من الدول في أواخر أيامها في معظم الأحيان في فترات مختلفة ، يجب أن تتم بحرص شديد . فمثل هذه الطرق ربما كانت تشخيصاً أولياً للمشكلة لا أكثر وهذه المشكلة قد لا تجد لها جواباً إلا في صفحات التاريخ الذي نجعله نحن . فالمؤرخ لا يقنع بافتراضات غامضة ، بل إنه يبحث في التاريخ المعروفة لمثل هذه الممالك ويجب أن يبحث بقدر الإمكان ترتيب الأحداث التي ترونها الشواهد التاريخية . لهذا نقول إن تاريخ بعض هذه الممالك السودانية ليس سوى امتداد لممالك أخرى مجاورة . أو في ضوء تاريخها الحالي دون ما علم بجذور تاريخها ومهده . وهناك ثلاث حالات تفيد بأن مثل هذه الممالك كان موجوداً بالفعل منذ الألف الأولى قبل الميلاد .

فمملكة غانا بمركزها الذي يبعد خمسمائة ميل عن شمال غرب غانا الحالية - تعتبر من المناطق التي استطاع الفزارى الجغرافى العربى أن يكتب فيها فى القرن الثامن . وبعد ثلاثة قرون ، حينما صارت مملكة غانا معروفة للعالم الإسلامى معرفة لا بأس بها ، وذلك عن طريق تصديرها للذهب إلى شمال إفريقيا ، استطاع الجغرافى المغربى « البكرى » فى قرطبة أن يصفها بما يفيد اتخاذها الأوثان فى عبادتها ، يقول البكرى :

« بدأ الحفل بقرع الطبول التى تسمى الدبه Daba المصنوعة من الكتل الخشبية المخوفة : وحينما وصل الملك خرت الجموع المحتشدة ساجدة تهيل على رموسها الأتربة إظهاراً للتحية والاحترام للملك . . إن دين الشعب فى غانا عبادة الأوثان وتقديسها وحينما يموت الملك ، يبنون فوق قبره قبواً ضخماً من خشب الساج . ثم يحضرونه مسجى على فراش مغطى بستائر . ثم يضعونه داخل ذلك القبو ومعه أدوات الزينة الخاصة به ، والحراب التى كان يمتلكها وأوانيّه التى كان يستخدمها فى مأكله ومشربه مليئة بمختلف أنواع الطعام والشراب . ثم يغلقون باب القبو ، ويغطونه بالأبسطة فى الوقت الذى تكون فيه الجماهير من الشعب المحتشد يهيلون التراب فوقه حتى يصير أشبه بالأكمة الكبيرة . وحينئذ يحفرون حول هذه الأكمة خندقاً بحيث يتعذر الوصول إليها إلا من اتجاه واحد هو اتجاه مدخل المقبرة . ثم تقدم القرايين والمشروبات المسكرة ترحماً على ملكهم الراحل . »

أما المملكة الثانية بعد مملكة غانا فهى مملكة كانم فى شمال شرق بحيرة تشاد وكذلك مملكة زغاوة التى كتب عنها اليعقوبى فى القرن التاسع عشر . فى حين كتب عنها أيضاً المهلبى فى القرن العاشر بما يشير بوضوح إلى أن هذه الممالك كانت ممالك دينية على غرار الممالك السودانية . يقول :

« تعتبر مملكة زغاوة من أعظم الممالك التى عاصرت الممالك السودانية فعلى حدودها الشرقية كانت مملكة النوبا Nuba الواقعة عند أعالي النيل . وكانت

المسافة بينهما تستغرق عشرة أيام، لقد كانوا عبارة عن عدة قبائل تعيش في المنطقة . وكانت طول أرضهم تبلغ رحلة تسعين يوماً بين المساكن والحقول التي تترامى على جانبي الطريق وكانت مساكنهم مصنوعة كلها من الجص وكذلك كانت قلعة الملك . ذلك الملك الذي كانوا يحلون ويقدسونه غير مقيمين وزناً لله العظيم . ويتخيلون زوراً وبهتاناً أنه لا يأكل الطعام ولكنه كان يأكله سرّاً في مسكنه . ولو أن فرداً من رعيته جراً على اعتراض طريق الجمال التي تحمل إليه الزاد فإن الملك لا يلبث أن يرديه قتيلاً في الحال . لقد كان هذا الملك يمثل السلطة الوحيدة على رعاياه . وكان يأخذ ما يريد من ممتلكاتهم . وكانت حيواناتهم تتمثل في الماعز والأبقار والجمال والخيول . أما الدخن فكان يمثل غلة الزراعة الرئيسية في أراضيهم كما كانوا يزرعون معه الفول والقمح . وكان معظم العامة يعيشون عرايا أو يغطون أجسامهم بقطع من الجلد . وكانوا يقضون وقتهم في الزراعة ويتعهدون بحيواناتهم بالرعاية . وكان دينهم يتمثل في عبادة الملك الذي كانوا يعتقدون أنه يهب الحياة والموت والصحة والمرض .

وأخيراً كان ما جاء به الرحالة والجغرافى والكاتب العربى الكبير المسعودى فى بغداد الذى استطاع أن يسافر بنفسه بحراً عن طريق الخليج العربى متجهاً إلى الجنوب حتى وصل إلى صوفالا على الساحل الشرقى لإفريقية فى موزمبيق حالياً وذلك فى عام ٩٢٢ ميلادية . وقد سجل بصورة واضحة النشاط التجارى الهام فى الذهب والعاج التى كانت تصدر بحراً من صوفالا إلى عمان ومنها إلى الصين والهند ، التى كانت تأتى من الظهير الأرضى لصوفالا حيث كانت تأتى أصلاً من دولة إفريقية كبيرة فى روديسيا الجنوبية . وكان ملك هذه الدولة يلقب بعدة ألقاب سامية مثل : ابن السيد الأعظم ، وإله الأرض والسماء وكان أول الحكام الإفريقيين معرفة بالعرب الذين كانوا يترددون على الساحل الشرقى لإفريقية . وهناك احتمال كبير فى أن المسعودى كان يقصد المملكة التى كان حكامها مسئولين عن المراحل الأولى للمباني الحجرية

عند زمبابوى الكبرى والى يؤرخها علماء الآثار اعتماداً على طريقة التاريخ الكربونى^(١) بالقرن الحادى عشر . ويتضح من وصف الرحالة البرتغاليين للمجتمعات التى وجدوها فى هذا الإقليم منذ خمسة قرون أن معظم الملامح الرئيسية لنظام الممالك السودانية السياسى تتمثل فى تلك المجتمعات برغم انهيار كيانها السياسى .

ويعتبر التوزيع الجغرافى لهذه الممالك الإفريقية التى ترجع إلى الألف الأولى للميلاد دليلاً على وجود أكثر من مملكة من هذا النوع . ولذلك فيجب أن نفترض أنها كانت الممالك الوحيدة التى بهرت المثقفين من العالم الخارجى وجذبت انتباههم . كما يجب أن نفترض أيضاً أنه بعد التقدم الذى أحرزته إفريقية فى العصر الحديدى وما كانت تتبعه بدقة فى تأريخ الوقائع — سوف تظهر إلى الوجود سلسلة منتظمة من الشواهد الثابتة تشير إلى مراكز المدنية السودانية المبكرة . وربما رجعت بأصولها إلى أبعد مما تشير إليه المراجع المخطوطة . فمثلاً وجد علماء الآثار البلجيكيين حالياً على ضفاف نهر لولابا العليا مقابر عديدة أرخت بصورة مبدئية بالقرن الثامن أو التاسع الميلادى وبها مقابر تشير إلى أنه فى هذه الفترة كان نحاس كاتنجا قد بدأ تعدينه وصهره إلى حلى ومبائك تأخذ شكل حرف "H" وكانت تستخدم كعملة للتبادل . ولم تظهر حتى الآن مقابر ملكية خاصة ، أو ما يشير إلى وجود عواصم تثبت تقدم العناصر الإفريقية هنا ورقياً تكنولوجياً . ولم تختلف هياكل هؤلاء عن مثلها لشعب الموبا (Luba) الذين انتظمهم ممالك من نوع الممالك السودانية . ولكن استناداً إلى التقاليد التاريخية لهذه المنطقة فإنها تبدو مشابهة إلى حد كبير

(١) هذه طريقة جديدة فى التأريخ ، اكتشفها الدكتور ليبنى سنة ١٩٤٥ ، وتعتمد على قياس مقدار الكربون ١٤ المشع ، وهذا للكربون موجود فى كل المواد العضوية ، الذى تمتصه أثناء حياتها ، ثم يبدأ فى الإشعاع بعد موت المادة العضوية ، بسرعة منتظمة أمكن الوصول إليها . فعرفة ما تبقى منه فى المادة العضوية الميتة يبين بدقة الوقت الذى كانت فيه حية بالسنين . وقد استخدمت هذه الطريقة بنجاح كبير فى تقدير عمر الآثار . (المترجم)

لتلك الممالك . وإلى الشمال في أوغندا ورواندا أورندى ، والأجزاء المجاورة لإقليم كيفو بالكنغو حيث كان تكوين الممالك السودانية القديمة أولاً أو إعادة تكوينها ثانياً ، قد تأثر في بعض التفاصيل خلال خمسمائة سنة بهذه المناطق وخلال تاريخها التقليدي كان الاكتشاف الحديث للسود الترابية والتي تشير إلى أن تاريخها يرجع إلى عهد أبعد ، إلى الورا ، إلى عصر أشبه بعصر الحضارة التي قامت في روديسيا وكاتنجا . وإلى الشمال الشرقي من أوغندا كانت هناك ممالك شمال غرب الحبشة الوثنية المعروفة باسم كافا kaffa ، اناريا Enarea . وكانت هذه الممالك تقدم دليلاً يؤيد ذلك .

ولو أن آثار التنظيم السياسي للممالك السودانية في شمال شرق إفريقيا وفي إقليم البانتو لا يزال — باستثناء روديسيا — أمراً تخمينياً إلا أن المناطق شبه الصحراوية الواقعة إلى الغرب من مملكة كانم كانت أقل تنظيماً من ذلك بكثير على الرغم من أن الدقة النسبية لتأريخ ذلك لا تزال تحتاج إلى تأكيد . فلقد سجلت العادات والتقاليد على يد العلماء السودانيين الذين كانوا يدينون بالإسلام في القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين . وكانت تشير إلى أن أصولاً واحدة من هذه الممالك السودانية على الأقل كانت ترجع إلى مملكة صنغاي الواقعة إلى الشرق من ثنية نهر النيجر العظمى . والتي تعتبر إلى حد كبير أقدم من مملكة كانم وغانا القديمة . وإلى الشمال من نيجيريا بجوار جمهورية النيجر الحالية كانت أصول ممالك الهاوما قد استقرت فعلاً قبل نهاية الألف الأولى قبل الميلاد ، في أرض الفلثا العليا في وسط ثنية النيجر في اتجاه أراضي النوبي Nupe واليوربا في وسط وغرب نيجيريا ، ورغم أن الكثير لم يكتشف بعد وبعد هذا البحث الموجز يمكن أن نخرج بنتائج رئيسية ، أولها أن تكوين الممالك في النطاق شبه الصحراوي ونطاق البانتو بإفريقية كان عبارة عن عملية تضمنت انتشار قدر مشترك من الأفكار السياسية من منطقة إلى أخرى . وثاني هذه النتائج أن الخطوط الأولى لانتشارها كانت خطوطاً داخلية تسير على محورين رئيسيين غرباً وجنوباً ابتداء من نقطة الأصل في أعالي وادي النيل .

وثالث هذه النتائج أن أساس هذا القدر المشترك من الأفكار العامة قد وضع قبل ظهور الإسلام والمسيحية . بمعنى أن الأفكار الرئيسية الخاصة بهذه النظم كانت تسير مخالفة لمثلها لدى العقيدتين الإسلامية والمسيحية . وعلى هذا يمكن اعتبار وادى النيل نقطة انطلاق ولا بد أن تكون هذه العناصر قد بدأت تنتشر منها خارج هذا الإقليم قبل أن يصل الإسلام والمسيحية إليها . فالإسلام لم يبدأ انتشاره بصورة جدية في الإقليم السوداني النيل قبل القرن الحادى عشر . أما المسيحية فقد انتشرت من مصر إلى النوبة Nubia في القرن السادس . وبحلول القرن السابع كانت المسيحية قد وطدت أقدامها في المنطقة لتقف سداً منيعاً أمام التوسع الإسلامى نحو الجنوب قرابة أربعة قرون . ولو أردنا أن نبحث في جذور المدنية السودانية فعلينا أن نعود إلى الوراء لنقلب صفحات التاريخ السودانى خلال الستة قرون الميلادية الأولى . ففي بداية هذه الفترة كانت مملكة مروي لا تزال في أوج مجدها . وليس هناك شك في أن المثل المصرية القديمة التى تسربت خلال مروي هى العنصر الأساسى في المدنية السودانية . ولم يكن هذا يمثل فصول القصة كاملة . فبحلول القرنين الثالث والرابع ، كانت السيادة السياسية والاقتصادية لحضارة اكسوم ذات الأبعاد العميقة الجذور . ولكن مع نهاية القرن الرابع بدأت اكسوم تتحول إلى المسيحية فصارت دولة تدين بهذا الدين متمتعة في نفس الوقت بنفوذ سياسى ودينى مرتبطة بالدولة البيزنطية في مصر . ثم اتسعت عن طريق تكريس جهودها للتوسع في جنوب شبه الجزيرة العربية بعد أن عبرت مضيق باب المندب . وفي هذا الاتجاه يجب أن نبحث في العنصر الثالث الرئيسى والخطير من مكونات المدنية السودانية .

ولا يمكن البحث في جذور هذا العنصر وفهمه فهماً كاملاً بدون الوقوف على الدور الخطير الذى لعبته بعض الأسر الوافدة من اليمن قبل ظهور الإسلام لتنتشر بتقاليدها على امتداد إقليم السودان الأوسط الغربى . حقيقة أتت مثل هذه التقاليد في إفريقية من المناطق التى شملتها المدنية السودانية ، ولكن هذه

التقاليد الوافدة كانت مسترة في هذه المرة تحت النفوذ الإسلامى . كما أن القالب الذى حفظت فيه كيائها وصاغته يوضح نفوذ التقاليد العربية الإسلامية واحتفاظها بالعناصر العربية في عصر الجاهلية وليس من شك في أن هذه التقاليد بمفهومها الحالى كانت تستطيع فرض تفسيرات نظرية وضعها علماء المسلمين الأوائل لتلائم الموقف الذى وجدوه في السودان . ولا شك أنه كانت هناك أسباب قوية تدفع بالاعتقاد بأن جنوب غرب آسيا بصفة عامة وشبه جزيرة العرب بصفة خاصة طردت سكانها الزائدين على حاجتها عبر البحر الأحمر وبرزخ السويس قبل تدفق العناصر الإسلامية إلى إفريقيا في بداية القرن السابع الميلادى . وكان قدوم الجمل إلى إفريقيا - التى كانت قد تأثرت بالرومان والبيزنطيين في شمال إفريقيا خلال الخمسة قرون الميلادية الأولى - قد صحبته هجرات بشرية تأثرت بها جماعات البدو في الصحراء الكبرى والصحراء الليبية . وتأثرت كذلك بتقدمها الحضارى . ومرة أخرى كانت فترة الانهيار التى حلت باكسوم واليمن خلال القرن السادس قد ارتبطت بفترة المجاعة التى تسبب فيها انهيار سد مأرب الجبار في الربع الثالث من القرن السادس تقريباً ، حيث حدثت هجرة ضخمة للعناصر اليمنية الزراعية المستقرة عبر البحر الأحمر إلى السودان . ومرة أخرى ينبغي أن نتذكر أن اليمنيين كانوا قد تخلصوا تماماً من احتلال اكسوم لهم بعد أن طلبوا العون من الفرس الساسانيين ، في عصر كسرى الأول وكسرى الثانى اللذين لم يلبثا أن استجابا لاستغاثتهم ، فلم يتجهوا إلى اليمن فحسب ، بل اتجهوا إلى مصر البيزنطية . غير أن الفتح الفارسى الساسانى لمصر ، لم يستمر أكثر من عشر سنوات . ولكنها كانت فترة حاسمة بالنسبة لتاريخ المدينة السودانية . فقد أعقب حضارة مروي حضارة المجموعة س^(١) (X. Group) في شمال النوبة . وتشير أدواتها إلى

(١) يقسم علماء الآثار آثار النوبة وحضاراتها إلى أقسام ينسبونها إلى مجموعات بشرية دخلت النوبة في فترات تاريخها المختلفة ، ويسمون كل مجموعة بأسماء مجهرية ، هي المجموعة أ ، والمجموعة ب والمجموعة ج والمجموعة س . وكل مجموعة تقترن بحضارة أو مرحلة حضارية معينة ، وربما بمجموعة بشرية معينة أيضاً. انظر آر كل : تاريخ السودان حتى ١٨٢١ بالانجليزية (المترجم).

وجود النفوذ الساساني بمنطقها فقد كان من أدواتهم التي وجدت بعض الشكايم واليفط الحديدية التي وجدت في عدة مناطق سودانية متفرقة .

وعلى الرغم من أننا لم نتوصل بعد إلى تقارير نهائية مضبوطة عن أصول المدنية السودانية إلا أن هناك من الدلائل ما يشير إلى تأثيرها بأفكار المصريين وعناصر جنوب غرب آسيا التي وصلت إليهم في العصر المروى وما بعده مباشرة . وبالمثل كان للعناصر العديدة التي وصلت من قلب إفريقية أثر كبير في تجميع هذه المدنية وتعديل مظاهرها الرئيسية ، وعلى هذا فإن الحضارة السودانية كانت نمواً طفيفاً تفرض نفسها على الأساس الزراعى السابق لظهورها متأثرة بالمجتمع الزراعى القديم في الوقت الذى أعطتها هي فيه أفكاراً جديدة عن التنظيم السياسى والتكنولوجى خاصة في مجالات استخراج المعادن وتعدينها وكذلك في التجارة . ويبدو أن رسل هذه الحضارات قد تحركت إلى الجنوب الغربى من وادى النيل - وانتشرت بصفة خاصة بمساعدة الحصان والفرسان المقاتلين الذين شقوا طريقهم خلال الشعوب الزراعية التي كانت موجودة آنذاك في جنوب الصحراء الكبرى واستطاعوا أن يتحكموا في طرق التجارة التي تعبر الصحراء الكبرى ويسيطروا عليها ، وتصل إلى العناصر الرومانية والبيزنطية ثم أخيراً للعناصر الإسلامية في شمال إفريقية .

وربما كانت هناك في القرن الإفريقى خلال الفترة التي عاصرت حضارة اكسوم السابقة للمسيحية - طراز سابق لمجموعة كاملة من الممالك السودانية انتشرت في المنطقة ليعمل في استغلال الذهب والعاج في الأجزاء الشمالية الشرقية الداخلية . كما أنه ربما وصل المدنيون الأوائل وتجار العاج إلى إقليم البحيرات وكاتنجا وروديسيا من هذا الاتجاه ، مستخدمين أرقى الوسائل الفنية لنشر نفوذهم السياسى مستندين إلى تقاليدهم الخاصة ، فتمكنوا من الوصول بذلك إلى الأجزاء الجنوبية معلنين افتتاح طرق جديدة توصلهم إلى الموانئ البحرية على ساحل إفريقية الشرقى . ذلك هو جزء بسيط من إفريقية لا تزال معلوماتنا عنه في حاجة إلى المزيد : ولكنه من الضرورى على الأقل لفهم

واضح للعصور التاريخية المتأخرة لهذه القارة من أن نعتزف بالحقيقة التي تقول بأن المجتمعات الزراعية المفككة التي تحولت إلى دول لم تظهر أساساً إلا في الأجزاء الوسطى من القارة وليست في الهوامش الشرقية أو الغربية . هذه الحقيقة ستجعل من تاريخ إفريقيا وحدة لا تتجزأ . الأمر الذي كادت تفتقده إفريقيا لو أن القوى التي دفعت لقيام هذه الممالك قد وفدت إليها عبر المحيطات سواء من الشرق أو من الغرب .

مدينة البحر المتوسط في شمال وغرب إفريقية

في الفصلين السابقين استطعنا أن نقف على بعض أسباب الانتشار الكبير للمساهمة التي أسدتها مصر القديمة لإفريقية الزنجية ، خاصة النفوذ المصري الذي تغلغل إلى مملكة الكوشيين في سودان وادي النيل . وكما كان لمصر مثل هذه العلاقات مع الجنوب ، فقد كان لها علاقات منتظمة بدول الشمال عن طريق تجارتها البحرية ، خاصة مع سوريا وقبرص وكريت . ولهذا أسهمت الحضارة المصرية بنصيب في كيان مدينة البحر المتوسط بلا جدال ويجب ألا ننكر حقيقة هامة في تاريخ إفريقية ، وهي أن أهل هذه القارة في الأجزاء الشمالية منها ، ظلوا — طوال ألف وخمسة عشر عاماً منذ تأسيس أول مستعمرة فينيقية في شمال القارة في القرن الثامن قبل الميلاد ، وحتى فتح العرب لها في القرن السابع الميلادي — تابعين لمدينة البحر المتوسط ومتأثرين بنفوذها . ولم يكن هؤلاء يمثلون أية عناصر زنجية فبشرتهم قوقازية بيضاء ، ولقد كان الإغريق يلقبونها بالليبيين تمييزاً لهم عن الأثيوبيين أو ذوي البشرة المحترقة الداكنة كما كانوا يسمون الزنوج . وكان الليبيون هؤلاء تابعين في لغتهم إلى عائلة اللغات الحامية ، كما كانوا أيضاً يعتبرون أسلاف بعض الجماعات التي تعيش في عزلة كالبربر في الإقليم الجبلي من شمال القارة . ولقد شمل امتدادهم مسافة طويلة على أطراف بلدان البحر المتوسط في إفريقية ، وعلى الرغم من هذا ، فلم تسلم العناصر الزنجية في جنوب الصحراء الكبرى من خطورتهم .

ولتد كان ثمة امتداد آخر للتجار الفينيقين إلى الغرب من الموانئ البحرية

لسوريا . فقد استغلوا نشاطهم في التجارة بمنطقة حوض البحر المتوسط الشرقى في مثل هذا الانتشار الأمر الذى كان من الدوافع الأولى لانتشار مدينة البحر المتوسط في شمال إفريقيا . كان هؤلاء الفينيقيون يطمعون في بادئ أمرهم في الحصول على المعادن النفيسة بشبه جزيرة ايبيريا أكثر من طمعهم في الاستحواذ على تجارة القارة الإفريقية . ولما كانوا يحبون الأسفار الطويلة ويميلون إلى التعامل مع الأراضي التي يعرفونها جيداً ، فقد أقاموا لهم مواقع متباعدة على مسافات ثابتة على طول الساحل الشمالى لإفريقية . ولهذا كان لموقع قرطاجنة الممتاز كأحد هذه المواقع أهمية كبيرة إذ كانت تستطيع بهذا الموقع أن تتحكم في مدخل حوض البحر المتوسط الغربى لقربها من مضائق صقلية . وسيطرتها على السهول التونسية التي تعتبر أكبر مساحة زراعية في شمال إفريقيا بعد مصر . وحينما كانت المدن الأم في سوريا قد فقدت استقلالها أخيراً في خلال القرن السادس قبل الميلاد ، كانت برقة قد أصبحت مستعمرة إفريقية . في هذا الوقت أصبحت قرطاجنة هي العاصمة لسلسلة المدن الممتدة على الساحل الشمالى لإفريقية ابتداء من خليج سرت حتى الساحل المراكشى المطل على المحيط الأطلنطى .

ولم يتعد كثير من مراكز الاستقرار الفينيقية مرحلة نشأتها الأولى كمحطات بحرية ولم يكن عدد المستعمرين كبيراً . وربما عجزت مستعمرات فينيقيا عن النمو في إفريقية نمواً كبيراً . ومع هذا فقد استطاعت قرطاجنة وتوابعها من أن تنشر نفوذها على نشاط البربر الوطنيين بالمنطقة . فلقد تسلل النفوذ القرطاجنى على هؤلاء البربر عن طريق سيطرتها العامة على الأجزاء الشمالية الغربية من إفريقية والتي يمكنها الوصول إليها بسهولة ، وكذلك لنفوذ فينيقيا الواضح على السهل التونسى . ولما كان الفينيقيون بارعين في انتهاز فرص التجارة أنى وجدوها ، ولما كانت مهارتهم في التجارة تعززها الزراعة فقد تحولت مراكز الاستقرار مهما كانت صغيرة على الساحل الإفريقى إلى مدينة صغيرة تمكن رجال القبائل من البربر من اكتساب بعض المعارف عن الحكم والإدارة عن طريقها .

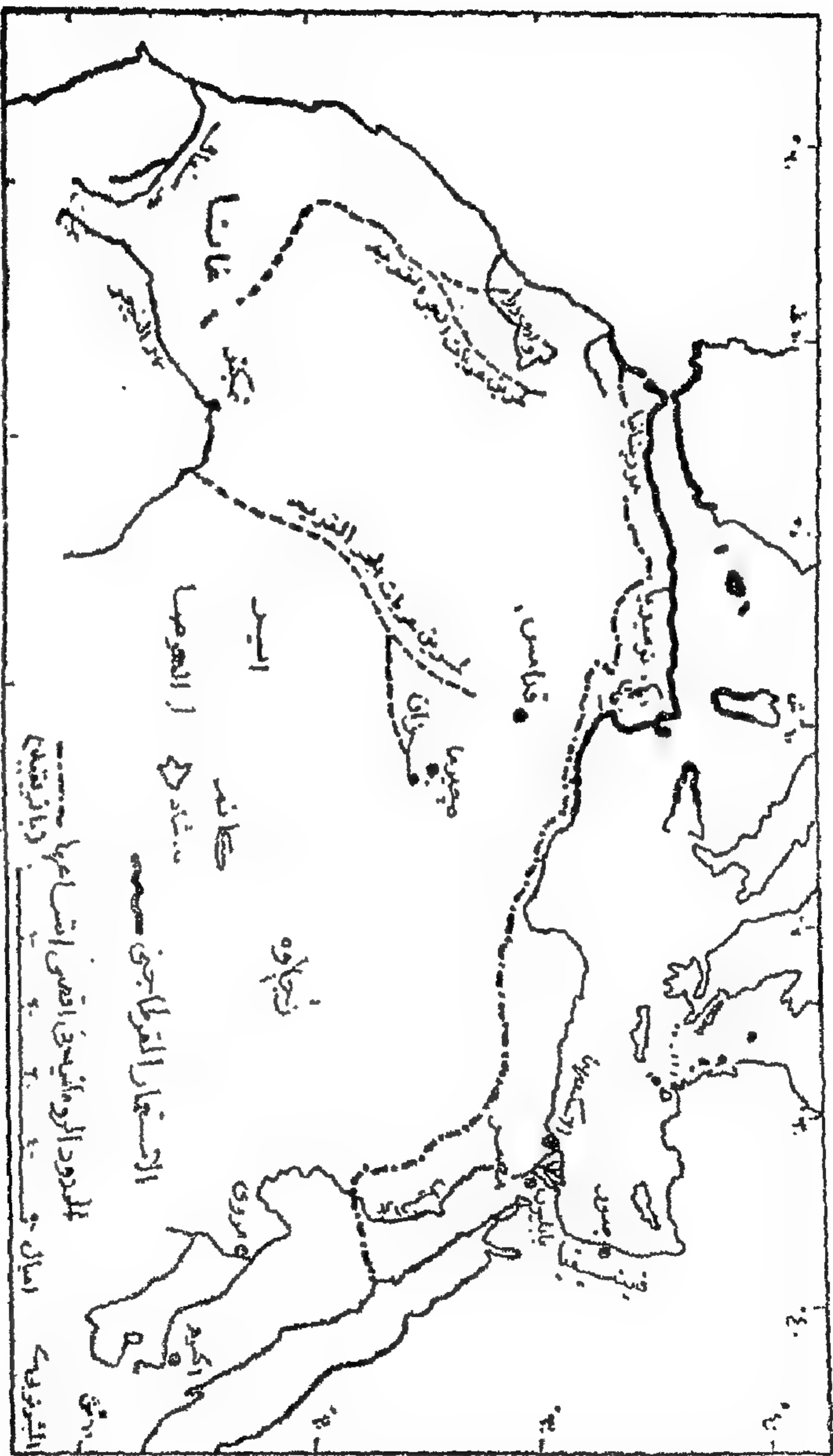
أما في المناطق الزراعية الحصبة الفسيحة ، أو في المناطق التي يمكن أن يمارسون فيها نشاطهم التجاري بصورة كبيرة غير محلية ، فقد ظهرت المدن ذات النفوذ والسلطة الواضحة فيما حولها من المناطق . ولقد كان نمو قرطاجنة نفسها أحد هذه الظواهر . وربما كان السبب في ذلك يرجع إلى مسئولياتها تجاه التوسع الفينيقي الذي ازدادت الحاجة إليه بعد نشوب الحرب بينها وبين الرومان أولاً للسيطرة على صقلية وثانياً للمحافظة على كيانها . فقد نما سكانها نمواً كبيراً . فبلغوا نصف مليون نسمة في عدهم . ولقد كان على هذه المدينة أن تحمي نفسها عن طريق توسعها في مناطق الحوز الجغرافي الخاص بها (الظهير الأرضي) لهذا تحولت الأجزاء الشمالية الحصبة من السهل التونسي ليصبح من أملاك قرطاجنة في الوقت الذي بدأت فيه عناصر البربر تتحول إلى الزراعة وتصبح مصدراً للعمال الزراعيين .

وفي الوقت الذي كانت فيه لغة الفينيقيين - اللغة البونية - في شمال غرب إفريقية هي لغة قرطاجنة أصبحت أيضاً اللغة السائدة في التجارة والإدارة والحياة المدنية . وبينما كان هناك نشاط زراعي على الساحل في ظل حياة آمنة تسيطر على المنطقة في شمال تونس وحولها ، كانت هناك عملية أخرى تفرض نفسها على أحداث المنطقة بصورة سريعة . ففي هذه المنطقة وعلى امتدادها الكبير في الأقاليم الساحلية المجاورة كان عنصر البربر القرطاجنيين (المتأثرين بقرطاجنة) قد بدأ في الظهور . وكان هناك أمران يستحقان الاعتبار . فمع نهاية عصر قرطاجنة كان رؤساء قبائل البربر في جبال نوميديا الموازية للسهل التونسي قد بدأوا في تنظيم فلولهم في دولة زراعية مستقرة . ولما كانت بعض العناصر التي يمكن أن نسميها باليهودية قد اشتركت في حركة الاستعمار الفينيقي منذ البداية ، فقد تسربت بعض عناصر الديانة اليهودية إلى شمال إفريقية ، بل وصلت إلى القبائل البربرية خاصة لدى القبائل الموجودة في جنوب تونس والمجاورة لطرابلس .

وفي صقلية وغيرها من أجزاء النصف الشمالي للبحر المتوسط قامت منافسة

بين المستعمرات الإغريقية والفيثيقية . واستطاعت قرطاجنة أن تنجح في إبعاد الإغريق عن شمال إفريقية إلى الغرب من خليج سرت . واستطاع الإغريق أن ينشروا مدنيهم في برقة ومصر فقط . فتحولت مصر إلى أعظم ثغرة لنفوذ الإغريق ليتسللوا منها إلى داخل القارة خاصة بعد غزو الإسكندر الأكبر لها عام (٣٣٢ ق . م) ولم يلبث هذا الفاتح الجديد أن توفي بعد عشر سنوات من هذا التاريخ بعد أن كانت الإمبراطورية العالمية التي أنشأها قد زالت ودمرت . ولكن حلمه في إدماج مدينتي الشرق والغرب كان قد تحقق في بقعة صغيرة عند مصب النيل الكانوبي القديم وهي الإسكندرية فقد صارت هذه المدينة بفضل بطليموس وفي عهده أعظم المدن الإغريقية . فقد اعتنى بها قائد الإسكندر هذا فاهتم بجمع الضرائب شأنه شأن الفراعنة وذلك من مصدر الرزق الوحيد في وادي النيل وهو الزراعة ثم بعد أن أثروا ثراء فاحشاً من هذا المورد أضافوا مورداً جديداً يتمثل في الضرائب التي كانت تفرض على التجارة للضخمة بين آسيا وأوروبا . ولقد نتج عن هذا اندماج الحضارة الإغريقية وفلسفتها وآرائها بالحضارات الشرقية ولم تكن السامية أقل هذه الحضارات شأناً . وفي الوقت الذي تحولت فيه مصر بالتدريج إلى الإغريقية بلغ تعداد هاضمتها الإسكندرية ثلاثمائة ألف نسمة . وكان اليهود والإغريق يمثلون الأغلبية من السكان . الأمر الذي جعلها أقوى منطقة اشتد فيها الجدل الديني والفلسفي بين طوائفها المختلفة مما أعطاها دوراً ظلت محتفظة به حتى نهاية العصر الهلينستي وخلال القرون الثلاثة الأولى للميلاد .

وفي منتصف القرن الثاني قبل الميلاد استطاع مواطنو الجمهورية الرومانية الناشئة من إذلال قرطاجنة العظيمة وحرقوا مكانها . ولم تكن لديهم أي فكرة عن إنشاء إمبراطورية في إفريقية ولكنهم حينما أدركوا قيمة السهل التونسي كستودع للغلال يغذي شعوب المنطقة بأعدادهم المتزايدة في مدن المنطقة ووجدوا أن ذلك يحمل أكبر الأخطار بالنسبة لكيانهم في المنطقة—حطموا قرطاجنة ووجدوا أن خير سبيل لتوطيد أقدامهم هنا لن يتم إلا عن طريق



شمال أفريقيا والمحيط الهندي في المسود القديمة

(شكل رقم ٤)

إخضاع الأقاليم المجاورة أو التحكم فيها فاستولوا على نوميديا (الجزء الشرقى من الجزائر حالياً) ولم يلبثوا أن احتلوا الشريط الساحلى الغربى حتى سهول مراكش المطلة على المحيط الأطلنطى . ولكن بقاءهم هنا كان مخفوفاً بخطر القبائل الرحالة التى كانت تشن غاراتها بصفة مستمرة على المناطق الزراعية والمراكز المدنية على حد سواء . ووجدوا أن الحل الوحيد لتجنب هذه الأخطار هو أن يمدوا نفوذهم على مناطق هذه القبائل وأقاليمها التى تمتد حتى الهامش العشبى للصحراء الكبرى . ولهذا ففى خلال القرن الأول الميلادى أصبحت كل من مصر وبرقة تحت حكم الرومان . وبذلك امتلكوا إمبراطورية إفريقية يبلغ امتدادها من الشرق إلى الغرب نحو ٤٠٠٠ ميل . كما طوقوا كل المناطق الزراعية شمال الصحراء الكبرى .

لم تكن هذه الإمبراطورية الإغريقية تمثل نفوذاً مستقلاً أو قائماً بذاته وإنما كانت تمثل الحد الجنوبى فقط من إمبراطوريتهم فى حوض البحر المتوسط . وكانت هناك منطقتان لها أهمية خاصة للرومان الأولى هى أقاليم إفريقية التى تشمل حالياً تونس والساحل الموازى لطرابلس ونوميديا . والثانية كانت مصر . ففى إفريقية ونوميديا كانت قرطاجة قد قطعت شوطاً بعيداً فى تحويل عناصر البربر إلى عناصر زراعية مستقرة . كما كانت هناك ما يقرب من ٥٠ أو ٧٠ مدينة من مدن الرومان المعروفة فى شمال غرب إفريقية . كما أن معظم السكان بهذه المدن لم يكونوا من العناصر الرومانية بقدر ما كانوا من عناصر البربر المتأثرة بالرومان . أما فى مصر فقد كان تأثير الحكم الرومانى يبدو أقل نفعاً وقيمة على الرغم من اهتمامهم بمصر أكثر من اهتمام بطليموس بها ، إلا أن الرومان لم يستطيعوا أن يؤقلموا أنفسهم بسرعة بظروف الكيان المصرى فظلوا أجنبى بها . وتحولت مصر — عن طريق السخرة والاستغلال الهدام لمواردها — إلى منطقة متدهورة بعد أن استنزفت مواردها الزراعية التى كانت سبباً فى انتعاشها دائماً . والى صنع الرومان الكثير من أجل إحيائها من قبل .

ولقد كان أعظم ما قدمته الإمبراطورية الرومانية للقارة الإفريقية ذلك

الحدث العرضي الذي تمثل في اجتذاب شمال هذه القارة إلى نطاق مدينتي الشرق الأوسط . مما سهل ومهد لانتشار المسيحية فيها . ولقد كان أعظم مركزين لهذا الدين الجديد هما الإسكندرية وقرطاجة . ففي كليهما - كما في باقي أجزاء البحر المتوسط - كانت الجاليات اليهودية المحلية قد تهيأت لاستقبال الدين الجديد والدخول فيه . فقد كانت الإسكندرية وهي محط بشارة القديس مرقس - المدينة الوطنية لكل من أريوس واثناسيوس^(١) الذين قامت حولها الخلافات المذهبية التي ثارت في بداية القرن الرابع الميلادي حول دستور الإيمان المسيحي Nicene Creed^(٢) الذي لا تزال تخضع له كل الفروع الكبرى للكنائس المسيحية . وأكثر من هذا فإن الآباء المسيحيين الأول أمثال القديس أوغسطين St. Augustine كانوا من قبائل البربر الليبيين والذين تلقوا ثقافتهم في قرطاجة . وفي خلال القرن الرابع والخامس والسادس الميلادي أصبحت المسيحية دين الدولة في إمبراطورية الرومان . ويوماً بعد يوم كان نفوذها يقوى ودعائمتها تتوطد في هذه الإمبراطورية . وكان هناك تيار جارف يعارض حكم الرومان في نفس هذه الفترة في كل من مصر وإفريقية ونوميديا وكان هذا التيار المعارض يتمثل في اتجاهات مذهبية أو طائفية معينة ، ففي القرن الرابع الميلادي قامت حركة في شمال غرب إفريقية يطلق عليها الدوناتية Donatism وكان مذهباً مجدداً تتمثل في مقاومة عناصر البربر للحكم الروماني خاصة في نوميديا . وبعد انعقاد مجمع خلقيدون Chalcedon سنة ٤٥١ اتفقت المصريون بقلوبهم حول المذهب يعقوبي وازدادوا ولاء للكنيسة القبطية معارضين الكنيسة الملكانية الأرثوذكسية . وعلى الرغم من منافسة مبشري الملكانيين للكنيسة القبطية في دعوتها في مملكة النوبة وريثة ممالك مروي في

(١) يعتبر الأرثوذكس أنفسهم أتباع أريوس في حين أن الكاثوليك يتبعونه اثناسيوس وكل طائفة من الطائفتين تؤيد ما جاء به صاحب المذهب في جدالهم المذكور . (المترجم) .

(٢) وهو دستور الإيمان المسيحي « تؤمن بالله واحد . . . الخ » (المترجم)

سودان وادى النيل إلا أن النوبة أبت إلا الخضوع للكنيسة القبطية معتنقة المذهب
اليقوونى بفضل المبشرين المصريين والسوريين هناك ٥

وفى القرنين الرابع والخامس الميلادى كان فى إفريقيا - كما كان فى
أوروبا - قوة رومانية فى طريقها الحتمى إلى الزوال . ومما عجل بذلك الأمر
دخول الجمل من آسيا فى القرون الميلادية الأولى إلى منطقة شمال إفريقيا . ففى
مناطق الظهير الأرضى لتونس وطرابلس ، ظهرت عناصر بدوية جديدة من
البربر تنذر بالخطر ، قادمة من مناطق الاستبس بالصحراء الكبرى (١)
وكانت هذه العناصر هى عناصر زناته الذين كانوا قد نجحوا فى اكتساب
بعض المهارات السياسية بعد تسرب شىء من التعاليم اليهودية . ومن المحقق
أنهم عرفوا سريعاً كيفية اغتنام الفرص التى قد تسنح لعمل شىء ما فى هذه
المنطقة وذلك بفضل استخدام الجمل . ولم تكن هذه الفرص أكثر من فرص
السلب والنهب معتمدين على الهامش الصحراوى الجاف الذى يستطيعون منه
مهاجمة الجماعات المستقرة الآمنة فى الأقاليم الرومانية . الأمر الذى أضعف من
سلطة الرومان على هذه المناطق ، فانقلبت الأحوال التى سادته طوال عصور
قرطاجة والرومان رأساً على عقب . ثم بدأت عناصر البدو الرعاة فى التوسع
والانتشار على حساب المدينيات الزراعية المستقرة . وكانت عمليات الغزو
الأولى هذه قد عجلت بغزو الأسبان لشمال إفريقيا على أيدى قبائل الوندال
فى القرن الخامس وتبع ذلك إعادة إخضاع هذه المناطق بوساطة العناصر
البيزنطية فى خلال القرن السادس . ولم تكن العناصر البربرية قد رحبت
بالوندال - وهى قبيلة ألمانية من العناصر الآرية المسيحية - فى بادئ الأمر
وقد ظنت خطأ أنهم المنقذ الوحيد لهم من عسف الرومان . إذ لم يلبث الوندال
أن بدأت عصرها من الاضطهاد الدينى فعمت القوضى الأهلية مما أثار ضدهم
النفوس . فئة وحيدة فقط رحبت بهم ، هى رعاة الجمل الذين وجدوا فى

(١) مع ضرورة مراعاة الفترة الزمنية لوجودهم ومقارنة ذلك بالظروف الجغرافية التى
كانت تسود آنذاك (المترجم) .

القوضى التي أحدثوها مرتعاً خصيباً لنشاطهم الهدام إزاء المراكز المدنية المستقرة بالمنطقة .

ولقد كانت بداية النهاية لتاريخ شمال إفريقيا الذي ارتبط بالبحر المتوسط تتمثل في انحلال الإمبراطورية الرومانية القديمة . ولا شك أن هذا يلخص لنا مدى أهمية المناطق الإفريقية جنوب الصحراء الكبرى في تطور أحداث المنطقة فيما بعد . ويجب أن نتأكد أولاً من أنه لم يكن لحكم قرطاجة أو حكم الرومان القدرة على النفاذ عبر الصحراء الكبرى . فإمبراطورية قرطاجة لم تكن إمبراطورية إقليمية بقدر ما كانت إمبراطورية تجارية وبحرية ، وأن ما جاء بالتقرير المهم الذي خلفته لنا رحلة هانو Hanno البحرية في القرن الخامس قبل الميلاد يشير إلى أن القرطاجنيين كانوا ينظرون بأمل إلى احتمال إنشاء علاقات تجارية مع هذه المناطق التي تقع جنوباً على المحيط الأطلنطي . ولا شك أن هناك عدة تفسيرات مختلفة لهذه الرحلة ولكن ينبغي أن ندرك بصفة عامة أن السفن القرطاجنية القديمة لم تكن لتلائم الرحلات المحيطية . وهذه الرحلات بالذات كانت توازي الشريط الساحلي الصحراوي القاحل الذي كان يمثل عائقاً أمام امتداد أي نفوذ تجاري إلى الداخل أو يشجع حتى على الاستقرار في أي بقعة جنوب مراكش . أما الرومان فقد ارتبطوا فقط بالأجزاء الواقعة شمال الصحراء الكبرى لحاجتهم الوحيدة إلى حماية الإمبراطورية الإقليمية من خطر العناصر البدوية . إلا أن هناك من الدلائل ما يشير إلى أن واحات دجيرما (وهي واحات garama القديمة) في شمال فزان تمثل أقصى امتداد جنوبي لهذه الإمبراطورية .

ولا جدال في أنه في إحدى الفترات القديمة حدث تماس لكلتا قوتي البحر المتوسط من جهة والسودان الغربي من جهة أخرى . فقد كان حجم مدينة لبّيس ما جنا Leptis Magna الرومانية وازدهارها الواضح الملموس والتي كانت تلاصق طرابلس الحالية يمكن تفسيره في ضوء موقعها عند نهايات طرق التجارة التي كانت تعبر الصحراء الكبرى محترقة جنوب فزان :

وكذلك يقال إن مدينة Lixus القرطاجية الواقعة على الساحل المراكشي المطل على المحيط الأطلنطي يعكس أيضاً موقعها عند نهاية طرق التجارة عبر صحراء موريتانيا . ولقد كتب هيرودوت في القرن الخامس قبل الميلاد تقريراً يقول إن جماعات الـ Geramantes وهي جماعات بربر فزان قد تعودوا على الإغارة على الأثيوبيين^(١) (وكان يقصد بالطبع الزنوج) بعرباتهم التي يجر الواحدة منها أربعة خيول وهذا التقرير يوضح بما لا يقبل الشك صحة ما ترويه الرسوم العديدة على الصخور التي وجدت مرسومة على طريقين رئيسيين كلاهما يقود إلى ثنية النيجر العظيم . وكانت عبارة عن عربات تجرها الخيول وكان الطريق الأول من فزان والثاني من جنوب مراكش . وهذه الطرق بدورها تؤيد الفروض العلمية التي أثبتت بشأن كلتا المدينتين السابق ذكرهما . كما ترتبطان باثنين من طرق القوافل الرئيسية في الأزمنة التاريخية . ومنذ أن حل الجمل محل العجلات في الصحراء الكبرى صار من المؤكد أن هذه الرسوم ترتبط بالأزمنة القديمة . ولو ربطنا ذلك بملاحظات هيرودوت لتوصلنا إلى دلائل واضحة تشير إلى وجود علاقات منتظمة بين شعوب البحر المتوسط وزنوج إفريقيا منذ القرن الخامس قبل الميلاد على الأقل .

ولقد كانت القبائل البربرية الرعوية تمثل العامل الوسيط بطبيعة الحال في مثل هذه العلاقة عبر الصحراء فاتصلهم بالزنوج إذن أمر قديم جداً . حتى أنهم يذهبون في تأريخه إلى ما قبل مدنية البحر المتوسط . ومن المحتمل أن هذه العلاقة ظلت قائمة منذ كانت الظروف المناخية الرطبة في الألف السادسة أو الخامسة قبل الميلاد هي السائدة . فكانت الصحراء الكبرى تمثل منطقة عشبية هائلة فتحركت العناصر الزنجية إلى الشمال الذي يتمثل حالياً في وسط الصحراء الكبرى . وكان عامل الجفاف الذي بدأ يحل تدريجياً ويزحف على المنطقة يعود بالعناصر الزنجية مرة أخرى إلى الجنوب تاركين معظم أجزاء الصحراء

(١) Ethiops باليونانية تعني ذوى البشرة المحروقة ، وكان اليونان يقصدون بهذه الكلمة سود البشرة عموماً ، فهي إذن مرادفة لكلمة السودان العربية . (المترجم)

الكبرى إلى البربر على الرغم من أن بقايا الشعوب الزنجية قد بقيت في الواحات وكذلك في منطقة تبستي . أما التجارة فقد كانت — كما جاء في وصف هيرودوت لها — تجارة مدهشة في عناصرها . وهذا بطبيعة الحال نتيجة طبيعية بسبب اختلاف البيئة ونمط الحياة الذي يميز كلا من البربر والزنوج . ولقد كانت لهم علاقات خارج النطاق الرعوي الجنوبي مع إخوانهم رعاة نطاق البحر المتوسط القريبيين من المناطق الزراعية والمدنية فكانت هذه الجماعات تقطع المسافات الطويلة بتجارها عبر الصحراء في مواسم معينة ليتم مثل هذا التبادل . ولقد كانت الصادرات الرئيسية للسودان الغربي كما يروى التاريخ تتمثل في الذهب والرقيق والعاج وريش النعام والجلود . أما أهم الواردات فكانت الملح الذي لا يوجد بكثرة لديهم في السودان في حين كانوا يحصلون عليه من الصحراء الكبرى . ومن الواضح أن كلا الطريقين القديمين للعربات يؤدي إلى أجزاء من السودان حيث يوجد تبر الذهب الذي كانت العناصر الزنجية تعمل على جمعه حتى بداية العصر الإسلامي .

أما غانا — أقدم الممالك السودانية التي عرفها التاريخ ، فقد كانت تقع إلى الشمال مباشرة من أودية الأنهار التي تحمل هذا الذهب شمال النيجر والسنغال وذلك الإقليم أصبح معروفاً للعرب باسم وانجاره Wanagara وحينما صارت غانا معروفة تماماً وخاصة بعد رواية الفزارى المعروفة في مراکش باسم « أرض الذهب » والتي كانت تشير إلى أن ثمة اتصالات كانت بين غانا وشمال إفريقيا . هذه الاتصالات كانت في الفترة التي كتب فيها الفزارى روايته في القرن الثامن . ومن المؤكد أن ثراء غانا وما خلفها من إمبراطوريات في السودان الغربي قد نشأ من تصدير الذهب إلى الشمال — وكذلك من توزيع الملح والواردات الأخرى إلى الجنوب . لهذا كله صارت التجارة هي العنصر الأساسي في تطور هذه الممالك .

ويبدو أن النفوذ الشمالى لم يكن مرجعه دائماً التجارة فلا جدال أن أساس السكان في غانا القديمة كان يتمثل في جماعات السوننكا Soninka وهم إحدى

جماعات الماندى اللغوية الكبرى من الشعوب الزنجية . ومنذ القرن الحادى عشر الميلادى على الأقل ، وربما قبل ذلك بكثير كان ملوك غانا من العناصر الزنجية، إلا أن الدلائل التاريخية التى تشير إليها المصادر التقليدية للعلماء السودانين فى القرن السابع عشر الميلادى تقرر أن ملوك غانا الأول كانوا ممن أطلق عليهم اصطلاح « الشعوب البيضاء » ولم تكن هذه هى القصة الوحيدة التى تؤيد ذلك فأساطير جماعات الهوسا فى نيجيريا الشمالية ، وتلك التى تعتبر أكثر غموضاً مثل جماعات كانم - بورنو فى الشرق والسنغال فى الغرب ، تقول بأنه كانت هناك ممالك نشأت عن طريق الهجرة من الشمال ومن الصحراء ومن الشرق فى اتجاه وادى النيل أيضاً .

أما التفسيرات القاطعة لهذه الأساطير وغيرها فليس من السهل حالياً الإدلاء برأى قاطع حولها لعدم وجود الكثير من الشواهد الأثرية التى تعززها . ولكن يجب أن نأخذ فى اعتبارنا نقطتين رئيسيتين ، الأولى تتعلق بنفوذ الأجزاء الشمالية ، والثانية تتعلق بالسؤال الذى يتردد حول علاقة هذه الممالك بتطور الممالك السودانية فى غرب إفريقيا .

وربما قيل إن ازدهار التجارة مع البحر المتوسط كان أمراً له أهمية بالنسبة للمالك السافانا فى غرب إفريقيا خاصة فى أقصى هذا الغرب . إلا أنه يجب أن ندرك - والأمر كذلك - أن النفوذ الحضارى الذى تسلل إلى هذه الأجزاء قادماً من الشمال لم يكن نفوذاً حضارياً تابعاً للبحر المتوسط بقدر تبعيته الحقيقية للبربر . وفى حين كانت التيارات الاقتصادية التى خلفتها مدنية البحر المتوسط قد استطاعت أن تعبر الصحراء إلا أنه يمكن القول بصفة عامة أن حضارة البحر المتوسط لم تتعد حدود النطاق الزراعى بشمال القارة . وبطبيعة الحال كان الأثر العام لانتشار مدنية البحر المتوسط هو تقوية الفروق بين جماعات البربر التى استقرت فى سهول وأودية شمال غرب إفريقيا وجماعات البربر الرعاة فى نطاق السافانا والصحراء . وازدادت قيمة هذه الفروق بدخول الجمل وكذلك بدخول الإسلام بعد ذلك ومع بداية العصر الإسلامى أصبح بربر

الصحراء يتمثلون في جماعات الطوارق . وكانت روابطهم القبلية مع البربر المستقرين لا تزال باقية . ولهذا ميز التاريخ العربى بين جماعات طوارق الغرب وجماعات القبالة من البربر المستقرين في شرق الجزائر والذين منهم جماعات صنهاجة إلا أن الطوارق استطاعوا المحافظة على تراثهم الأموى^(١) الذى انتهى في مناطق الاستقرار كما احتفظوا دون غيرهم - وربما طوروا - الحروف الكتابية الخاصة بالبربر المسماة تيفاناغ Tifanagh في حين كان كلا التنظيمين السياسى والاجتماعى لجماعات البربر تنظيمياً معقولاً إلا أن هذه التنظيمات كانت بالنسبة للطوارق تنظيمات حكومية دينية مع وجود فوارق بين طوائف النبلاء والإقطاعيين والعبيد . وكان أكثر ما يميز النبلاء عن غيرهم لدى هذه الجماعة أنهم يضعون على وجوههم لثاماً يحجب أجزاء الوجه عند العيّن . وكان النبلاء منهم لا يتزوجون بنساء غير نبيلات . في حين كان العبيد من الزراعة والصناع في الواحات من أصول زنجية . وبمرور الزمن أصبحت طائفة التابعين هي الأخرى من الزنوج .

ويعيش الطوارق حالياً في وسط الصحراء الكبرى فقط في الثلث المحصور بين غدامس وتمبكتوواير . وفي خارج هذا المثلث كانت تنتشر القبائل العربية أو المتعربة . وقبل حدوث التعريب لم يكن هناك شك في أن القبائل في الغرب، وهم المثلثون أو جماعات الصنهاجة المثلثة كانت من الطوارق كما يروى مؤرخو العرب الأوائل . ومن المحتمل ألا تختلف قبائل زغاوة التي كانت تسود شرق الصحراء الكبرى عنهم كثيراً . وعلى الرغم من ذلك فقد كان من السهل تمييزهم عن غيرهم من قبائل الصحراء وذلك لقربهم من وادى النيل الذى أكسبهم بعض مميزات الحضارة المصرية ومملكة مصر المقدسة .

(١) أى الانتماء والتسلسل من الأم، وهى صفة عامة بين الحاميين عموماً ولا تزال موجودة آثارها في شعوب شرق السودان (بين النيل والبحر الأحمر) الحامية . أما الساميون فالانتماء والتسلسل فيهم من الأب . (المترجم)

ولما كانت أساطير السودان الغربي والأوسط تنسب أصول هذه الممالك إلى أبناء الشمال فإنه من الواضح أنها كانت تشير إلى أسلاف الطوارق أو إلى زغاوة . لهذا نقول حسب رواية البكري في القرن الحادى عشر الميلادى أن الملك فى حكم ممالك غانا كان وراثياً من ناحية الأم . كما أن الاسم الذى كانوا يطلقونه آنذاك على الملك هو تانكامامين Tankamamin يبدو طوارقياً وربما توجد دلائل هذا النظام الوراثى الأموى فى ممالك بورنو أيضاً فى حين تشير بعض أساطير جماعات الهاوسا إلى أن الملكية فيها أيضاً كانت أموية . ولا شك أن وجود اللثام فى مناطق الهاوسا وبورنو يعتبر علامة مميزة تشير إلى وجود بقايا عناصر النبلاء فقد كان حكام ممالك بورنو الذين كانت ممالكهم تتركز فيما بين القرنين الحادى عشر والثالث عشر فى كأنم حينما يريدون الزواج ، فإنهم يراعون دائماً التوجه إلى الشمال لاختيار زوجاتهم من طبقة النبلاء هناك .

ومن الثابت أن القبائل الرعوية فى الصحراء الكبرى والى تدين أساساً بوجودها إلى حضارة البربر الليبيين ، ظلت عدة قرون تابعة للسودان الغربى والأوسط . وواضح أيضاً أن جنودهم من الأشراف والذين كان يسمح لهم وضعهم كفرسان بسيادة أجزاء واسعة من السافانا ، قد تمكنوا من اغتصاب القوة السياسية هناك فى أكثر من مناسبة ، وتوطيد أقدام بعض أسرهم فى حكم هذه المناطق . وهذا يختلف عما يقوله بعض الكتاب الأوروبيين بكثير عن الإقناع من أن الملكية فى نطاق السودان الغربى والأوسط إنما نشأت نتيجة علاقات معينة بين العناصر الرعوية البيضاء وعناصر الفلاحين السود . فمثل ذلك القول لا يزال يحتاج منا إلى بحث مستفيض قبل الاقتناع بصحته .

وتمثل مناطق كأنم - بورنو من جهة والهاوسا من جهة أخرى مجموعتين منفصلتين من التقاليد والعادات التى تعتبر أساس ممالكهم . ومن هنا فربما خرجنا بنتيجة تقول بأن رعاة الصحراء استطاعوا التوغل إلى المناطق الزنجية المنظمة فى دول كنتيجة لنفوذ يرجع أساساً إلى وادى النيل . ثم لم يلبثا أخيراً

أن انصهرا واندمج أهل الشمال بتقاليدهم الخاصة، بالزنج الزراع الذين كانت لهم آنذاك مجتمعات مدنية راقية وتقاليد ملكية زنجية . وبالمثل كان اليوربا في الشمال الغربي (وكانوا يمثلون مجتمعا مدنياً راقياً) – والسنغاي في غرب نهر النيجر – وإن كان أقل وضوحاً من سابقه . ولا تزال تظهر هناك في أقصى الغرب ممالك الموسيقى داجومبا في حوض فولتا العليا التي انصهر أفرادها انصهاراً كاملاً مع غيرهم هناك .

أما في أقصى الغرب حيث مملكة غانا القديمة ، فإن الصورة تختلف ، فنحن نعلم القليل عن غانا القديمة إذ ليس لدينا عنهم إلا ما جاء به الكتاب العرب . وكان ذلك في فترة تاريخية متأخرة – فلو بحثنا مثلاً عن دلائل تؤيد وجود مملكة دينية هناك مستندين إلى أقوال « البكري » لوجدنا ما يؤيد ذلك بالفعل . ولكن هناك اختلافاً واضحاً بين ما كتبه العرب عن غانا وبين ما كتبوه عن كانم . فلم يكن « المهلبى » وحده الذى أكد وجود مملكة دينية في كانم ، بل إن المقرئى في القرن الخامس عشر تحدث عن مثل ذلك مما يؤيده . أما بالنسبة لغانا ومالى التي كان العرب على معرفة جيدة بها فالأمر يختلف . فالعرب الذين كتبوا عن غانا كانوا لا يزالون متأثرين للدرجة كبيرة بترائهم التجارى وعلاقاتهم مع الشمال عن طريق صنهاجة للصحراء وكذلك بنظامهم الدينى الوثنى . ولهذا فإن ابن حوقل في القرن العاشر قرر أنه شاهد حوالة مالية حررها أحد التجار السودانين لأحد الوكلاء في مراکش بما يساوى ٢٠,٠٠٠ جنيه من الذهب . ولقد أورد البكري تفاصيل السلع التي كانت لدى ملوك غانا كالملاح والنحاس وسائر السلع الواردة إلى غانا والصادرة منها :

ومن الممكن القول إن هذا ليس إلا وجهة نظر المسلمين لأقاليم ظلت خاضعة لحكمهم لمدة قرنين على الأقل . فالبكري مثلاً يقرر أن معظم وزراء ملك غانا كانوا من المسلمين . كما يحدثنا عن تلك المدينة الإسلامية ذات المباني الحجرية الضخمة بمساجدها الاثنى عشر والتي تجاور العاصمة الوطنية ذات المباني المصنوعة من اللبن : ومن ناحية أخرى فإن كل الدلائل تشير إلى أن ملوك

كانهم قد دخلوا في الإسلام قبل ملك غانا . وبرغم ذلك فإنه في الواقع أن الاختلافات الواضحة بين تقديرات العرب لكل من غانا وكانم ترجع إلى قوة المؤثرات الشمالية العظيمة ونفوذها على غانا قبل الإسلام . وبالطبع كانت رسوم العربات التي وجدت في الصحراء تبرهن بصورة واضحة على علاقات أقصى السودان الغربي بسكان الصحراء الكبرى الذين انجذبوا إليها بسبب وجود الذهب بها . مثل هذا الانجذاب لم يستمر أبعد من غانا إلى الشرق كما أنه يبدو أن نفوذ الصحراء الكبرى هو الآخر لم يتسلل إلى السودان الأوسط إلا بعد أن توطدت الممالك الزنجية بها . ولكن إلى الغرب حيث كانت غانا القديمة ، فإنه يبدو أن النظام الملكي الديني لم يصلها من الشرق بقدر وصوله إليها من الشمال . أو قبل وصوله من الشرق بالطبع .

إمبراطورية العرب في إفريقيا

يعتبر عام ٦٣٩ ميلادية هو بداية ظهور الطلائع العربية في مصر . ومع بداية القرن التالي لهذا التاريخ ، كان العرب قد شملوا بانتشارهم كل إفريقيا شمال الصحراء الكبرى كما كانوا قد غزوا جنوب القارة الأوروبية أيضاً . ولقد اقتطع شمال إفريقيا من نفوذ البحر المتوسط طوال ١٥٠٠ سنة . ولم تمض قرون قلائل حتى أصبحت شعوب تلك المنطقة جزءاً من العالم الإسلامى وحضارته . ولم تعبر موجة المد العربى الأولى هذه الصحراء الكبرى ، بل لم يبدأ العرب فى اختراق هذه الصحراء من الشرق حتى بعد انهيار مملكة النوبا المسيحية فى دنقله خلال القرن الرابع عشر . أما فى الغرب فلم يبدأ العرب اختراق الصحراء بمحافلهم الجرارة قبل حوالى القرن الثانى عشر . أما السودان الغربى فلم يكونوا قد وصلوه بعد . ولو أننا اعتبرنا الصحراء الكبرى عائقاً للتقدم العربى الحقيقى فإن ديانة العرب وحضارتهم قد انتشرت بلا جدال من القاعدة الراسخة فى شمال إفريقيا خلال المناطق الزنجية وبذلك أصبح السودان كله فى يوم من الأيام جزءاً من العالم الإسلامى .

ويمثل غزو العرب لإفريقية حلقة من سلسلة التحركات البشرية الهائلة التى تمت خلال القرن السابع منتقلة من شبه جزيرة العرب إلى ما جاورها من مناطق على فترات متقطعة من التاريخ . ولقد كانت تحركات الفينيقيين واليهود أحد هذه التحركات التى تمت فى الفترات الأولى من هذه السلسلة . ولقد كان السبب الرئيسى لهذه الحركات هو التزايد السكانى حيث إن شبه

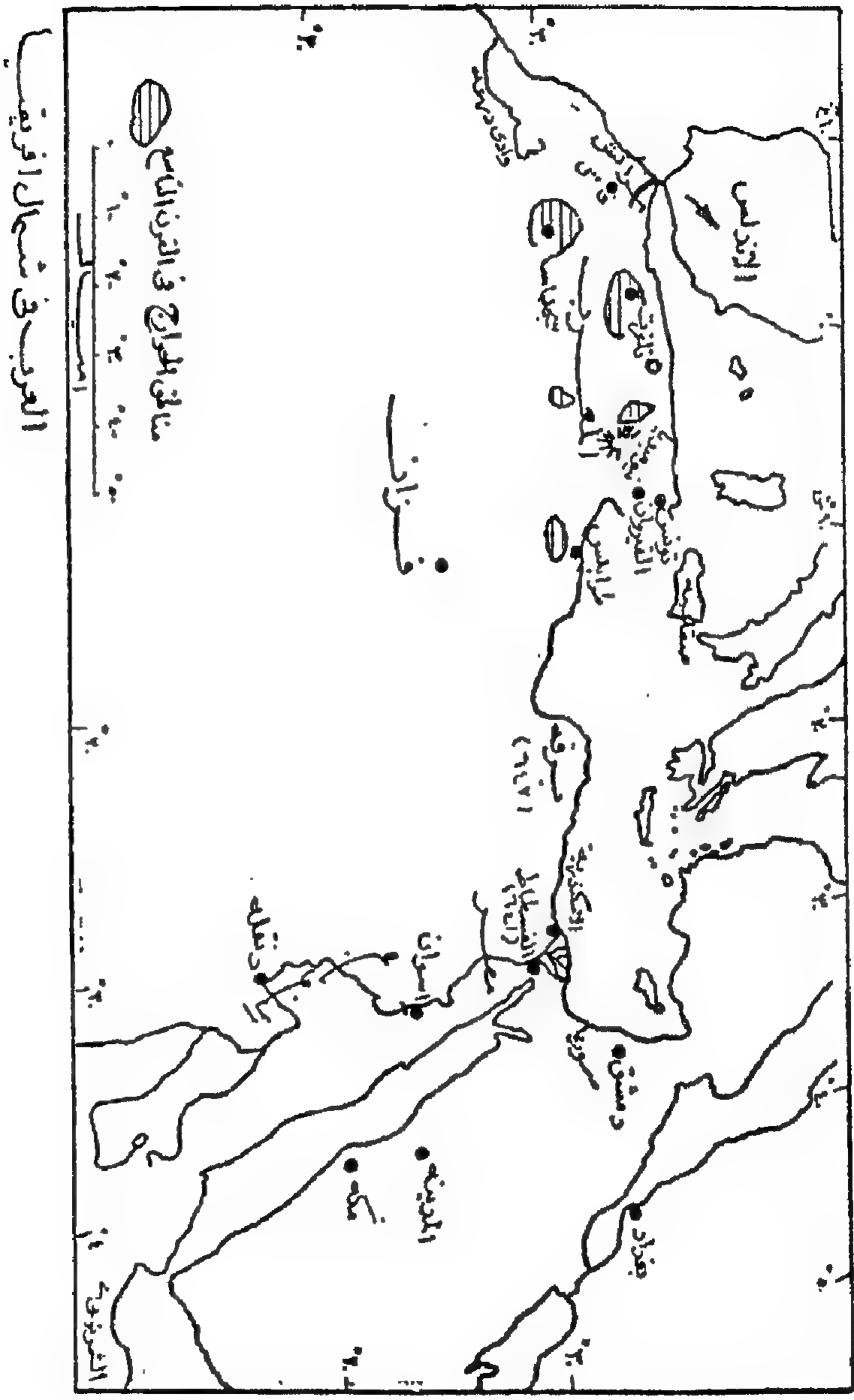
الجزيرة العربية فيما عدا الأطراف الجنوبية الشرقية منها ، كانت صحراء جرداء . ولقد كانت هذه الجماعات التي انتقلت في القرن السابع الميلادي خارج شبه الجزيرة العربية تمثل عناصر بدوية صميمة . وكان بعض هؤلاء المهاجرين يمارسون إلى جانب حياتهم الرعوية البسيطة عملية الوساطة التجارية إذ كانوا يقومون بتوصيل تجارة اللؤلؤ الحبيب . أو يقومون بسلب هذه التجارة في أثناء مرورها . وربما في أحيان أخرى يعملون كجنود مرتزقة في جيوش الإمبراطوريات التي كانت تقوم هناك . وبالتدريج أصبحت هذه الصحراء أصغر من أن تعول ساكنيها ، فصار لزاماً على من فيها أن ينتقلوا منها إلى اللؤلؤ الحبيب ليشاركوا أصحابه في خيراته ويسهموا في تكوين سكانه .

ولم يكن الأمر مقصوداً في هذه الحركة البشرية التي انتقلت من شبه الجزيرة العربية إلى خارجها في القرن السابع — على السفر وراء الرزق فقط ، بل ليسهم هؤلاء العرب في نشر الإسلام كأحد الأديان العالمية الكبرى ، ولقد كانت رسالة محمد صلى الله عليه وسلم إلى العرب فيما بين عامي ٦٢٢ ، ٦٣٢ تتلخص في عبارات قلائل ، ولكنها كانت ذات تأثير كبير على تاريخ العالم . ومن هذه العبارات عبارة « لا إله إلا الله محمد رسول الله » ولقد وجد العرب في الدين الجديد ما أنساهم انقساماتهم الداخلية وصراعاتهم القبلي . كما أن القرآن الكريم (وهو كلمات الله إلى رسوله عن طريق الوحي) قد بلور لديهم معنى الإيمان بأن اللغة العربية لغة المعرفة الحقة والحكمة والجمال طالما نزل بها الكتاب الكريم . واستطاع الإسلام أن يفجر الطاقات الكامنة لدى هذه القبائل العربية الأمر الذي مكّنهم من الانتشار والخروج من عالمهم في شبه الجزيرة العربية حاملين لواء هذه الدعوة الجديدة . فجمعتهم وحدة هدف حيوية .

وبعد وفاة محمد عليه السلام عام ٦٣٢ بدأت الجماعات العربية سلسلة من الهجمات الجزئية على حدود أعظم إمبراطوريتين كانتا آنذاك . وهما الإمبراطورية البيزنطية والإمبراطورية الساسانية الفارسية . وربما كان ذلك في بادئ الأمر لا يمثل أكثر من غارات أو هجمات قليلة الأهمية ، ولكن المحاربين العرب

لم يلبثوا أن اكتشفوا مقدراتهم العسكرية للدفاع عن أنفسهم أمام هاتين القوتين . فقد كانت الجيوش الساسانية ، والبيزنطية تملك التفوق في العدد والعتاد الحربى والتنظيم الفنى ، ولكن مجنديهم يفتقرون إلى ما كانت القبائل العربية تتمتع به من روح الإسلام ، التى كانوا يلتزمون بتنفيذها كجزء من الإيمان بهذا الدين ، بالإضافة إلى ما كانت تتمتع به القبائل العربية من سرعة الكر والفر التى عودتهم عليها طبيعة الصحراء . وصار « الجهاد » لدى العرب — أى الحرب ضد الكفار — مثله كمثل الصلاة والصوم والحج والإيمان المخلص لله ولرسوله — أمراً لا بد أن يتمسك به المسلم الصحيح .

أما عن سوريا (٦٣٤ — ٦٣٦) فقد كانت على وشك الاحتلال من أحد طرفى الهلال الخصيب . ففى الشرق كان العرب قد هزموا أراضى الرافدين وفارس وأصبحت المناطق الهندية ، فى السند وسيحون على وشك الوقوع فى أيديهم . وفى الغرب كانت مصر مطمعاً وهدفاً من أجل ثرائها وغناها . وعلاوة على هذا كان العرب فى سوريا ، بل وفى شبه الجزيرة العربية نفسها لا يتمتعون بحماية طبيعية كذلك التى كانت تتمتع بها القوى البيزنطية فى الإسكندرية الذى كانت تحميها المسطحات البحرية المقابلة . وفى عام ٦٣٩ جاء عمرو بن العاص إلى مصر فاتحاً ومعه بضعة آلاف من الرجال ليضيف إلى انتصارات العرب نصراً جديداً . ولم تكن القوة البيزنطية فى مصر من القوة والمنعة بحيث تصمد كثيراً أمام هذا القائد ، فلم تلبث أن انهارت . وأصبحت مصر وشعبها فى أيدي الغزاة الجدد . وقد كان الفتح العربى لمصر بسيطاً ، إذ أن الإمبراطورية البيزنطية كانت تخضع البلاد وتستغلها مما أوغر قلوب القبط عليها ، وبعد هزيمة القوة البيزنطية فى مصر سنة ٦٤٠ تمكن عمرو بن العاص من إبرام اتفاقية خاصة مع الأقباط الذين وافقوا على دفع الجزية بانتظام مقابل تركهم يمارسون شعائر الدين المسيحى وحماية ممتلكاتهم . وفى عام ٦٤١ سقطت قلعة بابلون الواقعة عند رأس دلتا النيل فى أيدي العرب ، وبعد عدة سنوات كان البيزنطيون قد غادروا الإسكندرية . قالت هذه المدينة العظيمة



(شكل ٥)

التي ظلت عاصمة لمصر نحو ألف سنة إلى العرب ولكنها كانت أكثر تأخرًا ورومية مما يحتمله العرب فبدأوا في تشييد عاصمة جديدة أخرى لهم . ولم تكن هذه العاصمة الجديدة إلا القسطنطينية المجاورة لبابلون والتي تقع في وسط القلب الزراعي لمصر ، والتي يسهل الوصول إليها من سوريا ومن الصحراء العربية حيث تكمن مصادر القوة العربية المركزية .

وبعد أن سيطر العرب تمامًا على مصر السفلى سارعوا في إعادة وضع الحدود الجنوبية التاريخية للبلاد عند الشلال الأول بتحسين أسوان ضد غارات النوبيين . ومن أجل هذا الغرض جندت حملة إلى النوبة عام (٦٥١ - ٦٥٢) فهاجم العرب دنقله العاصمة الشمالية للنوبيين . ولكن العرب تمكنوا من إبرام اتفاقية معهم تقضي بتعهد النوبيين بحماية مصادر الذهب والرقيق مقابل ترك العرب لهم دون أن يهاجموهم أو يزعمجوا أمنهم في النوبة . ولم يكن النوبيون بمقتضى هذه المعاهدة التي حددت العلاقة بين مصر والنوبة نحو ستة قرون يدفعون الجزية للعرب . وإنما كانت النوبة ترسل إلى مصر ٣٦٠ عبدًا سنويًا كما كانت تكفل الحرية الكاملة للعرب التجار في التنقل والعبادة في أراضيهم نظير احترام العرب لاستقلالهم وإمدادهم بحاجاتهم من الملابس والمأكل والخيول أما عن موقف العرب من المناطق الغربية أو المغرب ، فإنه أمر يحتاج إلى وصف أكثر . فقد وصل العرب إلى برقة سريعاً ، غير أن خمسمائة ميل من الصحراء القاحلة التي تقل فيها موارد المياه كانت تفصل بين حدودها الغربية وسهول تونس الخضراء ومدنيتها وهي مساحة خطيرة حتى على راكبي الإبل السريعة من العرب في حين ظل الشريط الساحلي الضيق تحت سيطرة البيزنطيين وأساطيلهم البحرية . وأكثر من هذا فقد أسفرت غزوات العرب لهذه الأجزاء عن اختلاف كبير بين طباع القبائل البربرية وطباع المصريين فغزو المغرب لم يكن معناه مجرد هزيمة للبيزنطيين ، بل إن كثيراً من البربر ظلوا معادين لقوات الغزو الدخيلة أيضاً . كما كان وراء هؤلاء المستقرين إخوة لهم من القبائل الرعوية مستعدين لاستغلال أي ثغرة ينفذون منها عند تراخي أي

حكومة زراعية مستقرة في المنطقة؛ وأمام زناته واجه العرب عدواً يمكن أن يقارن بهم من حيث طباعهم البدوية سواء في الصلابة أو الحركة أو التماسك التي كانوا يحاربون بها للمحافظة على وحدتهم القبلية .

أخيراً — تمكن عقبة بن نافع أن يكون أول المغامرين في مخاطرة أنجبت نتائج عظيمة وإيجابية في المنطقة التي كان العرب يطلقون عليها « أرض النفاق » فشيد عقبة مدينة القيروان جنوب تونس ليجعل منها قاعدة للعمليات العسكرية الخاصة بالتقدم إلى الأجزاء المجاورة . وعندما قام بإحدى حملاته العسكرية إلى الغرب فيما بين (٦٨١ — ٦٨٣) استطاعت جماعات البربر أن تطوقه هو ورجاله ليقعوا جميعاً في شراكهم . ولم تلبث أن سقطت القيروان وبدأ العرب يقاسون من أكبر كارثة حلت بهم حينما نزل فرسان الأسطول البيزنطي ليقطعوا الامتداد العربي الساحلي في المغرب عن مصر . وبنهاية هذا القرن كانت تسود المنطقة قبائل البربر المستقرة والجيش البيزنطي . ولكن بعد غروب قوة البيزنطيين بفضل الأسطول العربي الجديد^(١) وقعت قرطاجة في أيديهم فأنشأوا في مكانها بدلاً منها تونس . وبدأت تونس في الاهتمام والنهوض بنفسها . في حين وقف البربر الرعاة بمعزل عن هذا الصراع المرير أملاً منهم في الإفادة مما سيعقب ذلك من وهن يدب في أوصال المتنازعين . ولكن قبائل جبال أوراس Aures اتحدوا مع بعضهم البعض ، عاقدين لواء الزعامة لامرأة ذات نفوذ وسطوة عرفت باسم « الكاهنة » . فزحفت بقواتها من معاقلها في الجبال هابطة إلى السهل الساحلي لتقف وجهاً لوجه أمام العرب ، وذلك بعد سقوط قرطاجة عام ٩٦٥ . ولم يكن في استطاعة العرب حتى عام ٧٠٥ ميلادية أن يوحّدوا الأقاليم الحيوية الزاخرة بالحياة المدنية الآمنة في شمال إفريقية ليضموها إلى إمبراطوريتهم باستثناء السهل التونسي الذي استطاعوا أن يفرضوا عليه نفوذهم من القيروان . ولقد كانت نوميديا تمثل

(١) عندما وجد العرب أن سيطرة البيزنطيين على البحر قد مكنتهم من استرداد الإسكندرية لفترة وجيزة أدرك العرب حاجتهم إلى بناء أسطول بحري عام ٦٤٥ . (المؤلف)

دائماً مركزاً لمعارضة أى نفوذ أجنبي وظلت كذلك لمدة قرون . أما فى الأجزاء الأخرى من المغرب فقد دهش العرب لمدى السهولة التى تلقت بها القبائل البربرية هناك تعاليم الإسلام السمحة وتحمسوا لها . وبسرعة تمكنوا من إدماجها فى تقاليدهم القديمة وعقائدهم الوثنية . ولكن هذه العناصر كانت وشيكة الإيمان برسالة التوحيد التى جاء بها الساميون خلال نفوذ قرطاجة الفينيقي القديم ، وكذلك خلال القرون التى استغرقها الدعوة اليهودية والمسيحية . ولقد كان غزو المسلمين لشبه جزيرة ايبيريا قد بدأ فى عام ٧١١ ذلك الغزو الذى كان الفضل فيه لعناصر البربر كما كان للعرب .

وفى هذه الآونة كانت الإمبراطورية العربية فى إفريقيا ، شأنها فى ذلك شأن الأجزاء الأخرى ، قد بدأت تقاسى من التصدع والانحيار . فقد كانت هذه الإمبراطورية قد بدأت فترة ازدهارها وقوتها خلال فترة الحماس التى صاحبت ظهور الإسلام . ولكن حينما بدأ العرب فى الاستقرار والتمتع بجنى ثمار انتصاراتهم ، بدأت انقساماتهم الداخلية تظهر . وبدأت الشحناء تدب بين صفوفهم بعد أن ثارت من جديد خلافاتهم القديمة . وبطبيعة الحال كانت هذه الخلافات تثور وتقوى بين آونة وأخرى . ولم يبق الإسلام مدة طويلة يمثل قوة متماسكة كما كان فى بدء الدعوة . فقد ظهرت الخلافات فى رأى بصورة متزايدة حينما صار من الضرورى الوقوف على تعاليم محمد عليه الصلاة والسلام بعد وفاته وتنفيذ ما جاء به كما ثار الجدل حول المكان الذى يجب أن تستقر فيه قوة المجتمع الإسلامى بعد وفاة الرسول والمنهج الذى سوف يسير عليه المسلمون ، خاصة بعد أن أصبح الإسلام ديناً ودولة فى نفس الوقت . ولقد ظهرت بعض الخلافات الأولى فى إفريقيا ولكن موضوع الخلاف هذا يخرج عن نطاق هذا الكتاب ولا يسمح به إلا كتب الفقه والتاريخ الإسلامى الطويلة^(١) . وإنما الأصل فيها قديم يرجع إلى الفترات الأولى من

(١) ارجع إلى كتاب « جب » عن الإسلام وكتاب « برتراند لويس » عن العرب فى الإسلام . (المؤلف)

ظهور هذا الدين . وما ارتبط بها من بحث في أصل العقيدة الإسلامية . ففي بداية الأمر تولى شئون الإسلام أربعة من الخلفاء بعد وفاته عليه السلام ، وكانوا جميعاً من المقربين للرسول ومن صحابته . وكان الخليفة الثالث هو « عثمان » وكان ضعيفاً ومتحيزاً ، فشاعت روح الاستياء والضجر في عدة أماكن . ولكن عثمان لم يلبث أن قتل في عام ٦٥٦ م . وجاء من بعده خليفته « علي » الذي تزوج فاطمة بنت الرسول . ولكنه لم يجد التأييد المطلق لخلافته . فقد كان معاوية حاكم سوريا وجيشه يناصبونه العداء . وفي عام ٦٥٧ تمكن معاوية من خديعة « علي » بعرض موضوع الخلاف بينهما أمام فئة من المحكمين وكانت النتيجة خذلان « علي » ومنذ عام ٦٥٩ ، كان « معاوية » هو الخليفة الحقيقي ، فكون الأسرة الأموية التي حكمت العالم الإسلامي وأدارت شئونه من سوريا حتى عام ٧٥٠ .

وحيثما كانت غالبية المسلمين من أنصار السنة (الذين كانوا ينقسمون فيما بينهم إلى عدة مذاهب داخلية) يؤيدون الخلافة الأموية ، كانت هناك طائفتان كبيرتان تقفان ضدها وتناوئها . وهما الشيعة والخوارج . ولم يكن الشيعة يمثلون في الواقع أكثر من أنصار « علي » ومساعديه ، ثم تطور الأمر بينهم أخيراً ليضعوا أساس المذهب المعارض للأمويين . وكانت وجهة نظرهم تتلخص في أنحكام الإسلام الشرعيين يجب أن يكونوا من نسل الرسول وعصبته الذين ينحدرون من نسل علي وزوجته فاطمة بنت الرسول (ومن هنا كانت اصطلاحات العلويين والفاطميين) وبعد انتصار معاوية ، بدأ الشيعة ينشرون رأياً غامضاً يقول إن خلفاء علي يمثلون أئمة مختفية لهم سلطة روحانية حقيقية . وقد قالوا بهذا برغم تكذيب عامل الزمن الذي يمكن أن تسود فيه مثل هذه الآراء . وربما كان بعض الشيعة قد اقتبسوا ذلك من المسيحية . فطوروا مذهب « المهدي » ذلك الرائد الذي سوف يظهر في الوقت المناسب من أجل

الأعداد ليوم القيامة^(١). أما الخوارج فهم فئة من البدو كانوا من أتباع علي ولكنهم انقسموا وخرجوا عن طاعته بعد أن رفضوا مبدأ التحكيم الذي بمقتضاه توّول الخلافة إلى غير « علي »، ورأوا في ذلك مخالفة لإرادة الله . وعلى هذا كان الخوارج يمثلون فئة متعصبة دينياً ، وكان هذا التعصب أمراً ترفضه المبادئ الإسلامية رفضاً تاماً . ولكنهم كانوا يرتبطون مع بعضهم البعض تحت ظل الظروف القبلية ، في نفس الوقت الذي تظللهم فيه مثل هذه الاتجاهات التعصبية .

وفي منتصف القرن الثامن تعرضت الإمبراطورية العربية لمحنة شديدة أخرى انتهت حينما حلّ العباسيون محلّ الأمويين . ولم يحكم العباسيون الدولة الإسلامية من دمشق قلب الإمبراطورية الاستراتيجية في سوريا . ولكن من المدينة الجديدة بغداد تلك التي شيدت في واحد من أغنى أقاليم الإمبراطورية في العراق . وعن طريق الزراعة والتجارة التي كانت لها جذور ثابتة في هذا الإقليم تمكن العباسيون من الارتقاء بالإمبراطورية إلى قمة العلم والمدنية . وعن هذا الطريق استطاع العرب توطيد أقدامهم بصورة لا بأس بها . ولم يكن مجرد الغزو هو السبب الجوهرى وراء توسع العرب بقدر ما كان استغلال المناطق التي كانت تخضع لهم ، فلم تكن القوة الحقيقية كامنة في أفراد القبائل العربية وإنما كانت تتركز في أولئك الجنود المحترفين ورجال الإدارة الذين كانوا يختارون عادة من ممالك الخليفة الأتراك .

ولقد كان لتحول مركز الإمبراطورية إدارياً وروحياً إلى الشرق نتائج هامة في إفريقية . فبدأ الانحلال يدب في أوصال الأقاليم الغربية . فها هي

(١) انقسم الشيعة عدة طوائف فمنهم طائفة قالت بأن الوصى قد كلفه الله بتبليغ الدعوة الإسلامية إلى « علي » ولكنه أخطأ وأنزله على « محمد » . فريق آخر كان يقول بأن الله سبحانه وتعالى قد حلت ذاته بشخص على وهذه الفئة هي التي كانت تدعى أنها تملك هذه القوى الروحانية ، كما كانت تؤمن أيضاً بأن المهدي المنتظر الذي سيظهر على الأرض ويقيم العدل فيها بعد قتل المسيح الدجال إنما هو من أبناء « علي » . (المترجم)

أسبانيا تفقد أهميتها وفعاليتها بالنسبة للعباسيين . فقد كانت لها حكومة مستقلة من قبل الأمويين كما بدأت جماعات البربر في المغرب ينزعون نزعة استقلالية مستغلين الفرص التي قدمتها الانقسامات الداخلية بين المسلمين ليثبتوا ذاتهم وشخصيتهم على الإقليم . وأصبحت معظم القبائل الموجودة على هوامش مراكز الاستقرار الذين كانوا يقومون بالتجارة والرعى مع السودان من الخوارج . وبهذه الطريقة أصبحوا منذ ذلك الحين مسلمين لهم سلطة خارجية مستقلة ، كما كان كثير من البربر الأوائل قد وجدوا في الدوناتيزمية (البربرية القديمة) الطريقة التي يستطيعون بها أن يكونوا مسيحيين دون الخضوع لروما . وكانت هناك مجتمعات كاملة من الخوارج ذات ممالك خاصة ازدهرت خلال القرنين الثامن والتاسع كما في سبلماسة أعظم مركز للقوافل في جنوب مراكش ، وكذلك في طرابلس وفي تونس وربما حول تاهرت Tahert في وسط المغرب أيضاً . كما ذهب بعض البربر أبعد من ذلك فتسيبوا في تصديق الكيان العربي الإسلامي في المنطقة ؛ ليس لمجرد نزعتهم القبلية وإنما أيضاً لنزعتهم الإقليمية المتطرفة . لهذا كان « إدريس بن عبدالله » أحد « العلويين » المهاجرين قد اختارته القبائل البربرية في مراكش إماماً في عام ٧٨٨ ، ولم تلبث هذه الإمامة أن تدعمت لتتحول إلى مملكة كبيرة في غرب المغرب . وعلى الرغم من أن « إدريس » قد فشل في تشييد أسرة ثابتة إلا أن أربعين عاماً من حكمها كانت كفيلة بتزويد مراكش وإعدادها لتتخذ لها أول مدينة وطنية كعاصمة لها هي فاس . وبذلك وضع البذور الأولى التي تفجرت ثمارها فيما بعد تنادى بفكرة المملكة المراكشية المتحدة .

وكانت التغيرات السياسية في منطقة إفريقية وفي مصر أقل خطراً من ذلك فقد ظل العرب في حكم منطقة إفريقية ولكن في عام ٨٠٠ نجح أحد الحكام في جعل الحكم وراثياً في أسرته التي كان يسمى أفرادها بالأغالبة والذين استقلوا عن بغداد في كل شيء إلا التبعية الاسمية . أما الموقف في مصر فقد كان أكثر تعقيداً ، فقد أصبح الحكم فيها مقصوراً على الأتراك المقربين من بلاط

الخليفة العباسي . وبنهاية القرن التاسع ، كان المرشحون من هؤلاء الذين يحكمون مصر من أصدقاء هذا البلاط قد ملوا من إرسال إيراتات الدولة إلى سادتهم في بغداد . فبدأوا في تحويل هذه الإيراتات إلى أنفسهم ، فشيدوا مدينة فاخرة زاخرة بالقصور أسموها « العسكر » على امتداد الفسطاط وأنشأوا لهم جيشاً من العبيد الأتراك الذين كانوا ينشدون باستخدامهم إقامة إمبراطورية مستقلة في سوريا والحجاز ، وليقاوموا جيوش المماليك أو العبيد الأتراك الذين كانوا يوفدون من بغداد لتأديبهم أو محاربتهم . وعندما حل عام ٩٣٥ كانت مصر قد سقطت تماماً من يد الخلافة العباسية . ولم يكن من السهل القول بأن هذا الحدث قد حقق للشعب المصري استقلاله . فقد بقي ذلك الشعب خاضعاً لحكم أسر أجنبية صددت الكثير عن مصر من تهديدات القارة الآسيوية بمن فيها من الطامعين في مواردها (!) ونادراً ما أثبتوا عجزاً في إقامة نظام حكم يرضى طموح سادتهم ورؤسائهم . أما تونس فقد كانت أسعد حظاً . فقد تمكن الأغلبة وأقرباؤهم العرب من الاحتفاظ بالسلطة كاملة في أيديهم . ولهذا تمكنوا من إعادة الحياة الزراعية والاقتصادية التي ورثوها عن الرومان خلال الحكم الإسلامي الجديد . إلا أن هذه الظروف برغم كل هذا لم تكن في ازدهار مثيلتها في مصر وليس من شك في أنهم مارسوا ذلك بطريقة فريدة خاصة بهم وبتفكيرهم .

وبرغم أن غزو العرب لشمال إفريقيا لم يمكنهم من إقامة إمبراطورية سياسية ثابتة ، إلا أنه بلا شك استطاع أن يحقق تغيرات اجتماعية دائمة فقد هدم الإسلام المسيحية آنحر وأهم تراث خلفته مدنية البحر المتوسط كدين ونظام وهو المسيحية . وربما كان من أسباب ذلك أن جماعات البربر لم يعتنقوا كل تعاليم المسيحية وإنما جزءاً يسيراً منها . الأمر الذي جعل منها بعد أن خضعت المنطقة للإسلام ديناً محلياً أكثر منه عالمياً . ولكن هذا الأمر لا يمكن أن يفسر اختفاء المسيحية من المدن خاصة تلك التي استطاع اليهود من قبل أن يحافظوا على وحدتهم فيها . ومن الواضح أن أسباب ضعف المسيحية هنا كان سببه

الانشقاق الدينى الذى سببته الدوتاتيزمية وما تبع ذلك من اضطهاد أولا من الكنيسة الرسمية الرومانية ثم من الوندال الآريين وأخيراً من البيزنطيين الأرثوذكس . ومن المحتمل أن تكون هذه المضايقات قد ساعدت على تحطيم الكنيسة الدوتاتيزمية المحلية بدون تقوية العناصر الكاثولوكية .

وكانت الحالة فى المغرب تختلف اختلافاً كبيراً بالطبع عنها فى مصر حيث تعود الناس على النفوذ الإغريقى والاضطهاد الأجنبى الذى جعلهم يتمسكون بكنيستهم تمسكاً قليلاً . وأصبحت الكنيسة القبطية جزءاً لا يتجزأ من حياتهم : كما أن اللغة القومية الجديدة قد تشكلت خارج إطار اللغة المصرية القديمة . فاصطلاح « قبطى » فى الواقع مرادف لكلمة « مصرى » وعليه فإن الكنيسة القبطية لا يمكن مقارنتها بالكنيسة البيزنطية الرسمية لا مادياً ولا معنوياً على الإطلاق . ولكنها أخيراً . . . أخيراً جداً اختفت بعد غزو العرب . فبرغم أن معظم المصريين أصبحوا يدينون بالإسلام بعد ذلك ، إلا أن هذا يعتبر أقل المضايقات التى قابلت كنيستهم . فلو أن المسيحية كانت قد تعرضت لاضطهاد على فترات متباعدة لأمكن أن تصمد ، بل وتقوى أيضاً . ولكن الأقباط لم يتمكنوا من مقاومة ذلك التيار المنتظم الذى حمل إليهم أعداداً لا تحصى من العناصر العربية والجنود والعديد من أتباع الحكام ، وأحياناً قبائل كاملة كانت تندفق على مصر من الأقاليم المجاورة لها ، من سوريا ، ومن الجزيرة العربية لتمارس الضغط والاضطهاد . وصار لزاماً على الأقباط أن يستمروا فى عملية تكيف بطريقة أو بأخرى وباستمرار مع نظام الحكم . وأخيراً فى خلال العصر العباسى حينما فقد العرب تلقائياً كيانهم كقوة حاكمة متسلطة — بدأت أغلب العناصر القبطية تندمج ببطء شديد مع السكان العرب فى مصر الحديثة .

وقد ظلت أقلية مسيحية فقط متمسكة بدينها بقوة وجلد لتبقى شاهداً على أنه لعدة قرون كانت إفريقية شمال الصحراء الكبرى قد شاركت فى مدنية البحر المتوسط ، وأصبحت الآن الأطراف الجنوبية لعالم البحر المتوسط القديم جزءاً لا يتجزأ من العالم الإسلامى الجديد وحضارته . فقرطاجة الفينيقية قد

مهدت الطريق للعرب والإسلام في المغرب . فسحنة العرب ولغتهم كانت أقرب إلى البربر من الإغريق أو الرومان وعلى ذلك فقد تمكنوا من ضمهم إلى نطاق مدنيهم . وأصبحت لذلك مدينة الإسلام أعمق جذوراً في شمال إفريقية وأكثر قدرة على الاتساع جنوباً في مناطق الزنوج ، منها في نطاق البحر المتوسط . وعلى أي الحالات فقد ظلت عناصر مدينة البحر المتوسط باقية خلال حضارة الإسلام في شمال إفريقية . وتعلم العرب أنفسهم الكثير من إمبراطورية البحر المتوسط خاصة في مصر . ولم يكن الفضل في انتشار الحضارة الإسلامية جنوباً للعرب بقدر ما كان للعناصر التي دانت بالإسلام في إقليم البحر المتوسط بشمال إفريقية (١) .

(١) نقلنا وجهة نظر المؤلف بأمانة، ولا يحتاج تفنيدها لمجهود . فالإسلام ثالث الديانات التوحيدية الكبرى التي ظهرت في حوض البحر المتوسط وقريباً منه . والقرآن الكريم كتاب منزل يأمر المؤمنين به بالإيمان بالله وكتبه ورسله ، ولا محل للقول بأن الإسلام هدم المسيحية في المغرب ، بل الأصح القول أن الإسلام حل في قلوب المؤمنين محل مسيحية سطحية - باعتراف المؤلف - في المغرب كما أن الأقباط في مصر لم يلقوا اضطهاداً على يد العرب ، بل العكس هو الصحيح . ويبدو أن المؤلف قد تحسر على ذلك ، فلو لاقوا اضطهاداً وعنفاً على يد العرب - في رأيه - لتمسكوا بالمسيحية . ومن هنا نرى التناقض واضحاً في كلام المؤلف . فانتشار الإسلام في مصر جاء نتيجة - باعتراف المؤلف - لتسامح العرب .

أما الأسر الإسلامية التي حكمت مصر ، فلم تكن في رأى المصريين أو المسلمين عامة أجنبية ، وكان الإسلام رابطة عليا تربط المسلمين جميعاً . وبذلك فلم تكن أسر الطولونيين أو الإخشيد أو الأيوبيين أو المماليك في نظر المسلمين عامة أو المصريين أجنبية . (المراجع) .

شمال وغرب إفريقية خلال عصر ازدهار الإسلام

إن أعظم الأعمال التي حققها الإسلام في إفريقية لم يتم إلا بعد انحلال الإمبراطورية العربية . فقد كان العرب يرون في قدرة الشعوب الإفريقية على التطور ما يحقق أغراضهم الخاصة بنشر أفكارهم الجديدة في هذا الجزء المتسع من العالم . وخلال الفترة ما بين عام ٨٠٠ ، ١٣٠٠ م حينما كانت مدنية الإسلام لا يمكن أن يباريها في مجال الفكر والفن والعلم والإدارة أي جزء من أجزاء العالم كما كانت أيضاً الفترة التي ازدهرت فيها بعض الممالك الإفريقية الكبيرة . ولقد لعب البربر في شمال إفريقية دوراً عظيماً في تاريخ العالم الغربي والأجزاء الآسيوية القريبة ، كما كانت هناك أضخم وأعظم الممالك السودانية جنوب الصحراء الكبرى حيث وجد الإسلام فيها مرتعاً خصيباً يستطيع أن يجول فيه ويصول .

وللوقوف على كنه هذا التقدم لا بد لنا من العودة إلى الوراء إلى فترة الانقسامات الخطيرة التي تعرض لها الإسلام . فقد تولى العباسيون السلطة بمساعدة الشيعة وتأييدهم . وفي ذلك الوقت جعلوا من أنفسهم خلفاء للعالم الإسلامي كله ، نابذين ذلك السلم الذي ارتفعوا عليه حتى لا يستخدمه غيرهم كذلك . إلا أن الشيعة الذين ظلوا مضطهدين قد ضاعفوا جهودهم لينخروا في عظام الدولة . ومع نهاية القرن الثامن كان أحد دعاةهم قد غادر اليمن متوجهاً إلى المغرب . وهناك قوبل بالترحاب من قبائل كتامة أحد فروع القبالة الذين كانوا يعارضون باستمرار الحكومات المستقرة . وكان قد شاع وجودها في

إفريقية الصغرى والتي تسببت في زوال حكم الأغالبة هناك . وكان هذا الوافد بمثابة (مهدي) هذه الفترة وصل بنفسه من اليمن لاستجلاء الموقف . وفي عام ٩١٠ كان تنصيبه خليفة قد جعل من الواضح أنه يطمع في أن يكون أكثر من مجرد قائد لحكومة البربر . ولقد كان هدف الفاطميين - وهو الاسم الجديد لأسرة هذا الوافد - هو أن تكون زعيمة العالم الإسلامي كله . ولتحقيق هذا الهدف انتقلت عاصمتهم من القيروان إلى مدينة المهديّة المحصنة في الشرق . ولقد أثبتت التجارب أن بداية الزحف على مصر في هذه الفترة لا شك أمر سابق لأوانه . فللتأكد من أن القوة البحرية والحربية لديهم ستفي لتحقيق هذا الغرض ، كان على الفاطميين أن يجبروا قبائل المغرب على مساعدتهم أو على الأقل يخضعونهم لنفوذهم . ولقد كان هذا الأمر بداية المتاعب لقبائل كتامة . وفي عام ٩٦٩ كانت مصر قد سقطت في أيدي الفاطميين واعترفت سوريا والحجاز بالخليفة الفاطمي (المعز) الذي وصل إلى القاهرة واتخذها عاصمته الجديدة التي تجاوز العسكر والفسطاط وجاء معه أعوانه وخزائنه . ولم يقف عند هذا الحد فقط ، بل جلب معه رفات أسلافه الراحلين أيضاً ليجعل إقامته دائمة في مصر .

٢٥

وأصبح لوصول العرب إلى المغرب نتائج عكسية تستحق الذكر فلم يقف الأمر عند الحد الذي ساد فيه حكام البربر وجنودهم الشعوب العربية في سوريا وأجزاء من الجزيرة العربية ، بل تعداه إلى سيطرة التجار البربر على جزء كبير من تجارة المشرق العربي ، والأجزاء الآسيوية القريبة الأخرى . ومع ذلك لم تقم إمبراطورية متحدة للبربر في شمال إفريقية . وظل الخلفاء الفاطميون يحكمون مصر على الأقل بصفة رمزية حتى عام ١١٧١ م ، ولكن كما سنرى فيما بعد ، لم يلبثوا أن فقدوا سيطرتهم على المغرب . كما انتهى على أيديهم تدخل مصر في شئون جنوب غرب آسيا وأصبحت أقاليم سوريا مهددة باستمرار وغير مأمونة . كما عادى الناس هناك مذهب الشيعة . وكان ثمة خطر في البداية من الجيوش البيزنطية التي ربما تفكر يوماً في غزو المنطقة

من جديد . ولكن سوريا لم تلبث أن اجتاحتها جيوش السلاجقة الأتراك الذين تدفقوا على الإمبراطورية الإسلامية من الشرق . فسقطت بغداد في أيديهم سنة ١٠٥٥ ، ودخلوا دمشق سنة ١٠٧٠ وأخيراً في سنة ١٠٩٦ كانت الحروب الصليبية الأوروبية تطرق أبواب المنطقة . ثم أصبحت سوريا إقليماً إسلامياً منفصلاً ، تحكمه جيوش الأتراك أو القادة الأكراد الذين يدينون للسنة . وكان ذلك إيذاناً بإخضاع مصر هي الأخرى بلا نزاع ، خاصة حينما حاول الصليبيون التحول إلى الجناح الجنوبي وأخيراً تمكن صلاح الدين يوسف بن أيوب أن يحتل باسمه مكان الصدارة ، رمزاً للقوة والبأس . وفي عام ١١٧١ أعلن في مصر رسمياً قيام أسرة أجنبية جديدة تحت اسم « الأيوبيين » .

ومنذ بداية هذه الفترة أصبحت مصر درعاً قوياً يحمي إفريقيا من التدخل الأجنبي . ولقد ظلت هذه الأسرة في الحكم حتى عام (١٢٥٠) إلا أن حكمها في تلك المدة كان أسطورة عن القوة حطمها المماليك المصريون . تلك الشرذمة من أفراد الطبقة العسكرية الراقية المعتدة بنفسها والتي جاءت من أسواق الرقيق في وسط آسيا والتي تنحدر أصولها أساساً من سلالة الأتراك . وبرغم أنهم أصبحوا فيما بعد يمثلون العنصر الجركسي (القوقازي) المتسلط إلا أنهم كانوا جديرين بالحكم فعلاً عام ١٢٦١ حينما طلبوا من العباسيين المهاجرين من بغداد أن يقيموا الخلافة من جديد في القاهرة . وظلت هذه الخلافة المزيفة في مصر حتى بعد غزو الأتراك عام ١٥١٧ . واستطاع بيبرس (١٢٦٠ - ١٢٧٧) وقلاوون (١٢٧٩ - ١٢٩٠) صدّ المغول عن إفريقيا ، كما قضوا على الصليبيين أيضاً . ووصلت مصر إلى قمة القوة العسكرية التي لم تبلغها بعد ذلك إلا عندما جاءها محمد علي في القرن الثامن عشر . وبرغم أن نظام الحكم المملوكي منذ نهاية القرن الرابع عشر تقريباً كان يثبت تفوقاً ظاهرياً ، إلا أن القوة الحقيقية لم كانت في طريقها إلى الزوال . فقد شغلهم نضالهم المستمر من أجل الاحتفاظ بمركزهم هنا عن العناية بأمور الري والزراعة التي تعتبر أساس القوة والثراء لمصر ، فأودى ذلك بها إلى الحضيض . وأكثر من هذا فقد أتلّف

الممالك خلال حكمهم مركز الدولة التجارى وذلك بابتزازهم التجارة واحتكارهم لها .

ولقد كانت إمبراطورية الفاطميين فى المغرب لا تشمل قبائل البربر ومواطنها الأصلية . كما أن الخليفة الفاطمى لم ينتقل بجيشه إلى مصر . كما عهد المغرب بالولاية إلى زعيم الصنهاجة ، غير أن هذا بمجرد أن أعلن استقلاله فقد سيطرته على وطنه الأصلى فى مناطق القبالة أمام الفرع المنافس لأسرته . وكان رد الفاطميين على ظهور ممالك الصنهاجة المستقلة ، هو إرسال عدد من القبائل البدوية المشاغبة فى مصر العليا لمضايقتهم . فأرسل إليهم قبائل بنى هلال البدوية التى وصلت المغرب عام ١٠٦١ . ولقد كان وصولهم هناك يعنى تحولاً جديداً فى تاريخ الإقليم . ولقد ظل العرب حتى ذلك الحين فى المغرب يمثلون أعداداً نسبية ضئيلة تمثل القشرة العليا للسكان ولكنها اختلطت اختلاطاً لا يقبل الشك مع عناصر البربر . ومنذ صار الإسلام ديناً لمعظم البربر . واللغة العربية هى لغتهم ولغة التعليم والثقافة والإدارة والتجارة لديهم . ظلت معظم العناصر البدوية على وفاء للهجتها البربرية المحلية . ولقد كانت غزوات الهلالية تمثل هجوماً تقوم به قبائل بأكملها تستهدف السلب والنهب قبل كل شىء والاستحواذ على مناطق جديدة للرعى . ولم تكن بهذا تمثل إلا بقية من القبائل العربية البدائية تمتلك القليل من الحضارة الإسلامية التى كانت قد استحوذت فعلاً على المغرب صاحب المدنات العريقة . ويصف « ابن خلدون » المؤرخ العربى التونسى الكبير بنى هلال وغيرهم من البلاد بأنهم « أسراب من الجراد تحطم كل ما يقف فى طريقها » وأصبحت ممالك صنهاجة التى اضطلعت بمسئولياتها فى مجال المدنية والزراعة فى السهل الساحلى الإفريقى ، تعاني من التلف والتخريب الذى بدأ يحل بمناطقها وبدأت زناته تظهر فى الأفق . إلا أن تزايد وصول البدو إلى المنطقة جعل قبائلهم تختلط وتستعرب . ولهذا فإن مجتمع البربر بدأ بالتدرج فى الانحلال من الشرق ليصبح ممثلاً فى جماعات متنافسة تجمع بين صفات العرب والبربر تتصارع فيما بينها . ولقد تعودت قبائل البربر على

ممارسة حياتها في المناطق الجبلية الحصينة حيث القبالة والأوراس . فكانت حياتهم في مظهرها الخارجي . ولو قدر للمغرب أن ينجو من البداوة ، فإنه كان بفضل مراکش فقط - حيث قام الأدارسة الذين كانوا قد بدأوا فعلاً في غرس فكرة مملكة البربر العظمى - واستطاعوا أن يسيروا قدماً في تنفيذ هذه الفكرة برغم أنها ليست من وحي المراكشية أنفسهم ، وإنما كانت من وحي بعض الطوارق الذين كانوا في الصحراء الكبرى .

ولم تكن الصلات بين العرب والإسلام من جهة وبين سكان الصحراء الكبرى والسودان خارج وادي النيل من جهة أخرى على درجة كبيرة من الترابط . ولكنه في خلال العصر الأموي كانت جماعات من العرب تمجوب مناطق فزان وجنوب مراکش . ونحن نعلم أن غانا وكانم خلال فترات ازدهارها وبعد مضي قرنين من زوال ملوك كانم ، بدأت تتحول إلى الإسلام وكان ذلك بلا جدال نتيجة لعلاقاتهم بكل من « إفريقيا » ومصر . ولكن قبل غزو الهلالية كان العرب في المغرب من القلة بمكان بحيث لم يتمكنوا من السيطرة على الصحراء الكبرى سيطرة مباشرة . وكان شأنهم شأن الرومان والقرطاجين من قبلهم يميلون إلى ترك الصحراء والمسئوليات المباشرة لحركة التجارة الصحراوية للعناصر الطوارقية، وعلى أي حال فإنه مع بداية القرن الحادي عشر كانت عملية انتشار الإسلام على الأقل في الأجزاء القريبة من الصحراء الكبرى قد انتقلت بصورة واضحة إلى أفراد قبائل الصنهاجة الطوارقية التي كانت تتحكم في طريق القوافل بين غانا ومراكش لتمكنهم من القيام بدورهم في تنشيط تعاليم الدين من جديد . وكان لهذا الدور نتائجها البالغة الأهمية لكل من المغرب والسودان الغربي على السواء .

والقصة التقليدية التي يرويها ابن خلدون وغيره من المؤلفين المسلمين تقول بأن زعيماً من قبائل صنهاجة توجه إلى مكة لحج بيت الله . وكانت هذه الرحلة دافعاً له ليعبر عن مدى الزيف الذي يحيط بالعقيدة الإسلامية التي يعتنقها شعبه . وحينما عاد إلى وطنه وجاء معه ببعض المثقفين في الدين مثل

« ابن ياسين » ليأخذ على عاتقه مهمة القيام بحملة إصلاح وتهذيب بين شعبه . ولم تقابل الصنهاجة تلك الدعوة بالترحيب . فارتدت على أعقابها معتصمة برباط^(١) في جزيرة . وهناك استطاعت أن تجمع الصفوة القادرة على تنفيذ برنامجها من علية القوم حول هدف واحد . وكان هذا بداية دولة المرابطين (أو شعب جزيرة الرباط) ولقد انتشرت دعوة المرابطين وما أن اعتنقها رجال قبائل صنهاجة حتى هبوا فرعين يهاجمون الشمال والجنوب على حد سواء جناح بزعامة أبي بكر الذي اتجه إلى الجنوب ليهاجم إمبراطورية الزنوج في غانا وجناح ابن تاشفين واتجه إلى الشمال إلى مراکش . وفي عام ١٠٦٩ كانوا قد انتشروا في طول هذا الإقليم وعرضه . ولم يلبثوا أن اتجهوا شرقاً حتى حدود صنهاجة في شرق المغرب . وفي عام ١٠٨٦ استجاب « ابن تاشفين » لنداء مسلمي أسبانيا لمساعدتهم ضد الاضطهاد المسيحي الذي بدأ من جديد وفي عام ١١٠٣ كان كل مسلمي أسبانيا تحت نفوذ المرابطين .

ولقد كانت حركة المرابطين ذات دوافع دينية جعلتهم يقومون بهذه الحركة ليكسروا شوكة العناصر الإسلامية المتعصبة في المغرب من جهة ولتحويل الزنوج عن عبادة الأوثان في السودان من جهة أخرى . ويجب أن نراعي أيضاً الظروف السياسية والاقتصادية الصعبة التي أحاطت بالمنطقة الغربية من الصحراء الكبرى آنذاك . فمراكش كانت من قبل مملكة تدب فيها الفوضى والاضطراب . فغزوات الفاطميين برغم نجاحها عسكرياً إلا أنها لم تلحق بالبلاد هزيمة حقيقية . ومن أسباب ذلك العداء الفطري للقبائل الرحل ضد أي حكم أجنبي ، ومن الأسباب الأخرى أيضاً أنهم استعدوا الأمويين في أسبانيا . ولم يكن النصر الحقيقي للفاطميين أو للأمويين . وإنما كان للقبائل زناته في الغرب . وقد كان لتفوق زناته وتغلغلهم نتيجتان هامتان . الأولى أن معظم امتدادهما كان

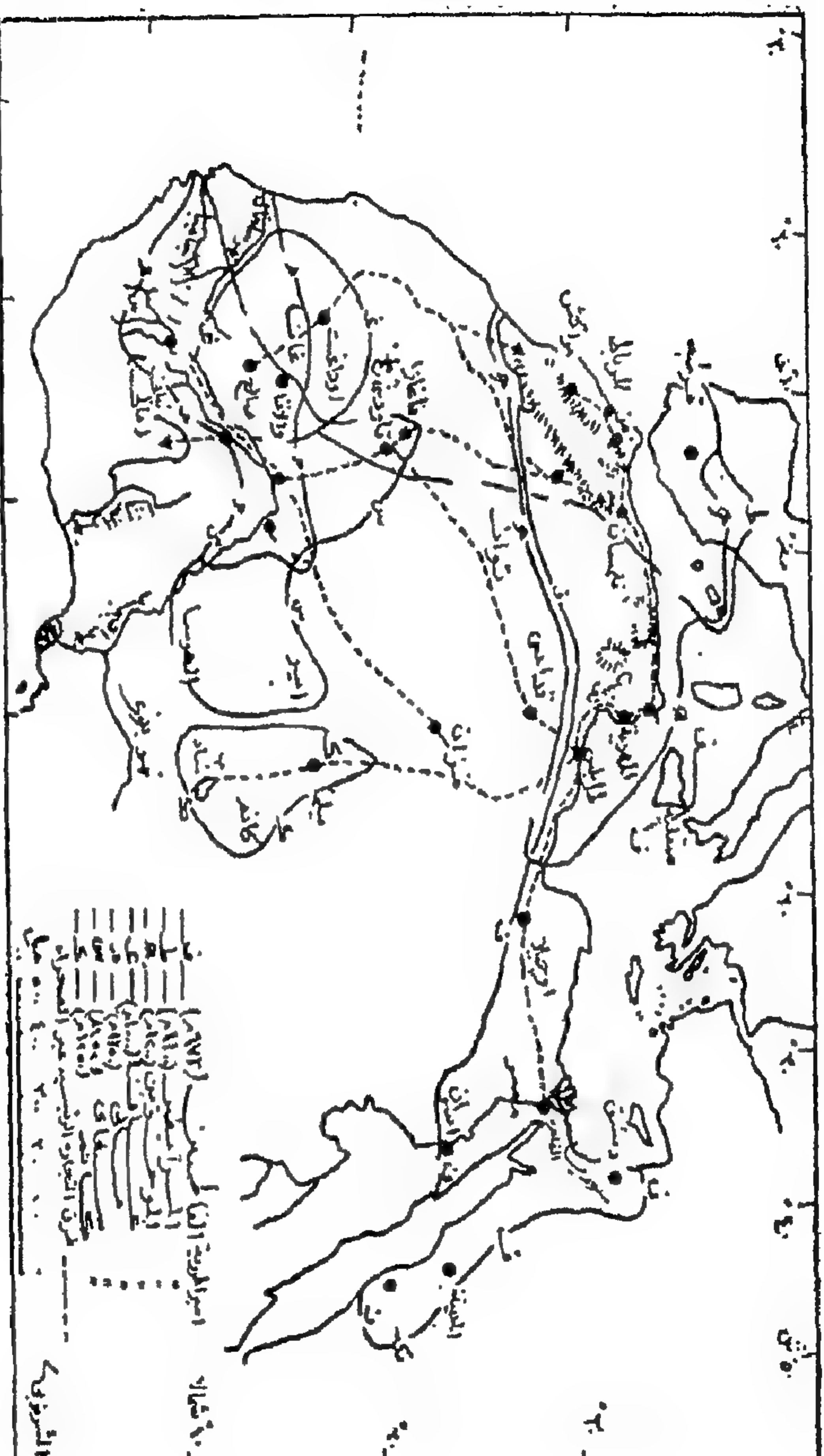
(١) الرباط هو معسكر إسلامي حصين حيث يتلقى المسلمون الأتقياء تدريباً عسكرياً إلى جانب تعاليم الدين . ففكرة الرباط إذن وثيقة الصلة بفكرة الجهاد . ولا يعرف بالضبط محل رباط ابن ياسين ، وربما كان أول رباط في جزيرة قريية بالمحيط الأطلنطي . (المؤلف)

يشمل مناطق مشيخات الصنهاجة في جنوب مراکش . ومن هنا استغاثوا بأقربائهم الطوارق في الصحراء الكبرى . والثانية أن مجيء زناته قد زعزع اقتصاديات نهايات الطرق الصحراوية التجارية المراكشية التي كانت تجوبها الصنهاجة الطوارق ، وفي نفس الوقت كانت الصنهاجة في الصحراء الكبرى قد بدأت تعاني من نمو غانا التي نجحت في نهاية القرن العاشر في فرض الجزية على أوداغوست Awdaghost التي تمثل مركزهم التجاري والرئيسي في الجنوب . وعلى هذا فإن المسئولية الأساسية لمهمة ابن ياسين إنما جاءت كرد فعل للتطورات الضارة بمصالح الصنهاجة سواء في مراکش أو في السودان .

ولقد قام المرابطون في المغرب بأعمال رائعة فعلا . فقد جعلوا من أنفسهم سداً يحول بين الحكم الفاسد والضرائب الجائرة وبين الناس معتصمين بالقرآن الكريم ، وكذلك ضد غزوات زناته الأجنبية وتمكنوا بذلك عن طريق المدينة الحديثة مراکش أن يقيموا إمبراطورية ناجحة ، تسيطر على النصف الغربي من المغرب . وبمرور الوقت كانت هذه الأعمال قد بدأت تفقدهم بساطة إيمانهم وطاقاتهم العسكرية وارتباطهم بحياة الصحراء . وبدأوا يظهرن أمام القبائل المراكشية كعناصر أجنبية تحمي حريات المواطنين في مقابل ما يشبعون به بطونهم من الجزية التي يأخذونها منهم . ولقد قام ابن تومارت وهو أحد العلماء الذين عادوا المرابطين في جنوب مراکش يندد بهم ويقول إن انغماسهم في حب الدنيا يتعارض مع دعوتهم الخالصة لله ووحدانته الأمر الذي وجد آذاناً صاغية بين قبائل مصموده البربرية المنتشرة في جبل أطلس بمراكش . وكانت هذه القبائل على عدااء قديم مع الصنهاجة . إلا أنه كانت تنقصهم الوحدة التي يمكن أن تجمعهم للوقوف في وجههم . وفي حوالى عام ١١٢٥ شيد ابن تومارت الرباط وأطلق على نفسه المهدي . وفشل المرابطون في الوقوف أمامه بصورة سريعة . كما أن الفكرة التي كان يتبناها وهي فكرة (الموحدين) قد لقيت تأييداً كبيراً بين القبائل الجبلية المعادية للصنهاجة . وفي سنة ١١٤٧ كان « عبد المؤمن » وهو خليفة المهدي ومن قبائل زناته قد استولى على الأقاليم المراكشية حاملاً لقب الخليفة .

وعلى الرغم من أن الموحدين قد حلوا محل المرابطين بصورة سريعة في أسبانيا أيضاً إلا أن «عبد المؤمن» كان يدرك جيداً أن الخطر الجسيم الذي يمكن أن يَحِقَّ بنظام حكمه لن يأتيه من المسيحيين في الشمال وإنما من الشرق . فقد كانت هناك ممالك صنهاجة التي تعادى ذلك التحالف بين زناته ومصموده ، وبالإضافة إلى ذلك أيضاً كانت هناك عمليات التخريب الشديدة التي تمت على أيدي البدو في مجالات البربر . وفي عام ١١٥٩ دخل «عبد المؤمن» تونس ليضم بذلك المغرب كله تحت لواء حكومة بربرية واحدة . وأصبح المغرب الآن قوة عظيمة للعالم الإسلامي وعالم البحر المتوسط . فقد قام الموحدون بأعمال رائعة في مجال الفن على أيدي فصول التعليم التي أنشأوها في المغرب والتي تعلموا فيها الكثير من الأسبان . كما أصبحت مراکش وفزان وتلمسان والرباط مدناً جميلة متحضرة . وفي مقابل ذلك كله ، وإلى جانب الاهتمام بالجيش والأسطول تم مسح أراضي هذه الإمبراطورية الجديدة وفرضت الضرائب المنتظمة ، العادلة حسب إنتاجية الفرد . وميّز الموحدون في كل هذا تمييزاً واضحاً بين كل من قبائل مصموده وزناته من جهة ، وبين باقي البربر من جهة أخرى . وعندما بدأوا في تنفيذ مشروعاتهم بصورة جديدة ، ظهر هذا التمييز بصورة خطيرة في مختلف المصالح والإدارات . فبرغم الأعمال العظيمة التي تحققت على أيدي الموحدين آنذاك إلا أنهم فشلوا في نشر فكرة الدولة بين القبائل البربرية العديدة . وكان هذا الفشل الذريع معناه ضعف محاولاتهم في التغلب على الصعاب الجسيمة التي تواجه إمبراطوريتهم ، والتي كان مصدرها النجاح المطرد للقوة الأسبانية من جهة وتهديد البدو من جهة ثانية .

وكانت مشكلة نجاح الإمبراطورية تحت هذه الظروف تشابه — ولكن بصورة مصغرة — تلك المشكلة التي واجهت فجر الإسلام : هل تعود السلطة إلى الصحابة أم إلى نسل الرسول ؟ ولقد أثبت «عبد المؤمن» بجدارة نجاحاً وقوة في تدعيم حكم وراثي بالمنطقة . وقد استطاع الخلفاء الموحدون حتى عام ١٢١٣ أن يثبتوا جدارة وقدرة توّاهلهم لحكم البلاد . إلا أن عائلة زناته فزعت



خريطة أفريقية في عصر ازدهار الإسلام

(شكل ٦)

لهذا النجاح المطرد الذى سبب البغضاء بين عناصر البربر الأخرى . وأصبح ذلك الأمر يمثل خطراً على الإمبراطورية التى بدأ يهددها من جديد نشاط كل من مسيحي أسبانيا وبدو وسط المغرب . وفى سبيل درء هذين الخطرين قسم الخليفة « الناصر » أحد خلفاء الموحدين (١١٩٩ - ١٢١٣) حكومته ، فعين واحداً من « الحفصيين » - وهى واحدة من أبرز العائلات التى ظهرت بين الموحدين - ليحكم شرق الإمبراطورية من تونس . ولسوء حظ الموحدين أن الحفصيين حققوا نجاحاً كبيراً فتقهقر البدو ولكن الحروب ضدهم زادت من تحطيم وحدة المغرب ، وامتدت غرباً فى اتجاه مراکش . أما شمال تونس التى كانت تحت حكم أحد الحفصيين الأكفاء ، فقد أصبح جزءاً يمثل جزيرة مستقرة نسبياً منفصلة عن الغرب . وبحلول عام ١٢٣٠ كانت مملكة الحفصيين المستقلة قد قويت شوكتها واستطاعت أن تبرم اتفاقات تجارية مع أوروبا واجتذبت كثيراً من تجارة الصحراء إليها .

أما فى الغرب فقد كانت هيبة الموحدين تتعرض لخطر شديد تمثل فى هزيمتهم أمام المسيحيين فى أسبانيا عام ١٢١٢ (بقيادة لاس نافاس دى تولوزا) وحدد ذلك بداية نهاية القوة المراكشية ليس فى أسبانيا فقط ، ولكن فى مراکش أيضاً . فقد ذابت مملكتهم فى الأجزاء القبلية ، وفى خلال ذلك الارتباك استطاعت زناته أن تظهر منتصرة على الموحدين . وفى عام ١٢٣٥ كانت إحدى جماعاتهم فى تلمسان تجتمع حول « عبد الواحد » لتسود مداخل مراکش الشرقية . ومجموعة ابن مارين نشرت بالتدريج نفوذها من حدود الصحراء على قلب مراکش . وفى النهاية استطاعت أن تنصب نفسها على مراکش سنة ١٢٦٩ . كخلفاء للموحدين الذين خرجت من أيديهم مقاليد الأمور .

ولقد غربت الآن شمس إمبراطورية البربر . وأضحت وحدتهم التى فرضوها على المغرب هباء لا وجود له ، بل صارت هناك ثلاث وحدات بقيت لتمييز تاريخ المنطقة الجديد . فى الشرق نجد تونس حيث كان الحفصيون على رأس مملكة مزدهرة دامت حتى عام ١٥٧٤ بفضل سهول تونس الزراعية

وتجارتها مع جنوب أوروبا والسودان . وفي الغرب نجد مراكش حيث كانت أول أسر المارنيين وما أعقبها من حكم للوطاسيين (١٤٦٥ - ١٥٥٤) التي جاهدت من أجل ضمان فكرة مملكة مركزية واتخاذ سياسة ثابتة ضد غارات القبائل الجبلية وقبائل الاستبس وأيضاً ضد أي غاز أجنبي جديد . أما في الوسط فتوجد تلك الوحدة السياسية التي أطلق عليها أخيراً اسم الجزائر والتي كان بها أتباع « عبد الواحد » الذين كانوا يمثلون عناصر رعوية ترعى الماشية غير عابئة براء تونس في الشرق أو مراكش في الغرب ولا بحكوماتهم المنظمة أيضاً ، وإنما كانت تمثل مجرد قوة بسيطة من البدو تهدد أمن المجتمعات المتحضرة .

ولقد بدأ المرابطون يتحركون ضد غانا القديمة في السودان الغربي حوالي عام ١٠٦٢ ولكنهم قوبلوا بمقاومة عنيفة وفشلوا حتى عام ١٠٧٦ في اغتصاب عاصمتهم أو سلبها ولا شك أن هذه المقاومة المستمرة من جانب غانا إنما تعتبر مقياساً لمدى ما بلغته مقدرة الممالك السودانية من تجنيد الجيوش والطاقات والموارد الزنجية في السودان الغربي . وعلى الرغم من أن بدو الصحراء استطاعوا أن يحرزوا بعض الانتصارات العسكرية إلا أن انقسامهم على أنفسهم حول تقسيم الغنائم المستلبة أفقدهم القدرة على الانتفاع بهذه الانتصارات . وفي خلال سنوات قلائل استطاعت غانا أن تسترد استقلالها إلا أنها لم تستطع أن تسترد كامل قوتها السابقة . فلقد كانت التجارة عبر الصحراء الكبرى والتي كانت تمثل جانباً كبيراً من القوة الاقتصادية للإمبراطورية قد انهارت على أيدي المرابطين منذ ظهوروا على مسرح المنطقة . وأكثر من ذلك فإن الزراعة في نطاق الساحل الجاف المحيط بالعاصمة القديمة قد فشلت في تعويض التلف الذي أحدثه بدو الصحراء بقطعانهم . وبانحلالها الاقتصادي على هذا النحو . بدأت غانا في الانهيار داخل نطاق وحدتها القبلية . ولكن فكرة الإمبراطورية لم تمت في السودان الغربي ، وإنما بعدت فقط إلى الجنوب ، إلى الأراضي الزراعية الأفضل والبعيدة عن الصحراء والتي تقع في مأمن من غزوات الرعاة

المهريين . وكانت التركة التي خلقتها غانا القديمة قد آلت أخيراً إلى إحدى أسر الماندى في وادي النيجر الأعلى . وتحت زعامة ساندياتا ، الذي حكم من عام ١٢٣٠ تقريباً . حتى عام ١٢٥٥ وكانت إمبراطورية الماندى العظيمة التي أطلق عليها اسم مالي قد ظهرت على مسرح المنطقة .

ومن المؤكد أن ساندياتا قد ارتقى إلى السلطة كزعيم وثنى . ولكنه هو وخلفاؤه من بعده لم يلبثوا أن عرفوا قيمة الفوائد التي ستعود عليهم وعلى ممالكهم سياسياً واقتصادياً باندماجهم في الإسلام . وفي آخر أيامهم كان ملوك غانا على ما يبدو قد استعانوا بمستشارين لهم من المسلمين . ومن المرجح أنهم كانوا من غير أبناء الأجزاء الشمالية . ولقد كان من نتائج هزيمة المرابطين أن نما الإسلام وقوى بين السودانيين أنفسهم . فتحول ساندياتا إلى الإسلام وفي عصر ازدهار مالي في نهاية القرن الرابع عشر تحول خلفاؤه كأباطرة إلى الإسلام تحولاً كاملاً لا شك فيه . ومنذ تلك الفترة ومعظم ممالك السودان الغربي تحكمها ولو بصفة اسمية عائلات إسلامية .

ومن المزايا التي جنتها الممالك الزنجية في نطاق السفانا في غرب إفريقيا بعد اعتناقها الإسلام ، أنه أعطاهم مركزاً ثابتاً إزاء حكومات الشمال الإفريقي وتجارته . فقد كان الأمن والطمأنينة أمراً ضرورياً لنجاح هذه الممالك السودانية ومنذ حوالي القرن الثالث عشر كان تجار السودان أنفسهم قد اعتنقوا الإسلام أيضاً . فقد رأوا بثاقب نظرهم مقدار ما يمكن تحصيله من تجارة المناطق السودانية نفسها الواقعة تحت الحكم المباشر لملوكهم المسلمين . فأصبحوا من أعظم الناشرين للدعوة الإسلامية في السودان الغربي . وعلى سبيل المثال فإن تجار الماندى في القرن الرابع عشر هم الذين تمكنوا من نشر الإسلام في مناطق الهوسا .

ولقد كان الإسلام والحضارة الإسلامية من أهم العوامل التي أسهمت في حل معظم المشكلات الداخلية التي واجهت الإمبراطورية السودانية . فقد كان الملك أو الإمبراطور يطالب ببقاء الملك في أسرته كحق شرعي له . في حين

استطاع حكام مالى ومشاي أن يمدوا سيطرتهم على أقاليم أخرى . فغانا بامتدادها إنما تعكس مدى الثراء والقوة التى استطاعت بها أن تتحكم فى كل تجارة السودان تقريباً . كما أن جيوشهم استطاعت أن تفرض نوعاً من النظام فى المنطقة بحكم القانون فزاد الأمن والسلام فى الوقت الذى زادت فيه مكاسب هذه الممالك من التجارة عن طريق العملاء والعبيد فى العاصمة .

وكما اتسعت الإمبراطورية ابتعد أباطرتهم عن الشعب إذ لم يستطع الأباطرة أن يثقوا بالرؤساء المحليين ، فتحول هؤلاء إلى المقاومة ، وبدأ الأباطرة محاولة استرداد مراكز المقاومة المحلية لتخضع لهم عن طريق إرسال رجالهم وجنودهم لإخضاع المناطق الهامشية وحكمها باسمهم ، إلا أن ذلك لم يحل المشكلة الأساسية لضمان ولاء أقربائهم فى مثل هذه المناطق . فلم يكن حكام الأقاليم الجدد يفعلون أكثر من تحويل الولاء إلى أنفسهم . وإذا كان الحاكم الإقليمى من أقرباء الرئيس واستطاع أن يحقق بعض النجاح هناك فإن ذلك يمثل خطراً كبيراً . فكان لذلك من الأفضل أن يختار الرؤساء حكام الأقاليم من العبيد وليس من أسرهم .

ولضمان استمرار التأييد الكامل للإمبراطورية المتسعة كان من الضرورى أولاً خلق إدارات مركزية ذات سلطات مطلقة يربطها بمركز الإمبراطورية اتصالات مستمرة لضمان السيطرة على أطرافها . كما كان من الضرورى أيضاً ضمان الولاء الكامل للإمبراطورية خوفاً من نزعة أى من هؤلاء الحكام الإقليميين فى الاستقلال بإقليمه عن الإمبراطورية مستغلاً قرابته للإمبراطور . وكان الإسلام وحده الذى يستطيع أن يكفل كلا الغرضين ويحققه . فبنمو المدارس الإسلامية والمعاهد فى السودان ، ظهرت طبقة متعلمة مثقفة تضم بعض العلماء استطاعوا تنظيم إدارات الإمبراطورية وتجارتها على أكمل وجه ، فمثل هذه الطائفة لم تستغل مركزها أو قرابتها ، وإنما استطاعت فى الواقع أن تشيع الأمن والنظام فى إدارات الإمبراطورية المختلفة . ومن جهة أخرى فلم يكن يبدو أن الإسلام قد تغلغل بدرجة كبيرة فى نفوس غالبية الشعب بحيث

يمكنهم من تحقيق الغرض الثاني بدرجة كبيرة على الأقل قبل القرن التاسع الميلادي .

وينبغي أن نؤكد في هذا المقام أن كلا من مالي وصنغاي يمكن اعتبارهما إمبراطوريتين ، ففي غضون القرن الرابع عشر كانت رسائل أباطرة مالي ترسل من عاصمتهم في نيامي عند أعلى النيجر إلى الغرب قريباً من المحيط الأطلنطي إلى كل المناطق شمال نطاق الغابات وشرقاً على طول نهر النيجر حتى حدود الهوسا . ولكن مع بداية القرن الخامس عشر ، حينما كانت القوة المركزية لمالي قد انحطت انهار كل ذلك التنظيم . وعلى الرغم من أن قوتهم اعتمدت على الولاء لوثنيتهم إلا أن حكام صنغاي قد تعلموا الكثير من إمبراطورية مالي المنظمة واستفادوا من ضعفها . فبدأت جيوش « علي السني » (١٤٦٤ - ١٤٩٢) تحول مالي إلى مجرد ولايات تابعة إلى صنغاي . ولكن خليفته « محمد » (١٤٩٣ - ١٥٢٨) كان أكثر من مجرد منقذ للإسلام ومجدد لتعاليمه في المنطقة . ذلك الدين الذي هدمه « علي السني » تماماً خلال اندفاعه في تضخيم صنغاي وكانت النتيجة قيام إمبراطورية أضخم من مالي في المنطقة عاصمتها جاو على ثنية النيجر وتبعد شرقاً عن نيامي بحوالي سبعمائة ميل . ولم تكن ذات امتداد غربي كبير بطبيعة الحال . في حين وصلت إلى مناطق استخراج الملح من الصحراء الكبرى شمالاً قرب مراکش ، أما امتدادها شرقاً فقد شمل معظم بورنو .

ولقد اجتذبت قوة و ثراء و رخاء هذه الإمبراطورية إعجاب المسلمين في معظم الأجزاء الإسلامية الأخرى التي دهشت لحسن تنظيمها وتنسيقها . فكتب عنها الرحالة ابن بطوطة وهو من الأوائل الذين ارتادوا إمبراطورية غانا هذه بعد رحلة له في إمبراطورية مالي عام ١٣٥٢ - ١٣٥٣ يقول :

« إن الشعوب الزنجية نادراً ما تعاني من عسف أو ظلم ، وإنما تفزع لذلك أكثر من أي شعب آخر . ولا يمكن أن يترفق السلطان بمجرم اقترف إثماً في حق الدولة . إن هناك أمناً كاملاً وطمأنينة تخيم على ربوع البلاد . ولا يمكن

للمسافر هناك أو الساكن أن يستفزه الخوف من سطوة لص أو قاطع طريق « :
ويستمر في سرد رخاء المنطقة في مجالات الزراعة والتجارة موضعاً مدى
التسهيلات التي يلقاها التجار هناك . وقبل زيارة ابن بطوطة بسنوات قلائل
كان مانساموسى — الذى ربما كان من أعظم أباطرة مالى — قد اتخذ طريقه إلى
مكة ليؤدى فريضة الحج عن طريق القاهرة كما كان يفعل أجداده من قبل .
وأخذ معه قدراً كبيراً من الذهب مما أثر على سعره بالهبوط في القاهرة في أثناء
وجوده هناك ولقد حددت رحلة مانساموسى منطقة السودان الغربى على خريطة
لتمثل أعظم ممالك العالم آنذاك . وبمعنى أدق فقد وطدت هذه الرحلة أركان
دولة مالى التي احتلت مكانها في خريطة غرب إفريقيا السياسية بجدارة كما حدى
دول العالم الكبرى . وقد ظهرت مالى وإمبراطوريتها سيدة الزنوج في أول
خريطة لإفريقية رسمت في أوروبا (في عام ١٣٧٥) . وبلا شك يرجع
ذلك إلى محمد الملهم في جاو حينما حاول أن يبين مدى ما يتمتع به من مظاهر
الثراء والرفاهية خلال رحلته للحج عام ١٤٩٥ — ١٤٩٧ .

ولقد كانت الممالك السودانية العظيمة والمدن قد أصبحت جزءاً من العالم
الإسلامى بدون أن تفقد شخصيتها السودانية المميزة واستطاعت مدارسها
ومساجدها أن تجتذب طالب العلم والدين من أجزاء أخرى من العالم فكانت
جامعة تمبكتو التي ذاعت شهرتها تقوم بنفس دور معاهد القاهرة الدينية . ولكن
بطبيعة الحال كانت التجارة أكثر من أى شيء آخر يربط السودان بشمال
إفريقية . ويبدو أن ثمة ارتباطاً وثيقاً بين مجرى الحوادث في السودان ومثيله
في المغرب خلال القرون التي أعقبت انهيار حكم المرابطين . ويبدو أنه مع
بداية عصر الإسلام بدأت طرق التجارة تتحول إلى المغرب عبر الصحراء
الكبرى فيما بين مراکش وغانا . وكان السبب في ذلك بالطبع يتلخص في
سهولة تبادل الذهب في جنوب غانا بالملح من جنوب المغرب بين كلتا
الوحدتين . ولكن نهضة مالى تميزت بانتقال مركز القوى نحو الشرق في
السودان الغربى كما أن أقاليم المصادر هي الأخرى بدأت أسهمها تسير من

المنطقة الغربية في اتجاه النيجر إلى المراكز الجديدة في جاو وتمبكتو . ويبدو أنه كان من الممكن أن يكون هذا الطريق الشرقى قد اكتسب أهمية من القوة السياسية والاقتصادية في السودان والتي كان سببها أولاً انهيار طرق تجارة الغرب القديمة على أيدي المرابطين ، وثانياً إلى الحقيقة القائلة بأن أكبر قوة في المغرب كانت للحفصيين في تونس . وربما كان أيضاً يرجع إلى أن قوة مملكة كانم في وسط السودان خلال القرن الثالث عشر قد وصلت شمالاً حتى فزان وكانت معاصرة في تلك الآونة لفترة تقدم مملكة الحفصيين .

شرق وشمال شرق إفريقيا خلال العصور الوسطى والحديثة

لم ينتشر الإسلام في شرق وشمال شرق إفريقيا بنفس السرعة ، ولم تكن له نفس النتائج التي حققها في مصر وشمال إفريقيا . وحتى اكسوم تلك المملكة المسيحية الحبشية التي كانت كثيراً ما تغير على جنوب شبه الجزيرة العربية حتى ميلاد الرسول ، قد تركت في أمان عدة قرون أعقبت الإسلام . ولقد استفاد العرب المسلمون في القرن السابع من ضعف هذه المملكة المسيحية الموقت ، فاستولوا على ميناء مصوع وجزر دهلك المجاورة . وتروى لنا كتابات العرب في القرن التاسع والعاشر على لسان اليعقوبي وابن حوقل ، أنه في هذه الفترة كانت الحبشة وما زالت تسيطر على معظم ساحل البحر الأحمر المقابل لليمن . ولقد امتد هذا التأثير حتى شواطئ خليج عدن وحتى زيلع على الساحل الشمالي للصومال . وقد تمكنت جماعة من التجار المسلمين أن تستقر في الأجزاء الساحلية خاصة عند الموانئ ، ولكنهم كانوا يدفعون الجزية للملك الحبشة ، ولم يعتبر العالم الإسلامي الحبشة أرضاً للجهاد .

ولقد كان ظهور الإسلام في الواقع نقطة تحول في تاريخ الحبشة إذ فكك وحدتها وتجانسها وارتباطها السابق بعالم البحر المتوسط . مما ترتب عليه استبدالهم بتجارة العرب المسلمين في موانئ البحر المتوسط المصريين واليونانيين واليهود الذين كانوا هناك من قبل . ولم تقم أى مشاحنات بين المسلمين والمسيحيين زهاء ستة أو سبعة قرون تقريباً إذ لم يكن هناك ما يدعو

لمثل ذلك كما كان مع الصليبيين الذين شكلوا تاريخ البحر المتوسط الأوسط ، وربما كان سبب ذلك هو أن كنيسة الحبشة كانت تتبع الكنيسة المصرية والسورية التي تدين بالمدّهب اليقوي (الطبيعة الواحدة الذي أدانه مجمع خلقدونه عام ٤٥١) . وبذلك استفادوا من التسوية التي عقدها القبط مع العرب في مصر . وقد كان الأساقفة الأحباش خلال العصور الوسطى وحتى في خلال الحروب الصليبية موجودين في القاهرة . كما كان الآلاف من الحجاج الأحباش يمرون في مصر لزيارة الأراضي المقدسة مع دقائق طبولهم وراياتهم المرتفعة وكانوا يتوقفون للاحتفال بالصلاة والعبادة ، والواقع أن « صلاح الدين » الذي يمثل العدو للصليبيين المسيحيين هو الذي أهدى كنيسة القدس للحبشة لتكون قبلة المسيحيين ومركزهم الديني .

ولم يكن الخطر الحقيقي على الحبشة الوسطى ليأتي إليها من مسلمي الشمال وإنما من وثنبي الجنوب ، ولا نستطيع سرد تفاصيل ذلك الخطر الذي أحرق بهم لعدم وقوفنا على تفاصيل الأزمة التي حدثت هناك . ولم يكن ثمة ما يشير إلى حدوث كارثة سوى رسالة خطها ملك الحبشة في أواخر القرن العاشر إلى أخيه الملك جورج ملك النوبة يروي له فيها كارثة خطيرة حلت بالبلاد قدمرتها وتركتها خاوية على عروشها نتيجة لغزوات دولة وثنبي مجاورة عليها . ومن المحتمل أن تكون هذه الدولة هي دولة أجاو في منطقة دامت على النيل الأزرق . وتعتبر فترة استرداد المملكة المسيحية في الحبشة أكبر فترة بطولية في تاريخ الحبشة إلى حد ما . ولقد قاد المعركة ضد الوثنيين في هذه الأزمة أفراد سلالة ملكية جديدة تسمى زاجوى وكانوا يعيشون في مراكز حصينة داخل كهوف صخرية محاطة بالجنود . ولم يكن انتصار المسيحية هنا وليد دعاية عقائدية ، ولكنه كما حدث لإيرلندا في القرن الخامس والسادس كان بفضل الكنيسة والرهبان الذين تأثروا بالشخصيات المقدسة وزهدوا في الدنيا وعملوا للدين ونصرته . وفي خلال قرنين ونصف استطاعت هذه الأسرة الملكية أن تمد حدود الدولة السياسية والدينية شمالا لتشمل مقاطعات امهره —



شمال شرق أفريقيا من القرن السابع حتى الثامن عشر

(شكل ٧)

لاستا - جوجام^{٣٣} - وداموت . وأصبحت امهره وليست مقاطعة تيجره الشمالية مركزاً لهذه المملكة ، وكان هذا الامتداد الجنوبي رداً على تهديدات الوثنيين هو الذى سمح بتوسع الإسلام من ساحل البحر الأحمر إلى الداخل طول الحدود الشرقية للمملكة المسيحية . ومنذ بداية القرن العاشر نمت عدة على دول إسلامية ابتداء من ميناء زيلع وفي اتجاه الشمال مع طريق التجارة الطبيعي نهر هواش نحو شوا الجنوبية متبعة إلى حد كبير طريق الخط الحديدي الحديث إلى أديس أبابا . وكان يقوم بحكم هذه الدول سلالة صومالية الأصل تعمل في تجارة الرقيق والعاج والذهب مع الوثنيين والدول المسيحية . وكان من الطبيعي أن يمتد نشاط التبادل التجاري ليشمل السودان وادى النيل وربما أوغندا وشمال كينيا ، فكانت وظيفة هذه الممالك الرئيسية هي التجارة، وبذلك حلت في القرون الوسطى محل نشاط مروي ثم أكسوم القديمة كدول تجارية في وسط إفريقية ولم يكن كل هذا يهدد مركز المملكة المسيحية هناك . وبدأت المملكة المسيحية الجديدة بعد أن استردت سلطتها ومركزها في المنطقة في أواخر القرن الثالث عشر وبعد أن آلت إلى مجموعة الملوك الأول من أسرة سولومونيك، بدأت التحرش بالمسلمين ونجحت في خلال القرن الرابع عشر في أخذ الجزية منهم ، وكان كل هذا في الوقت الذي لم يصل فيه العداء بين المسلمين والمسيحيين هنا إلى حرب دينية سافرة . وفي القرن الخامس عشر قوى حكم الحبشة . وفكر سكان مدن المنطقة كمسلمين وليسوا كتجار في تنظيم الثورات في سبيل الانتصار أو الاستشهاد المقدس .

وكانت نتيجة الثورة الأولى زوال أكثر الدول الإسلامية وتخطيطها مثل « ايفات » التي طورد حاكمها حتى زيلع حيث قتل عام ١٤١٥ وسقط شمال ايفات تحت حكم الحبشة المباشر . إلا أن قادة المسلمين وأفراد الأسرة الملكية استطاعوا بعد أن تراجعوا إلى اليمن تجميع شتاتهم واسترداد بعض قوتهم فعادوا إلى الجزء الشرقى القصوى من الساحل الصومالى لبدأوا في إنشاء أول دولة إسلامية أطلق عليها « دولة عادل » معلنة الجهاد ضد الحبشة جهاداً على أيدي

قوة حقيقية منظمة . وفي أوائل القرن السادس عشر كان الأتراك العثمانيون قد وصلوا إلى مصر ومعهم الأسلحة النارية المختلفة ، واستطاعوا أن يصلوا بها إلى موانئ البحر الأحمر في الجنوب وفي بلاد العرب أيضاً . ووجدوا في دولة عادل مجتمعاً إسلامياً مترابطاً يستطيع استخدام هذه الأسلحة ضد الأجباش المسيحيين . وكادوا يقضون على هذه الدولة لولا تدخل البرتغاليين في آخر لحظة عام ١٥٤٢ .

وتشير الحقائق المستخلصة من البحوث الحديثة أنه من رأس جوار دافوى حتى الساحل الشرقي لإفريقية أن العصر الإسلامي لم يكن نقطة التحول التاريخية الحقيقية في تاريخ هذه المنطقة كما كان يعتقد . وترى المدرسة القديمة أن تاريخ العصور الوسطى لهذه المنطقة إنما كتبه عناصر العرب التي استقرت هناك منذ بداية العصر الإسلامي يرجع المؤرخون المسلمون أصول هذه العناصر إلى العرب قبل الإسلام . إلا أن تاريخ الحضارة الإسلامية في الساحل الشرقي لا ترجع إلا إلى القرن الثالث عشر، ولم تكن تمثل حضارة ذات أهمية تذكر إذ كان استقرارهم هنا مقصوراً في وجوده على الاتصال بالأجزاء الداخلية شمال نهر روفيوما . وعلى العكس من ذلك تدل الاكتشافات الحديثة والعثور على العملة الرومانية على أن مركز الثقل التجاري قد عاد إلى الساحل الشرقي منذ القرن الرابع الميلادي . ومن بعض المراجع « كدليل البحار » المسمى « بريبلوس بحر أرتريا » وكذلك بعض فقرات من « جغرافية بطليموس »^(١) يمكن أن نستدل على أن تجار الإسكندرية قد عرفوا جبال كلمنجارو والبحيرات الكبرى عند منابع النيل في القرن الرابع . كما تشير إلى أن النشاط التجاري في شرق إفريقية قد كان يتمثل في العاج الذي لقي رواجاً لم يلقه في أي فترة حتى القرن الثامن عشر .

(١) رغم أن كلوديوس بطليموس قد عاش في القرن الثاني للميلاد ، فإن رأى المختصين هل أن الآراء التي ضمنت في كتابه الجغرافيا تمثل ملخصاً للمعرفة السكندرية في القرن الرابع الميلادي . (المؤلف)

وهناك نقص كبير في الوثائق المكتوبة والآثار التي يمكن أن تلقي الضوء على الفترة من القرن الرابع حتى العاشر ، وهي الفترة التي شهدت أخطر التطورات في تاريخ شرق إفريقيا كله ، إذ احتل زنوج البانتو المنطقة الساحلية ، ومما له دلالة أن دليل بحر أرترية الذي يصف ساحل شرق إفريقيا كله حتى زنجبار جنوباً لم يشر مطلقاً إلى السود . أما جغرافية بطليموس فيذكرهم في أقصى الجنوب حتى موزمبيق شمالاً ، وعلى هذا فشمال موزمبيق كان أهله من الصومال أو الأحباش . ومرجعنا الآخر ما ذكره المسعودي في القرن العاشر من أن السود لم يتعد امتدادهم الشمالي نهر جوبا على حدود كينيا الحالية والأراضي الصومالية وأكثر من هذا فقد عرف الرقيق الأسود في تلك الآونة من شرق إفريقيا إلى سواحل المحيط الهندي . وهناك مراجع عن هذه السواحل من الجزيرة العربية وبلاد فارس وأندونيسيا والصين ترجع إلى القرن الثامن . ويشرح أحد الكتاب الصينيين الفرق بين حياة الصوماليين الرعاة الذين يعيشون على اللبن وشرب دماء الماشية وحياة « المولين » السود وربما كانوا المالندي على ساحل كينيا . فتاريخ إفريقيا الوسيط إذن يمتاز بانتشار العناصر البانتوية على سواحل كينيا وتنجانيقا في الفترة التي وصلت فيها مواد غذائية جديدة مثل الموز وجوز النخيل من جنوب شرق آسيا على أيدي الملاحين العرب العاملين في تجارة المحيط الهندي الواسعة في سلعة الرقيق . وربما كان انتشارها أيضاً معاصراً لفترة استعمار أندونيسيا لجزيرة مدغشقر في خلال هذه الفترة . كما أن التقدم الكبير في النشاط البحري لمملكة الهندوس المسماة بسريفيجيا في سومطرة كان مرده اكتشاف موارد تجارية استطاعت عن طريقها التحكم في نقل معظم تجارة المحيط الهندي من القرن الثامن حتى القرن الثاني عشر .

وعلى هذا الأساس يمكن أن نفهم مسألة استقرار العرب في شرق إفريقيا فقد كانوا يشاركون في التجارة الكبيرة الخاصة بالمحيط الهندي . وكانت العناصر المستقرة الأولى في القرن الثامن تابعة لمذاهب الجزيرة العربية وشرق

إفريقية التي كانت من أنصار الشيعة ، وكانت هذه العناصر قادمة من عمان على الخليج العربي . إلا أن عناصر سنية تبعهم في القرن التاسع قادمة من شيراز على الجانب الفارسي من الخليج العربي . وكانت عناصر السنة هذه هي التي أسست مدن مقديشو وبرافا على الساحل الصومالي . والذين اكتشف أحفادهم الذهب في منطقة الزمبزي في القرن العاشر كما أسسوا مدينة كلوه التي استخدمت كميناء تجارى . إلا أن عدد المستوطنين أو المهاجرين لم يتزايد في فترات لاحقة فكان نصيب أهل المنطقة من التجارة الكلية للساحل الشرقي ضئيلا . ومن ثم كانت ضرورة بقائهم واستقرارهم مؤقتة . وقد استطاعوا في هذه الفترة تأسيس أربعين مدينة مشيدة بالأحجار وبعيدة عن الساحل الشرقي الإفريقى كما أن هناك مسجداً في جزيرة زنجبار يرجع إلى أعمالهم . وتشير الاكتشافات الحديثة في خرائب أحد القصور بمنطقة حصن كبوا في جزيرة كلوه إلى وجود آثار الفن الفارسي الذي ينسب إلى الفترة من القرن العاشر إلى الثاني عشر .

وتروى آثار المنطقة أنه في منتصف القرن الثالث عشر وحتى وصول البرتغاليين في نهاية القرن الخامس عشر ، كان يقيم على ساحل شرق إفريقية هدوء وسلام شاملان . وقد استقرت جماعات إسلامية متحضرة على طول الساحل الصومالي الكيني التنجانيقي في تشييد بيوتهم من الكتل الصخرية . كما استوردت الفخار من سيام والخزف الصيني القديم ومعادن الصين . وقد صك سلاطين كلوه نقودهم النحاسية في هذه الفترة في دور صك النقود ليتمكن تداولها في أى مكان من إفريقية جنوب الصحراء الكبرى . وكانت كلوه تعيش كما كانت من قبل على تجارة روديسيا وربما كاتنجا أيضاً حيث تحكموا في ميناء صوفالا ، وفرضوا ضرائب باهظة على السفن المارة وعلى حمولتها وفي كل الاتجاهات . وعرفت ماليندى ومباسا منذ القرن الثاني عشر بمناجمها الغنية في الذهب الذي كان يصدر إلى الهند وكذلك مصانع الصلب لعمل السيوف وغيرها . وكان يوجد في مقديشو مصنع للنسيج ينتج الأقطان

والملابس المصنوعة من وبر الجمال لتباع في أسواق مصر . وقد كان الرقيق والعاج من أهم صادرات المدن الصغيرة على طول الساحل ويبدو أن التحول الاقتصادي الذي حدث في القرن الثالث عشر كان نتيجة لاستغلال الطرق التجارية التي كانت موجودة من قبل . وإذا كان التقدم المادي واضحاً فعلاً إلا أن أهم ظاهرة في القرن الثالث عشر كانت التقدم في الأمور الثقافية والفنية التي انعكست على رخاء المنطقة ، وقد امتد ذلك الأثر إلى المسلمين في المحيط الهندي على الجانب الآخر من مجال توسعهم .

شهد القرن الثالث عشر بداية توغل المسلمين في الهند وأندونيسيا توغلاً كبيراً كما شهد أيضاً إسلام الهندوس ، وبناء حضارتهم في مدن الملايو وجاوا وسومطره . ومن المحتمل أن تكون هذه العناصر اندمجت مع عناصر إسلامية أخرى في منطقة الساحل إلا أن المستقرين هناك من المسلمين كانوا قلة وكانت الروابط بينهم في نفس الوقت ضعيفة حتى أن أحفادهم فقدوا العقيدة والإيمان . وفي بداية القرن الثالث عشر كانت معظم تجارة المحيط الهندي تمر عبر الأراضي الإسلامية . وكانت الاستفادة منها تتطلب تعاوناً جديداً . ففي هذه الفترة ظهر الأثر الديني واضحاً فانعكس على المساجد والمقابر الإسلامية على طول الساحل . وربما بدأت اللغة والحضارة السواحلية تتخذ طابعها وتنتشر بين مسلمي البانتو على السهل الساحلي .

وتشير الوثائق أنه كانت هناك اتصالات بين الحضارة الإسلامية على الساحل الشرقي وبين الداخل الإفريقي من الشرق أيضاً . ففي بيئة البانتو تعيش العناصر الصومالية السواحلية الذين عملوا في التجارة بعد دخولهم الإسلام فتبادلوها برياً مع الجالا الوثنيين في جنوب مملكة الحبشة . كما حدث اتصال بحري مع جماعات جنوب كلوه ، واتصالاً برياً آخر في مناطق الذهب على الساحل وفي روديسيا ومناجم النحاس في كاتنجا . ولم يكن هناك أي اتصال يذكر بين ساحل زنجبار وبين منطقة البحيرات التي كانت منطقة ازدهام سكان في شرق إفريقية . وتشير الدلائل الأثرية إلى قيام ممالك منظمة ظهرت

في القرنين الثالث عشر والرابع عشر على الأقل . إذ لم تكشف الحفائر في بيجو غرب أوغندا وعند موقع السد الترابي الذي شيد في القرن الخامس عشر إلى وجود أى أثر مهما كان ضئيلاً من الساحل والسبب في ذلك وجود فاصل كبير بين الساحل وبين منطقة البحيرات يتمثل في أراض غير صالحة للزراعة تتميز بجفافها ، وكانت تحتلها جماعات من الحاميين النيليين وكانت لهم مثل وعادات تتعلق بمساعدة وحماية القوافل . وظل الحال كذلك حتى القرن الثاني عشر عندما تدفق البانتو من تنجانيقا إلى جنوب البحيرات للزراعة وفي نفس الوقت فتحو الطريق التجارة بين الساحل وداخل إفريقيا . وفي النصف الثاني من القرن الثامن عشر ، كانت مملكة أوغندا على سواحل بحيرة فيكتوريا الشمالية الغربية تستورد الأقمشة القطنية وسلعاً أخرى من العالم الخارجى .

وفي هذه الفترة كان الاحتلال البرتغالي قد سيطر على ساحل زنجبار ولم يكن لهذا الاحتلال آثار عميقة في الساحل ، بل إنه انعدم تماماً في الداخل إذ كانت أهداف البرتغاليين السيطرة على التجارة البحرية وأخذها من أيدي التجار العرب . ولم يجعلهم هذا الهدف في السنوات الأولى من القرن السادس عشر يذهبون إلى الهند وجزر الهند الشرقية فقط ، بل إلى الساحل الشرقى لإفريقية وإلى مفتاح البحر الأحمر والخليج العربى فشيّدوا قواعدهم في صوفالا وكلوه وسومطره وهرمز . وفي عام ١٥٤٢ استطاعت قوة برتغالية استكشافية أن تمنع القوة التركية الموجودة في مملكة عادل الصومالية من دخول مملكة الحبشة المسيحية . وبرغم مئات السنين من المحاولات فقد فشلت الإرساليات التبشيرية البرتغالية في اجتذاب الكنيسة الحبشية لتتبع روما . وكانت هذه هي مغامرة البرتغاليين الوحيدة في الساحل الشرقى الإفريقى شمال زنجبار . واستقر البرتغاليون على شواطئ موزمبيق وزنجبار ومباسا ومجموعة جزر لامو . ولقد اقتصرّت أهدافهم الأساسية في المنطقة على الحصول على ذهب الزمبىز وقاعدة موزمبيق البحرية التى تبحر منها السفن من شرق الهند إلى جوار رأساً .

ولقد حدث أن تحولت تجارة الذهب فأخذت طريقها إلى أوروبا وذلك بعد سنوات قليلة من الاحتلال البرتغالي هناك . وأصبحت مدينة كلوه قليلة الأهمية ، واستقر العرب في المناطق الواقعة إلى شمالها لتندمج مع البانتو السواحليين الذين كانوا على علاقات مع العرب والخليج العربي . وفي عام ١٥٩٣ سعى البرتغاليون للسيطرة على الساحل ، فبنوا الحصون التي فيها تلك القلعة الضخمة المسماة بحصن يسوع في مباسا . حدث ذلك في الوقت التي خرجت الأجزاء الشمالية الشرقية من المحيط الهندي من قبضتهم . وفي عام ١٦٢٢ طردوا من الخليج العربي . وفي منتصف ذلك القرن شن الملاحون العثمانيون هجوماً على جنوب زنجبار . وفي عام ١٧٠٠ طردوا البرتغاليين من حصن يسوع . وفي القرن الثامن عشر كان الساحل الشرقي لإفريقية شمال رأس ديلكادو قد استرد علاقاته واتصالاته بالعالم الخارجي . وخرج الساحل وزنجبار نهائياً من قبضة الاحتلال البرتغالي في حين بقي هذا الاحتلال في روديسيا قابضاً على مواردها الهامة . وبذلك عادت العلاقات الثقافية والتجارية مع المراكز الإسلامية الرئيسية . وشهد القرن الثامن عشر مولد مدن وممالك سواحلية معظمها تحت الحكم العربي . وقد اندمجت هذه الممالك تحت زعامة أئمة عمان الاسمية ومن هذه القواعد العربية بدأ التوغل الجدي من الساحل إلى داخل القارة .

ممالك غينيا

هكذا رأينا كيف تأثرت المجتمعات الزنجية في السودان الغربي والأوسط بمؤثرين خارجيين : أولهما ما جاء من الشرق من وادى النيل ليكون المفهوم السياسى للدولة « السودانية » والثانى ما جاءها من الشمال عبر الصحراء الكبرى ممثلاً فى التجارة العالمية . ولقد خلقت هذه المؤثرات تلك الممالك الكبيرة كممالك غانا القديمة ومالى وإمبراطورية صنغاي وكانم وبورنو وممالك الهوسا . ولقد كان تكوين وبقاء كل من هذه الممالك قد أثر فى الزنوج الذين يعيشون جنوباً فى داخل ذلك النطاق الغابى المدارى الكبير فى غرب إفريقيا والذي أطلق عليه اصطلاح غينيا^(١).

ولم يكتب مؤرخو العرب الذين كتبوا عن السودان فيما بين القرنين الثامن والخامس عشر عن ذلك النطاق شيئاً . ومنذ القرن الخامس عشر حتى الآن بدأ الأوروبيون يهتمون بهذه المناطق ولكنهم لم يتمكنوا من التوغل إلى داخل هذه المناطق بدرجة تذكر حتى القرن التاسع عشر . وعليه فإن المعلومات المسجلة عن أحداث الداخل لا تتعدى كونها شائعات تردد دون أى سند أصيل . وحينما بدأ رجال الآثار أعمالهم وبحوثهم فى نطاق غينيا الغابى ، كان

(١) تعبير غينيا استعاره البرتغاليون من أول لسان إفريقى عرفوه وهو لسان بربر مراكش . وإذا أردنا الدقة فتعبر اكازان اجويناون Akal n-Iguinawen كان معناه لدى البربر بلاد السودان بالعربية . أما فى الاصطلاح الجغرافى الحديث فغينيا تعنى النصف الجنوبى النابى لغرب إفريقيا ، أما السودان فقد اقتصر على النصف الشمالى المغطى بالحشائش المدارية أو السافانا . (المؤلف)

على المؤرخين أن يعتمدوا أساساً في كتاباتهم على المصادر الشفوية التقليدية لهؤلاء القوم (فيما عدا حالة أو حالتين هامتين) .

ومن الواضح أنه مع بدء القرن الثالث عشر على الأقل كان زنوج غينيا قد بدأوا في تشكيل ممالكهم على نمط ممالك السودان . فممالك غينيا غرب الفولتا تتشابه مع الممالك السودانية في النيجر الأعلى ، وكذلك مع غانا القديمة ومالي . أما الممالك الواقعة شرق الفولتا فلإنها تتشابه مع تلك الواقعة بين نهر النيجر وبحيرة تشاد ، والتي تتمثل أساساً في ممالك كانم - بورنو والهاوسا . وتتحدث الأساطير عن أصل ممالك غينيا الشرقية والتشابه الواضح في بنائها الاقتصادي فتشير إلى أن نظام هذه الممالك السودانية الذي ساد جنوباً وغرباً إنما جاء من كانم القديمة . وطبقاً لتقاليد شعب الجوكن - الذي كان يحتل ضفاف نهر بنوى ، وكذلك اليوروبا أسلاف الشعب الحالي في غابات غرب نيجيريا - فإن هذه الممالك التي كانت أول من وصلها بلا شك أولئك النازحون من وادي النيل ، إنما تدين لهؤلاء النازحين بمظاهر الفن والحضارة النيجيرية ، وذلك لأنهم وصلوا عن طريق السودان الشرقي إلى المناطق الحضرية فعلاً . وتشير الأساطير المحلية إلى وصول شرازم غازية قليلة العدد من الطراز الذي أسس مملكة كانم وإلى هؤلاء الغزاة يرجع الفضل في تمدين السكان ، الذي يظهر في الفن النيجيري وثقافته . وكانت معظم هذه المناطق تقع في الإقليم النيجيري جنوب غرب بحيرة تشاد والتي كانت على درجة راقية في مجالات الزراعة والفخار وأعمال المعادن . كما أن فنون النحت تشير إلى بقايا الفترة التي عاشتها حضارة النوك في الإقليم شبه صحراوي في إفريقية خلال الألف السابقة للميلاد كما أن تاريخ ابفى يشير إلى معرفة هذا الشعب ودرايته بفن سبك المعادن . وعلى أي الحالات فإن نفوذ وادي النيل هنا كان له أثر كبير إلى جانب ذلك في الأفكار السياسية التي سادت المنطقة منذ البداية .

ولإلى الغرب يرجع أصل الأكان أحد شعوب غانا - إلى الشمال إلى أعالي النيجر وربما كانت فكرة الممالك السودانية هنا قد ظهرت مباشرة عن

طريق المصادر الشرقية . إلا أنها ربما ظهرت أيضاً بصورة غير مباشرة في الممالك السودانية التي سادت السودان الغربي . وحتى هنا فقد خضع السودان لنفس المؤثرات التي خضعت لها ممالك الشمال .

ويبدو معقولا أن مهارة الزنوج في الزراعة وما تبع ذلك من نجاح أحرزوه في إقامة دولة مستقرة قادرة على التحكم في تجارة مساحة واسعة قد أدى إلى زيادة سكانية في نطاق السفانا . وكانت هذه الزيادة مسئولة عن طرد جماعات من السكان في صورة تيار منتظم يتسرب إلى نطاق الغابات المجاور . ولم يكن من الممكن — كما تشير الحقائق الخاصة بالنبات — أن يتم احتلال نطاق الغابات بمثل تلك الكثافة الحالية (والتي تعتبر أعلى الكثافات السكانية في النطاق الزنجي الإفريقي خصوصاً في المنطقة المحصورة بين الكمرون وبين شرق ساحل العاج) . بل إن ذلك لم يكن أمراً عملياً قبل استجلاب نباتات صالحة للغذاء من جنوب شرق آسيا . ولقد تبع ورود هذه النباتات الغذائية بالتأكيد ورود مثيلاتها في فترة لاحقة من أمريكا المدارية والتي تشكل الآن أعظم قدر من الحاصلات الزراعية في إقليم غابات غرب إفريقية الزراعي حالياً . وكان التسلل من نطاق السودان في بادئ أمره مقصوراً على جماعات محدودة وصغيرة إلا أن هذه الحركة بدأت تزداد وتقوى عن طريق نمو الممالك السودانية التي استطاعت أن تتقدم كثيراً في الأجزاء المحصورة بين النيجر الأدنى وساحل العاج حيث كان الغطاء الغابي على قدر يسير من الكثافة والازدحام .

ومعظم شعوب الممالك الأولى التي عرفت هنا مثل الأكاسان واليوربا والذين يمكن اعتبارهم اليوم من سكان الغابات الحقيقيين قد نشأوا أصلاً إما في شمال نطاق الغابات الحقيقي وإما عند الهوامش الشمالية له . ولقد كانت بونو وباندا تمثلان البذور الأولى لممالك الأكاسان التي قامت في نطاق السفانا الشجرية شمال غابات ساحل الذهب ربما في القرن الثالث عشر . وكان أول امتداد لشعب الأكاسان في اتجاه الجنوب من هذا الإقليم قد وصل إلى وادي

نهر الفولتا الذى مهد لم سبيل الوصول إلى أضيق منطقة غاوية على الساحل
العشبي متجنبين في ذلك المسار نطاق الغابات بقدر استطاعتهم . ولم تكن هذه
الغابات قد احترقت اختراقاً مباشراً لأى مسافة كبيرة حتى حوالى القرن
الخامس عشر . ويبدو أن منطقة ايفى كانت تمثل النقطة التى تلتقى عندها
شعوب ممالك اليوربا وأسرة بنين ذات التاريخ الحريق وكانت تقع في نطاق
نيجيريا الغايبى عند حافته الشمالية . ولقد كانت الأويو إحدى ممالك اليوربا
التي سادت المسرح السياسى في القرن السابع عشر حتى بلغت قمة التنظيم
السياسى قد اتخذت مركزاً لها إلى الشمال من نطاق الغابات وكما كانت ممالك
السودان تعتمد على الفرسان كانت هذه المملكة أيضاً وإن كان ذلك لا يصلح
لحرب الغابات إلا أن الخيول كانت تمثل رمزاً دينياً لقوة بنين التي تبعد
عاصمتها بعداً كبيراً عن نطاق السافانا داخل الغابة . ويمكن اعتبار هذا دليلاً
على أن مشيدى هذه الممالك لم يكونوا أصليين في المنطقة . وإنما وفدوا إليها من
نطاق السفانا . كما أن تراث بنين الأصيلة تدل على أن الأسرة الحاكمة قد
جاءت نازحة من آيف قبل مجيء البرتغال بثلاثة قرون . ومن المحتمل أن يكون
ذلك في بداية القرن الثالث عشر . ولا شك أن الآيف قد جاءت وعمرت
المنطقة قبل ذلك بكثير .

ويشترك السودان الغربى والأوسط مع ممالك غينيا في أن كلا منهما يتميز
بانتشار العمران في أرجائه المختلفة خاصة في الشرق . فعلى الرغم من أن نظامها
الاقتصادى يعتمد على الزراعة ، إلا أنه توجد هناك مجتمعات سكنية يعيش فيها
السكان حول منازل ملوكهم ورؤسائهم يحمون حقوقهم من أى غزو مفاجئ
قد يباغتهم به عدو في النهار أو في الليل . وتختلف هذه المجتمعات السكنية في
حجمها من القرى البسيطة التي تتمثل في مجموعة مترابطة بينهم صلة قرابة ،
إلى المدن الكبيرة التي يسكنها سادة القوم من أنساب مختلفة متخذين مناطق
سكنهم حول قصر الملك ، وتجاورهم مساكن الغرباء الذين يفدون إلى المنطقة
من خارجها . وفي الممالك الشرقية ، خاصة عند اليوربا ، تشابه الأنماط

الجغرافية مثلها عند ممالك الهاوسا بعيداً في الشمال : وكانت كل مملكة من هذه الممالك تلتف حول نواة تتمثل في مدينة مسورة بجدار كبير يلتف حول مساحة واسعة تكفي لإيواء السكان ، وربما تكفي مواردهم الغذائية في حالات الطوارئ . وكانت معظم مدن غينيا هذه تقع بعيداً عن المناطق التي يرتادها الأوروبيون حتى القرن التاسع عشر . ويخرج من هذه القاعدة بنين ، فهي الوحيدة التي طرقها الأوروبيون خلال أسفارهم وكشفهم في القرن السادس عشر والسابع عشر . ورأوا فيها مدينة تضارع فعلاً أعظم مدن أوروبا آنذاك . ولقد كتب أحد الهولنديين عام ١٦٠٢ ما شاهدته في أثناء زيارة له هناك قائلاً :

« إن المدينة تبدو غاية في الروعة ، إنك حينما تدخلها تجد نفسك تسير في شارع متسع مرصوف يبلغ في عرضه سبعة أو ثمانية أمثال عرض شارع وارموز في أمستردام . وعلى امتداد هذا الشارع الذي يمتد مستقيماً بلا أى انثناء ، والذي يبلغ طوله نحو ميل^(١) تترامى على جانبيه الأحياء المختلفة التي تكون المدينة . وحينما دخلت إليها من البوابة ممتطياً صهوة جواد طالعتني أسوار المدينة العالية ذات السملك الكبير . يحيط بها خندق عريض وعميق للغاية : وحينما تكون في هذا الشارع الذي سبق أن ذكرته فإنك ترى العديد من الشوارع الضيقة التي تراس على جانبيه ، وكذلك تستطيع أن ترى مختلف الضواحي والأحياء . والمنازل هنا تشاد على نظام منسق في تجاور جميل تماماً كما في هولندا . أما غرف هذه المنازل فربعة لها سقف تتوسطها فتحة تلقى الضوء على ساكنيها وكذلك المطر والهواء وتحتها يجلسون لتناول غذائهم من اللحوم ، وإن كانت هناك أماكن أخرى لتناول الغداء ، وإلى جانب ذلك تجد المطبخ والغرف الأخرى التي تكون المسكن . . .

إن بلاط الملك ضخم جداً ، به ملاعب مربعة محاطة بدهاليز يشغلها الحراس وحينما حاولت الوصول إلى القصر الملكي عبرت أربعة ملاعب ، وحينما بعمت وجهي شاهدت البوابات تتوالى الواحدة إثر الأخرى . . . ولقد كنت أسير

(١) الميل الهولندي يساوي حوالى أربعة أميال إنجليزية .

في منطقة ذكرتنى بالأراضى المنخفضة . . فهناك حظائر الخيول مليئة بأجود الأنواع الخاصة بالركوب . ويبدو أن الملك له جنود كثيرة وحاشية كبيرة العدد يأتون البلاط ممتطين صهوات الخيول . . كما أن هناك عدداً من العبيد رأيهم في المدينة يجلبون المياه واليام وعرق البلح ، ويقال إنها كلها للملك كما أن هناك كثيراً منهم يجلبون العشب للخيول وكلها تنجه إلى داخل البلاط »

ولقد كان أهم طريقين لوصول مختلف المؤثرات من السودان إلى الجنوب في خلال العصور التاريخية يطابقان أهم نظامين من نظم التجارة التي تربط السودان بغينيا . فعظم تجار الشرق كانوا من ممالك الهاوسا الذين ولوا وجوههم شطر الجنوب الغربي عن طريق اليوريا . وكان ينتشر في النصف الغربي من غرب إفريقيا من جهة أخرى تجار الماندى . وكان كلا هذين النظامين من التجارة يلقي الآخر عند حافة النطاق الغابي إلى الشمال من ساحل العاج . وربما تأثرت هذه النظم عن طريق العمل في التجارة بهذا الإقليم . أن تجار الماندى قد عرفوا فعلاً بونو وزاروها وكان ذلك في بادئ الأمر من أجل الحصول على الذهب في منتصف القرن الرابع عشر . أى في الفترة التي أعقبت إنشاء جين Djenne في أحد المراكز التجارية الهامة في جنوب السودان الغربي . ويبدو أن التجارة التي كانت تأتي من الشمال الشرقي قد تطورت فيما بعد عن طريق التجار الذين بدأوا يقدون إلى جونجا Gonja في الشرق من بونو مباشرة خلال القرن الخامس عشر .

وقبل ظهور الأوروبيين في المنطقة كانت هناك شبكة من طرق التجارة التي تربط كل المدن والقرى في جميع أجزاء غرب إفريقيا تقريباً فيما بين الساحل والصحراء الكبرى . وكانت الأسواق المختلفة تقام بصورة منتظمة . وغالباً ما كان يخصص لكل سوق يوم معين حتى لا يحدث التنافس الذي قد يضر بهذه الأسواق . وبرغم أن التبادل التجاري كان له طابع عملي خالص

يميز السلع الغذائية المتبادلة بين مناطق الماندى والهاوسا واليوربا ، إلا أنها كانت تجارة عالمية في نفس الوقت .

فمن الواضح أن هذه التجارة العالمية كانت ترتبط إلى حد كبير بوجود ممالك منظمة . فالأقاليم التي لم يصلها التجار المتجولون في معظم المناطق الصعبة كمناطق المستنقعات والجبال ، والتي ترتبط مع غيرها من الجماعات بروابط قرابة بسيطة قد صرفت أنظار منسقى هذه الممالك . وكان أعظم هذه الأقاليم هو ذلك الإقليم الوعر الذي لا يعول كثيراً من السكان في وسط الغابات والمعروف الآن بليبيريا . وكانت أهم عناصر هذه التجارة تتمثل في السلع الكمالية الفاخرة أكثر منها في السلع الضرورية . فقد نمت معظم مجتمعات غرب إفريقيا إلى الحد الذي أصبحت فيه تنتج كل ما يكفيها محلياً وبأيدي أبنائها ، خاصة في مناطق الغابات حيث كانت المصادر الأساسية لهذه الحاجات هي العامل المتحكم بسبب صعوبة النقل بالدواب . وكان ذلك راجحاً إلى نقص مواد العلف وانتشار ذبابة تسي تسي . لهذا فقد كان من الأفضل اقتصادياً قصر التجارة لمسافات طويلة على ما خف حمله وغلا ثمنه من السلع . ولقد كانت الحاجة لمثل هذه الكماليات تشير إلى وجود طبقات غنية تمثلت في غرب إفريقيا أولاً في الملوك ثم أفراد بلاطهم وأصحاب المناصب والمديرين والجنود والحرفيين والمشتغلين في المعادن وموسيقيي القصر الملكي والمستشارين وغيرهم من أولئك الذين يحققون بعض الرفاهية لأنفسهم عن طريق استغلال الفائض عن حاجتهم . وكان هذا الفائض يتمثل في الجزية التي كان يجمعها أفراد البلاط . وكانت هذه تجمع من السلع المرغوب فيها كالذهب والكولا التي شكلت بداية إمكانات التبادل التجاري العالمي حينما ازدادت مطالب المنطقة من السلع الخارجية .

ويبدو أن هذه الممالك قد تطورت بصفة عامة في السودان قبل تطورها في غينيا . وهذا يفسر لنا تحكم التجارة الغنية في التجار الوافدين إليها من السودان فتجار الهاوسا والماندى كانوا أول من اتجه إلى الجنوب لتصريف سلع الشمال

عبر الصحراء الكبرى ، وكان ذلك حينما كانت ممالكهم تكاد تكفى حاجتها أو لا تكاد بالمرّة . إلا أن هذه التجارة جلبت لهم الرخاء ، عن طريق توطيد العلاقات التجارية هذه وتزايدها إلى جانب ممارسة تجار السودان نشاطهم في غينيا لسد حاجات الطبقات الغنية في مجتمعاتهم والتي أصبحوا هم أنفسهم بعض أفرادها ، بل البارزين منها . ولقد اتجهت ممالك غينيا كذلك إلى التجارة لثرائها ، فكانت — باستثناء اليوروبا — حكراً للأوساط الملكية . وكان تجارها يمثلون إلى جانب كونهم وكلاء ملوكهم ، أعضاء من طبقة مستقلة تعمل لحسابها الخاص .

وتعتبر تجارة الملح هي الاستثناء الوحيد لهذه التجارة العالمية ذات الطابع الفاخر المميز . وكان هذا الملح يأتي إلى مناطق الغابات إماعن طريق البحر وإما عن طريق الصحراء الكبرى عبر السودان ، وإلى جانب ذلك كانت توجد أيضاً تجارة الماشية والخيول التي كانت ترد إلى غينيا من السودان . وكانت أهم مصادر غينيا تتمثل في : تبر الذهب الذي وصل إلى السودان ثم البحر المتوسط عن طريق عمال ساحل الذهب ومن قبلهم عمال وانجارا — وثمار الكولا التي لم تلق رواجاً كبيراً برغم أن الإسلام قد أجازها ولكنها وصلت إلى السودان والمغرب ، والعاج الذي لم يصبح عنصراً مهماً في التجارة إلا بعد تصديره إلى أوروبا حتى أن جزءاً من ساحل غينيا غرب ساحل الذهب أصبح يسمى ساحل العاج . ولقد كانت السلع تتمثل فيما يأتي إلى هذه المنطقة من أجزاء أخرى في الشمال في الخرز والحلى وبعض السلع المعدنية الأخرى ، كالسيوف والمعادن النادرة كالتحاس وسبائكها والأقمشة والأصداف إلى جانب الملح والخيول والماشية . وكانت السيوف والمعادن النادرة تجلب من المحيط الهندي عن طريق مصر . وهذا يذكرنا بما قيل بأن غرب إفريقيا قد قطعت شوطاً للأمام في استخدام العملة والموازين والمقاييس أيضاً . وبالإضافة إلى ما كان يميز هذه التجارة كالأصداف والخرز وتبر الذهب وكتل الملح وقطع الحديد والملابس . كان هناك وسطاء ينظمون عمليات

التبادل المختلفة . ولم تكن كل أنواع الأصدا ف والحرز والأقمشة تدخل فى تجارة غينيا ، بل كان بعضها يصدر إلى الخارج وبعض الأقمشة وربما معظمها كان ينسج فى السودان أو فى شمال إفريقيا ، كما أن بعض الحرز كان يأتي من إقليم البحر المتوسط لتصنيعه فى غينيا . وكانت اليوربا بالذات من الجماعات التى تنسج الأقمشة .

أما بالنسبة للتطورات الأخيرة ، فقد أهملت واحدة من السلع ولم تذكر فى القائمة إذ أنها كانت تمثل إحدى السلع التجارية الهامة فى غينيا قديماً ، إلا أنها أصبحت غير ذات شأن فيما بعد . ولم تكن هذه السلعة سوى الرقيق الذى عرفت غينيا تجارته فى مجتمعاتها وكان الرقيق يعملون كعمال زراعيين للملوك وغيرهم من الطبقة الممتازة من الشعب . كما كان عمال القوافل التجارية أيضاً من العبيد . إلا أن التجارة فى هذه السلعة على نطاق واسع كانت كما يبدو تطوراً حديثاً . فبالرجوع إلى صادرات شمال إفريقيا المنتظمة من العبيد الزنوج وجد أن معظمهم من جنوب السودان ولم يذكروا فى المصادر العربية حتى القرن الثانى عشر . ومن المحتمل أن تكون هذه التجارة قد بدأت فى التقدم بعد نمو الإسلام فى السودان الغربى الذى جاء بعد هزيمة غينيا على أيدي المرابطين . ويبدو واضحاً أن ازدياد حاجة الأوربيين للرقيق من ساحل غينيا قد تزايد خلال القرن السادس عشر فتطورت التجارة على أيديهم ، وأصبحت على نطاق واسع . أما التجارة الأخرى فقد بلغت مرحلة متقدمة بالفعل فى الوقت الذى وصل فيه الأوروبيون إلى ساحل الذهب فى نهاية القرن الخامس عشر . فقد وجدوا تجار الماندى قد سبقوهم إلى هناك كما وجدوا الأقمشة المراكشية هناك تسد مطالب الوطنيين كما كان الحرز والأقمشة يصدران من مصانع بنين وربما اليوربا أيضاً .

وكان هذا الانتشار التجارى الكبير للأقمشة وسائر السلع الكمالية التى كانت تشكل فيما بينها مع معظم مراكز العمران البشرى المدينى أهم مميزات إقليم غينيا التى تميزه عن معظم أجزاء القارة الأخرى جنوب نطاق السفانا

السوداني ، على الأقل خلال نهاية العصور الوسطى وبداية العصور الحديثة :
فمعظم أجزاء بانتو إفريقية كانت تستورد القطن الذي عرفه البرتغاليون خلال
اتصالاتهم بمراكز العمران البشري المدنى على الساحل الشرقى فى أقاليم داخلية
محدودة للغاية حول مناطق استخراج الذهب جنوب الزمبىزى . إلا أنه فى
نفس الفترة كانت كل قرية فى غينيا تقيم علاقات تجارية مع المدينة الإسلامية
فى السودان – وفى شمال إفريقية – وحينما وصل الأوروبيون عن طريق البحر
إلى ساحل غينيا وجدوا أمامهم مرتعاً خصيباً لنشاطهم التجارى . وفى نفس
الوقت كان دخول التجارة العالمية إلى غرب إفريقيا من الجنوب قد أحدث
تغيرات جذرية بالنسبة لكل من اقتصاديات المنطقة من جهة ولتوازن القوى
بين ممالكها من جهة أخرى .

عصر الأسلحة النارية وتجارة الرقيق

١ — شمال وغرب إفريقية

كان من نتائج الفتح العربى لإفريقية وما تبع ذلك من انتشار الإسلام فى الثلث الشمالى من إفريقية أن دخل جزء كبير من هذه القارة فى صميم التاريخ الإنسانى أكثر من أى فترة تاريخية أخرى . وفى نفس الوقت تحول البحر المتوسط إلى منطقة التقاء شعوب قارات إفريقية وآسيا وأوروبا تلتقى عندها آراء أبناء هذه القارات وأفكارهم . كما تحول ذلك البحر إلى ما يشبه الحاجز الذى يحول بين الصراع السياسى والفكرى الذى ظل طويلاً بين الإسلام والمسيحية . ولم تخسر إفريقية كثيراً نتيجة لهذا كله ، بل إن ما كسبته إفريقية من حضارة الإسلام يفوق كثيراً ما كان يمكنها أن تكسبه من اتصالها بأوروبا إذ كانت تمر فى هذه الفترات فيما يمكن تسميته بالعصور المظلمة التى لم يكن هناك ما يضيء فيها إلا شعاع الديانة المسيحية ونورها وحضارتها . ولقد حمل الصليبيون والملاحون الإيطاليون تجارتهم وتجارة أوروبا إلى كل من مصر والمغرب مما حقق نجاحاً مطرداً للتجارة الأوروبية ، التى ازدهرت بنشاط تجار البندقية ، الذين أثبتوا نجاحاً غير محدود وفاقوا منافسهم فى علاقاتهم الطيبة مع المسلمين . لذلك فقد استمرت الصادرات الإفريقية بما فيها ذهب غرب إفريقية وكذلك النفائس الآسيوية تتدفق على أوروبا عن طريق مصر فى مقابل ما تتلقاه إفريقية الشمالية من الحديد والخشب والعبيد والصناعات اليسدوية .

ولقد اجتاحت القارة الإفريقية في خلال القرنين الخامس عشر والسادس عشر قوى جديدة مشحونة بالطاقات المؤثرة تولدت من أنحاء دول البحر المتوسط تحت إطار التعاون الاقتصادي والسياسي والعسكري . ولذلك أصبحت إفريقيا شمال الصحراء الكبرى أقل فاعلية كمنطقة مطلة على البحر المتوسط وحينئذ لبت أجزاء أخرى من القارة النداء الأوروبي الجديد الذي تردد طالباً العبيد في مقابل الأسلحة النارية التي قلبت توازن القوى في أجزاء عديدة من القارة والتي جاء بعضها من تركيا وأوروبا على السواء .

وكانت طلائع تلك القوى الجديدة قد وفدت إلى القارة من أسبانيا والبرتغال التي أعدت نفسها لنضال طويل لتحرير شبه الجزيرة من المسلمين والمغاربة . فبدأت تطارد هذه الشعوب منذ عام ١٤١٥ عبر مضيق جبل طارق في مراكش . ورغم ما أحرزه الأيبيريون من نجاح ضد المسلمين على الشواطئ فقد فشلوا تماماً في قهر المراكشيين . وقبل نهاية القرن السادس عشر كانت القبائل المراكشية قد نجحت تحت لواء أسرة السعديين الحاكمة (١٥٥٤ - ١٦٥٩) في التماسك لرد كيد العدو الجديد . إلا أن البرتغاليين في نزاعهم مع هذه المنطقة اكتسبوا الجديد من المعلومات وتولدت لديهم طاقات طموحة^(١) . فعرفوا أن وراء الصحراء الكبرى توجد غينيا أرض الذهب التي كانت تحت حكم أعدائهم . كما علموا أن تجارة العرب ومجال ملاحيتهم يشمل ساحل إفريقيا الشرقي . وعلموا أيضاً من الجغرافيين العرب أن إفريقيا محاطة بالبحار في معظم أجزائها . كل هذه المعلومات بالإضافة إلى المساعدات الفنية والمالية المتلاحقة من الملاحين والتجار البنادق شجع على تحطيم الحصار الإسلامي فاندفعوا إلى إفريقيا غازين غربها غانمين ذهبه . وحققوا بذلك أرباحاً كثيرة إلى جانب تعاونهم المستمر مع إخوانهم مسيحي إفريقيا . .

(١) كان الأسبان حتى عام ١٤٩٢ لا يزالون مشغولين بغرناطة ، آخر إمارة مغربية في شبه الجزيرة وبعد هذا التاريخ ، اتجهت طاقاتهم نحو العالم الجديد الذي اكتشفه لهم كولومبس في العام التي سقطت فيه غرناطة . (المؤلف)

وأيضاً حطموا سيادة المسلمين على تجارة المحيط الهندي . وربحت البرتغال ربحاً وفيراً باستيراد مستلزماتها من المواد والبضائع النفيسة من آسيا كالتوابل بالذات وبكميات وفيرة وبأسعار لا تقبل المنافسة من قبل التجار الإيطاليين في البندقية . كل هذا إلى جانب الخيال الذي كثيراً ما داعب البرتغاليين وهي قوة المسيحية عن طريق هذه الثروة .

هذا الحلم الكبير بدأ يتحقق في عام ١٤١٥ ، بل إنه بدأ ينمو ويزداد أملاً في التحقق الكامل تدريجياً . واستطاع البرتغاليون بما اكتسبوه من خبرة وحنكة في صناعة صيد الأسماك في المحيط الأطلنطي ، أن يتصلوا بإفريقية لأول مرة عام ١٤٤٤ - ١٤٤٥ بوصولهم إلى الرأس الأخضر ومصب السنغال ، ثم بعد فترة قصيرة احتلوا جزء الرأس الأخضر لينفذوا بتجارهم منها إلى مالي . وفي عام ١٤٧١ احتل البرتغاليون ساحل الذهب ووجدوه غنياً بالذهب للدرجة كبيرة جداً حتى أنهم بدأوا في وضع أولى قلاعهم الساحلية في عام ١٤٨٢ لصيد الأوروبيين العاملين في المحيط والمسافرين فيه وكان أول حصونهم عند « المينا » . كما استطاعوا أن يتصلوا بساحل بنين والكونغو مما أعطاهم الفرصة لزيادة حجم التبادل التجاري وزيادة نفوذهم . وفي عام ١٤٨٨ استطاع بارتلميو دياز أن يدور حول رأس الرجاء الصالح كما تمكن بيدرو دي كوفيلهان أن يصل إلى الهند والحبشة بالطرق التقليدية المعروفة ، هذا وذاك مكنا لفاسكودا جاما أن يقوم برحلته الظافرة من ساحل إفريقية الشرقية إلى الهند ثم العودة ثانية في عام ١٤٩٧ - ١٤٩٩ ، وفي هذه الفترة اتفقت مصر مع البنادقة لتحطيم أسطول البرتغاليين في المحيط الهندي للقضاء على نفوذهم هناك . إلا أن أسطولهم الذي أرادوا به أن يحققوا نصراً على البرتغال لم يلبث أن هزم في موقعة ديو عام ١٥٠٩ . وبذلك تحقق للبرتغال كامل الحرية للنفاذ إلى إفريقية الزنجية من أي نقطة تختارها من السنغال حتى البحر الأحمر . وبدأت كما لو كانت تسيطر على معظم تجارة المحيط الهندي الغربي .

هذه السيطرة سرعان ما قابلت تحدياً من طلائع الأتراك العثمانيين على

صفحة المحيط الهندي، أولئك الذين أنشأوا قوة عسكرية جبارة خلال القرنين الرابع عشر والخامس عشر في آسيا الصغرى . وهم أيضاً الذين غزوا مصر عام ١٥١٧ ، كما مكنهم موقع مصر من التقدم إلى الغرب حتى المغرب وإلى الجنوب الشرقي حتى البحر الأحمر . وكانت هذه القوة لا تقل في قوتها عن القوات البرية ، كما أن ملاحيتها إنما كانوا من ملاحى الجزر والسواحل الليوانية .

أما في الشرق فقد فشل الأسطول التركى في قهر البرتغاليين وطردهم من مياه المحيط الهندي ولكنه استطاع أن يمنعهم من التقدم في البحر الأحمر فقد جلب الأتراك معهم الأسلحة والطاقت الجديدة للشعوب الإسلامية في المنطقة غير عابئين بخطر المسيحية الكامن في الحبشة . أما في الغرب فقد حقق التقدم الكبير لقراصنتهم السيطرة على الساحل الشمالى الإفريقى حتى مراكش . ولكن السعديين هنا ومن ورائهم القبائل المراكشية استطاعوا أن يصمدوا أمام هذا الغزو التركى وذلك لتأثرهم بروح الطموح الأسبانى والبرتغالى . إلا أن طرابلس وتونس ومركز القراصنة الجديد في الجزائر أصبحت كلها ولايات في الإمبراطورية العثمانية .

ولو أن القوة البحرية التركية لم تصطدم مع الأساطيل المسيحية عند ليانتو عام ١٥٧١ لأصبح الساحل الإفريقى الشمالى ذا صبغة تركية أكثر وضوحاً ، إذ قنعت الإمبراطورية العثمانية بأن تكون لها سيادة اسمية فقط . فالباشوات كانت ترسل بانتظام إلى القاهرة في نفس الوقت الذى تتمثل فيه القوة الفعلية في أيدي الممالك . وكان من نتائج انتصار الأسطول التركى في المنطقة أن تحولت التجارة بين الشرق والغرب إلى طريق رأس الرجاء الصالح المحيطى ، وكذلك انحطت الزراعة في مصر التى شهدت فترة مظلمة سادها الإهمال مما دفع أوروبا إلى التفكير في غزوها لتفتح طريق التجارة إلى آسيا مباشرة عن طريقها وعلى امتداد النيل وفي الشلال الثالث ، اندفع الجنود الأتراك ومن طاب له المقام استقر ليكون نواة الطبقة الحاكمة التى تسيطر على السودانين المحليين .

أما بقية السودان فقد كان متروكاً لأصحابه ولقبائل البدو وسلطان الفونج في سنار .

أصبحت الولاية في طرابلس ملكاً وراثياً لجماعة محلية هناك . أما تونس والجزائر فلم تبقياً طويلاً في يد الأتراك . ولكنها بقيت في أيدي الجماعة الصغيرة التي تعتبر من بقايا القراصنة الانكشارية^(١) الأناضوليين الذين فتحوا البلاد أصلاً باسم الإمبراطورية العثمانية . أما في تونس فقد اختلط الغزاة بالوطنيين في القرن الثامن عشر وظهرت مملكة حسين بك الوطنية التي تمكنت من استعادة سياسة الحفصيين ، وكذلك العلاقات التجارية مع كل من السودان وأوروبا . أما في الجزائر فكان هناك نائب الملك إلا أن الموقف هناك كان سيئاً للغاية فيما بين تونس ومراكش بصفة عامة . وفي عام ١٧١١ كان الداي يمثل الحاكم المطلق الذي اختاره الانكشارية ليلي الباشوية . إلا أنه من الصعب القول بأنه كان يمثل الحكومة تمثيلاً فعلياً . فقد كان وجنوده وبحارته مجرد شرذمة تمارس السطو من أجل غنائم غير مشروعة . فكانوا يهاجمون القبائل من حين لآخر ويختطفون ما يمكن أن تسنح لهم الظروف باختطافه ، وأصبحوا قراصنة فعليين في البحر يغتالون السفن المسيحية ويسطون على البضائع وعلى أسر الركاب المسافرين والملاحين أو أخذ الفدية عنهم .

كانت شمال إفريقية لا تزال في أيدي المسلمين الذين عجزوا باستثناء مراكش وتونس عن الاحتفاظ بعلاقاتهم القديمة مع السودان ومع ازدياد سيطرة الأساطيل الغربية على البحر المتوسط خاصة بعد ليانتو التي مكنتها من أن تبرز تقدماً ملحوظاً في مجال التجارة المحيطية . إلا أن المؤثرات السياسية والتجارية لم تصل بسهولة إلى المناطق الزنجية عن طريق الشمال . وعموماً فإنه مع نهاية القرن السادس عشر كانت الجيوش التركية المسلحة بالأسلحة النارية والمزودة

(١) الانكشارية هي خلاصة الجيش العثماني ، وكانوا يتكونون من أبناء المسيحيين الذين كانت الدولة العثمانية تفرض على ولاياتها تقديمهم كماليك ، ينشأون في ظل نظام حربي صارم ويربون على التعاليم الإسلامية . (المؤلف)

بها تمر من مصر في طريقها إلى برنو . وكانت حكومة كانم السابقة قد أجبرت في القرن الرابع عشر على الاحتماء في برنو جنوب غرب بحيرة تشاد بواسطة البولالا المناوئين لزغاوة التي اندفع أفرادها بدورهم إلى الغرب بسبب القبائل البدوية المنحدرة من وادي النيل . واستطاع ماي إدريس ألوما بفضل حملة البنادق المسلحين من السيطرة على طريق كانم القديم ليجعل من برنو المدينة المهيمنة على جنوب غرب بحيرة تشاد ، ليس هذا فقط ، بل ليحافظ في نفس الوقت على سيادته على البولالا شمالا وشرقا . وفي برنو نفسها كانت قوة الحكم هناك كفيلة بتطبيق النظم الإسلامية حتى تتغلغل في نفوس العامة .

وفي نفس الوقت كان السعديون في مراکش قد بلغوا قمة مجدهم وسلطانهم خاصة بعد انتصارهم على البرتغاليين والأتراك ، ثم ما تبع ذلك من سعيهم من عام ١٥٩٠ إلى ١٦١٠ إلى حل المنازعات مع إمبراطورية الصنغاي ليتمكنهم بعد ذلك أن يتحكموا في تجارة الذهب في السودان الغربي . وقد كانت معظم القوات التي تحارب في البحر المتوسط تتمثل في المسيحيين أو المرتزقة الذين أثبتوا مقدرتهم على الحياة في الصحراء . فأسهموا في هزيمة بعض جماعات الصنغاي إلا أن حكومتها المحلية جزأت إمبراطورية الصنغاي إلى ممالك قبلية ثم سيطر المراكشيون على الحكم . وفي ظروف غامضة ، تسرب الذهب الذي كانوا يبحثون عنه إلى المدن التجارية في النيجر وتمبكتو وجواو دجين . وهذه استطاعت أن تقوى نفسها وتقاوم حتى أن أبناءهم ظلوا قوة أرستقراطية حربية مسودنة مستقلة عن مراکش عام ١٦٦٠ وظلوا يعملون في هدوء في تكوين قوتهم العسكرية التي تمثلت في الأرستقراطية السودانية هناك : فالسودان الغربي كان يمثل أرض معارك تصهر الجنود وتجعل من نفسها مدرسة حربية لمواطني المنطقة . فقد كانت تسودها جماعات الطوارق البدوية التي وفدت من الصحراء ، إلى جانب الفولاني والزنوج الزراع القادمين من الغرب . ولم تكن هناك سوى مملكة بمبارا التي تمثل المنطقة المستقرة الوحيدة في سيجو التي ورث بعض أبنائها من الوثنيين ، تقاليد أجدادهم الماندي الذين سيطروا على تمبكتو

حتى عام ١٦٧٠ وكذلك على بعض المدن المغربية الأخرى . وفي القرن الثامن عشر حدثت انقسامات داخلية في سيجو تسببت في تأسيس مملكة منافسة في كارتا .

ومن دلائل ذلك الاضطراب الذي شمل الحكومات المنظمة في غرب إفريقيا ، تأكيد أهمية طرق التجارة عبر الصحراء الكبرى إلى كل من تونس وطرابلس . وبعد القرن السابع عشر ، حينما ضعفت برنو ، أصبحت نهايات هذه الطرق آمنة إذ سيطرت عليها ممالك الهاوسا التي دخلت مع كانو وكاتسينا إلى أوج ازدهارها . ولقد قلت أهمية هذه الطرق البرية في نقل التجارة باستثناء تجارة الرقيق وذلك لأن تجارة غينيا عندما تحولت إلى الأوروبيين بالتدريج بدأت تتخذ الطريق المحيطي في نقلها من الساحل .

ولم يكن قدوم التجار الأوروبيين إلى المنطقة ذا أهمية كبرى على تجارة غينيا نفسها فقد كانت مستلزمات أوروبا من المواد الخام اللازمة للصناعة فيها وراء البحار تتمثل في الحرير والأدوية والعطور ومحاصيل المناطق الاستوائية كالتوابل والسكر . ولم تكن شعوب إفريقيا على قدر كاف من الدراية بتصنيع مثل هذه المواد الخام وإعدادها لتصدير إلى خارج المنطقة كما كانت تفعل آسيا . إذ لم يكن معظم سكان هاتين القارتين ينتجون هذه المواد للتصدير كما أنهم بعكس الهنود الحمر كانوا يقطنون المناطق الزراعية الخصبة التي تلائمهم ، لهذا حالت صعوبات المناخ والمواصلات دون دخول الأوروبيين إلى إفريقيا لإنتاج ما يريدون . وقد أجريت التجارب لتعميم نظام « المزارع العلمية » في غرب إفريقيا خلال القرن الخامس عشر والسادس عشر . إلا أن هذه التجارب لم تتم إلا في الجزر المقابلة للساحل الإفريقي . ونقل الأسبان هذا النظام من جزر كناريا إلى جزر الهند الغربية ، وكذلك من جزر الرأس الأخضر وجزر خليج غينيا خاصة سان تومي . وكانت هذه الأخيرة هي التي انتقل منها هذا النظام على أيدي البرتغاليين إلى البرازيل . فقد كانت أوروبا حقيقة في حاجة لهذه السلع وكان غرب إفريقيا يمدّها بالعاج والذهب . وفي

القرن الثامن عشر قلت الكمية الوافدة إلى أوروبا من العاج . واقتصر حصولها على الذهب من غينيا على ساحل الذهب الذي كان المصدر الرئيسي الأول للأوروبيين حتى القرن السابع عشر . وقد كان البرتغاليون على سبيل المثال يولون بنين اهتماماً كبيراً ، ولكن بعد أن أمكنهم الحصول على التوابل من آسيا من أنواع جيدة وبكميات وفيرة تضاعف هذا الاهتمام كثيراً .

وبدأ هذا الوضع يتغير في القرن السابع عشر حينما تزايد الطلب على الأيدي العاملة الزراعية لخدمة الأوروبيين في المناطق الاستوائية الأمريكية . فكانت المستعمرات الأسبانية تتلقى حاجتها من هذه الأيدي من رقيق إفريقيا منذ عام ١٥١٠ ، ثم تزايد العدد عندما زاد الطلب على السكر . فزراعته تحتاج إلى أيد عاملة كثيرة . وأصبح نشاط التجار الأوروبيين عبر الأطلنطي مقصوراً أو شبه مقصور على تجارة الرقيق . فقد وصل منهم تسعمائة ألف إلى أمريكا عام ١٦٠٠ ، وارتفع هذا الرقم إلى سبعة ملايين في القرن الثامن عشر ليهبط في القرن التاسع عشر إلى أربعة ملايين ، هذا علاوة على ما كان يفقد منهم في الطريق إلى أمريكا ويقدر المفقودون بنحو ١٥ إلى ٢٠٪ من مجموع شحنة كل رحلة . هذا بخلاف ما كان يسقط منهم صرعى في أثناء المطاردة وعمليات اصطيادهم وأسره . ولقد برز نشاط الهولنديين في هذه التجارة على غيره في المحيط الأطلنطي وأصبحت هولندا وكأنها تحتكر هذه التجارة في المنطقة الأمر الذي حرك ضغائن الإنجليز والفرنسيين . فانتقلت إليهم هذه التجارة في القرن الثامن عشر . أما البرتغاليون فلم يتعد نشاطهم في تجارة الرقيق المنطقة ما بين أنجولا وسان تومي ، وكانت تبعث الرقيق من هنا إلى البرازيل . وكان للإنجليز القدر الكبير في هذه التجارة ، لدرجة أن سفنهم كانت تنقل أكثر من نصف مجموع الرقيق الوافد إلى أمريكا . ولا شك أن هذا يعكس مدى التقدم الذي كانت عليه بحرية بريطانيا وتجارها التي عملت على تركيز نشاطها على ساحل الذهب ، حتى أطلق ساحل الرقيق على المنطقة ما بين ساحل الذهب ودلتا النيجر لكثرة ما صدر منه من هؤلاء . وكان الأوروبيون يجمعون الرقيق

بوساطة الملوك والتجار وبمعاونتهم واقتصر نشاط الفرنسيين على السنغال بمنطقة غينيا . وتوغلوا نحو ثلاثمائة ميل على طول مجرى نهر السنغال ، إلا أن النتيجة لم تكن إلا خيبة أمل . لفقر هذه المنطقة سواء في السلع التجارية أو في عدد السكان .

وباستثناء توغل الفرنسيين إلى الداخل شمال السنغال ، كان الأوروبيون يفدون بأعداد كبيرة على سفن قديمة يرسون بها عند مداخل الأنهار وبالقرب منها كدلتا النيجر بجوار القرى الإفريقية . لذلك تطورت هذه الأخيرة وانتعشت نتيجة لقيام التجارة فيها فقد اشترى الأوروبيون غبيدهم من ملوك إفريقية وتجارها ويتضح هذا من تركيز تجارتهم على الساحل حيث كانت السلع الفاخرة التي يمكن أن تصدر إلى المنطقة مقابل الرقيق إلى أوروبا كالملابس والسلع المعدنية والمشروبات الروحية والأسلحة النارية . وكان التجار قد مدوا الأوروبيين بحاجتهم من الذهب أولاً ، ثم العبيد فيما بعد عندما تزايد الطلب عليهم . وكان من نتيجة ذلك تقدم هذه التجارة خاصة في شرق دلتا النيجر . وبدأ الأوروبيون يصدرونهم أولاً من بين المحرّمين والخارجين على القانون . ولكن بتزايد الطلب عليهم بدأ التجار والملوك يستعملون الأسلحة النارية في اصطیاد سكان المناطق الداخلية لتصديرهم .

ولقد ظهرت تأثيرات ثورية ضخمة في خلال القرن الثامن عشر بسبب تجارة الرقيق في غرب إفريقية . ويبدو أنه لم تكن ثمة تأثيرات تذكر في جهات أخرى من إفريقية كإنجولا أو شرق إفريقية . فقد ارتفعت الخسارة في القوة البشرية في غينيا إلى أكثر من ١٠٠,٠٠٠ شاب وشابة سنوياً خلال القرن الثامن عشر . هذا إلى جانب الثراء الفاحش الذي حققته جماعات محلية في ساحل غينيا كانت تعمل في التجارة مع أوروبا . وفي كلتا الحالتين كان الوضع مختلفاً بالنسبة لإنجولا وشرق إفريقية فالسكان قليلون نسبياً ، واقتصادهم المحلي لم يحرز تقدماً يزيد على ما هو عليه الآن . لهذا كانت الخسارة في القوة البشرية قليلة .

ولقد كان التأثير العام لتجارة الرقيق المحيطة يتمثل في انتقال مركز الغنى والثراء والقوة في غرب إفريقيا من السودان إلى الساحل . في حين لم تكن أوروبا نفسها فوائده تذكر من وراء هذه التجارة بصورة مباشرة . فقد ظل الفرنسيون في السنغال الأدنى ، وفي جوري . واحتل الإنجليز والهولنديون والدانمركيون حصون ساحل الذهب . وكان تأثيرهم السياسى هنا محدوداً للغاية . أما حصونهم التى أقيمت على ساحل الذهب فقد شيدت على أراضٍ مغتصبة من دويلات إفريقية محلية . ولم تستطع على أية حال هذه الحصون أن تصد غارات الإفريقيين هناك . إلا أن تحالف بعض هذه الجماعات مع الأوروبيين والذي جاء نتيجة لتهديد دول ناشئة في المناطق الوسطى لهم ، قد وضع بذور الاستعمار الأولى في القرن التاسع عشر .

ولعل أهم ما يتميز به التطور الذى حدث للدول الإفريقية خلال القرنين السابع عشر والثامن عشر ، هو نمو وازدهار هذه الدويلات وامتدادها نحو الداخل هرباً من تجارة الأوروبيين وطلبهم على الرقيق بالإضافة إلى غاراتهم المستمرة على المناطق الساحلية لجنى الثراء الفاحش من وراء هذه التجارة . ولهذا فقد تفهقرت مراكز القوى نحو الداخل ، وفيما بين عامي ١٦٨٠ ، ١٧٣٠ استطاع الأكوان في اكوامو أن يصلوا إلى شرق ساحل الذهب وغرب ساحل العبيد في محاولة منهم في السيطرة على تجارة الجنوب إلا أن اكوامو نفسها قد فشلت في إيجاد نظام يكفل لها الطمأنينة ويحميها من حملات تجار الرقيق . كما فشلت في حماية نفسها من « جا » و « ايوى » وحل محلها الأشانتي الذين سيطروا على مقاليد الأمور وبدأوا في التوسع متجهين نحو الشمال في بداية القرن الثامن عشر ، وضمت إليها ممالك يونو وباندا وجونجا وداجومبا . كما تمكنت من السيطرة على تجارة الجنوب وأرباحها عندما اندفعت إلى الجنوب لتتصل بتجارة الأوروبيين هناك . وفي أقصى الشرق استطاعت دولة أوبو أن تمتد جنوباً في القرن السابع عشر ، وسيطرت على مساحة كبيرة من مناطق اليوربا المجاورة في القرن الثامن عشر . وتحولت تجارة الرقيق من بنين

إلى موانئ باداجرى ولاجوس . وظهرت دولة داهومي بين إمبراطوريتي
الأويو والأشانتى واستطاعت هى الأخرى أن تنجذب فى توسعها نحو الجنوب
لتشارك فى تجارة الأوروبيين هناك .

وفى نهاية القرن الثامن عشر وبعد ثلاثة قرون من بدء التعامل التجارى مع
الأوروبيين فى سواحل غرب إفريقيا ، لم يكن هناك أى أثر يذكر للتبشير
المسيحى . ولم يهتم بهذا الأمر سوى البرتغاليين فقد كانوا أول من بعثوا
حملات التبشير إلى بنين ثم انسحبوا إلى وارى ، إلا أنها لم تنجح فى إقامة دولة
مسيحية سواء فى غينيا أو فى الكنگو . إلا أن الحملات التبشيرية فى الساحل
المقابل لجزر الرأس الأخضر استطاعت أن تحرز بعض التقدم . وربما كان
سبب ذلك هو اهتمام الأوروبيين الأول فى غرب إفريقيا بتصدير منتجات
المنطقة المحلية . وقد أثرت فيهم تجارة الرقيق بأن منعت توغلهم إلى الداخل
بسبب نشاط الوسطاء . فاستقروا على الساحل فى بعض الأجزاء كساحل الذهب
ومصب السنغال . ولهذا تأثر بوجودهم هناك بعض العناصر الوطنية فأصبحت
تشبه فى مظهرها الخارجى بالأوروبيين وكذلك فى بعض عاداتهم أحياناً .
فى حين بقيت الجماعات الأخرى فى مساحات كبيرة بعيدة كل البعد عن أى
تأثير مباشر للأوروبيين . إلا أن وجود هذا العنصر الدخيل فى ساحل غينيا
قد نبه الأذهان إلى الدور الفعال الذى يمكن أن يقوم به الساحل بفضل الحضارة
السودانية الزاهرة .

عصر الأسلحة النارية وتجارة الرقيق

٢ — من الكونغو إلى الزمبيزي

حينما اكتشف البرتغاليون مصب نهر الكونغو عام ١٤٨٢ وجدوا أنفسهم أمام إحدى الممالك الكبرى في إفريقية جنوب الصحراء الكبرى ، ومن أكبرها على الساحل على الإطلاق . ولم تكن هذه المملكة إلا مملكة باكونغو التي كان يطلق على ملكها اسم مانيكونجو والذي اتخذ مبانزا كونجو عاصمة لمملكته : هذه العاصمة هي ما يطلق عليه اسم سان سلفادور في شمال أنجولا . وتعتبر مملكة الكونغو من الممالك السودانية النموذجية التي ربما قامت في نهاية القرن الرابع عشر أو بداية القرن الخامس عشر . وربما كانت هذه المملكة تمثل أحد فروع حضارة اللوبا القديمة في كاتنجا ووقدت إلى منطقتها هذه من اتجاه الجنوب الشرقي . ويقال إن مشيدى الباكونجو الأصليين كانوا من الحدادين المهرة . ولهذا فإن أفراد شعب هذه المملكة كانوا يمتازون بمهارة فائقة في عمليات الصيد والقتال كما يحظى الحدادون في مملكة الكونغو دائماً بامتيازات لا يتمتع بها كثيرون غيرهم من ذوى الحرف الأخرى . وكانت نواة هذه المملكة تشمل كل ذلك الجزء الذي يقع مباشرة تحت إدارة المانيكونجو والذي يشرف عليه رؤساء لهم مكانة مقدسة في الجنوب من مصب الكونغو وترتبط هذه النواة بالطبع بكل من المحيط الأطلنطي والكونغو والكوانجو والداندى ولقد قدرت إحدى البعثات عدد السكان في هذه المملكة بحوالى مليونين ونصف مليون نسمة وذلك في القرن السابع عشر . وكانت هناك عدة ممالك أخرى صغيرة

تلتف حول هذه النواه التي كانت لها نظم معقدة تشبه مثلتها في النواة ، وكانت في الوقت نفسه تقع بعيداً عن حكم مملكة الكونغو المباشر . ولكن نظراً لبعدها عن المركز فقد عين لها حكام يديرون شئونها ولكن هؤلاء الحكام استغلوا سلطتهم وأعلنوا استقلالهم عن المركز . في حين ظلت هذه الممالك تعترف بزعامة المانيكونجو الاسمية عليهم . وتعتبر كل من نجوبو وكاكونجو ولوانجو أهم ثلاث ممالك على ساحل الأطلنطي شمال مصب الكونغو . وتكون هذه على المنطقة التي يطلق عليها اسم ماتامبا Matamba على امتداد وادي كوانجو في الجنوب الشرقي وإقليم نودونجو Ndongo معظم الأجزاء الوسطى لأنجولا الحالية على كلا جانبي نهر كوانزا . وفي الوقت الذي بدأ البرتغاليون فيه اتصالاتهم الأولى بالمنطقة ، كانت معظم الأجزاء الهامة الواقعة تحت أيدي الحكام المحليين في إقليم ندونجو قد أصبحت جزءاً من المستعمرات البرتغالية .

ومنذ نهاية القرن الخامس عشر حتى الربع الأخير من القرن السادس عشر لم يركز البرتغاليون مجهوداتهم على أنجولا وإنما على مملكة الكونغو أساساً فقد أرسلت البعثات عام ١٤٩٠ وكانت تتكون من البنائين والنجارين وغيرهم من مهرة الفنيين . وكان معظم أفراد أسرة المانيكونجو وبعض رؤساء العشائر قد تحول عن ولائه لزعمائهم ، كما أعيد بناء العاصمة من الأحجار وأرسل الشباب الكونغولي إلى أوروبا للتعليم . إلا أنه كما كان متوقعاً لم يحرز الكثير منهم النجاح والتقدم المناسب باستثناء واحد فقط استطاع أن يثبت جدارة وتفوقاً ملموسين وهو نزينجا مبمبا Nzinga-Mbemba الذي اتخذ اسم ألفونسو لقباً له عام ١٤٦١ . وقد نجح في اعتلاء عرش المنطقة عام ١٥٠٧ بفضل حماسه للدين المسيحي الذي ظل على ولائه له ، عاملاً على نشره حتى توفي عام ١٥٤٣ وكان نجاحه في الحكم بفضل هذه الغيرة والحماس فكان يريد أن تسير مملكته على نفس النسق الذي كانت تسير عليه دول غرب أوروبا آنذاك . ولسوء الحظ سرعان ما كشفت البرتغال عن أهدافها الحقيقية حينما تزايد نشاطها في تجارة الرقيق وهو الهدف الأساسي لها وليس تكوين مملكة مسيحية كما كان يبدو ظاهرياً .

وكما كان الحال في معظم أجزاء إفريقيا ، كانت تجارة الرقيق تمارس في الكونغو منذ فترة أبعد كثيراً من تلك التي بدأ فيها الأوروبيون تجارتهم في هذه السلعة فيما وراء البحار . ولقد أعلن ألفونسو بوضوح كراهيته لهذه التجارة على الرغم من أنه كان يبادل بالعبيد السلع الأوروبية . وكان الطلب على الأيدي العاملة في المستعمرات البرتغالية عبر الأطلنطي في البرازيل قد تزايد . ولهذا بدأ نشاط حملاتهم في مملكة الكونغو يظهر ويتفاقم شره . وحينما جاء باولو دياز نوفايس Paulo Dias de Novais بدأ عهداً جديداً في علاقات البرتغاليين بوسط إفريقيا الغربي . فاتخذ هذا الرجل لواندا بالقرب من حدود الكونغو الجنوبية مركزاً له . ومن هذا المركز بدأ حملات مسعورة في شكل حروب متصلة ضد شعب نجولا Ngolas في ندونجو في الوقت الذي ظلت فيه العلاقات مع المانيكونجو على ما يرام . ولكن الغرض الجديد الرئيسي للبرتغاليين من استمرار تجارة الرقيق لم يكن إلا إعداد الوطنيين أنفسهم لقتال إخوانهم شعوب المناطق المجاورة لحدود المستعمرة . وبالطبع كان ذلك موجهاً أساساً للمناطق القريبة من الأقاليم الجنوبية لمملكة الكونغو ، والذين شنت ضدهم الغارات وقامت معهم الحروب . وكان يقوم بمثل هذه الغارات في الغالب قطاع الطرق والمجرمون الذين كان يطلق عليهم اسم الجاجا Jaga أو الياكا Yaka . وفي بداية القرن السابع عشر وجه جميع المانيكونجو -الذين كانوا يعتنقون المسيحية في الظاهر - نداء مؤثراً إلى المجمع المقدس عن طريق الإرساليات التبشيرية . وحاول الكثير من الباباوات التدخل في الموقف وبعثوا برسائل شديدة اللهجة من روما إلى لشبونه . إلا أن الحكومة البرتغالية أعلنت أنها لا تملك السيطرة على رعاياها في أنجولا . وأخيراً في عام ١٦٦٠ اضطرت الباكونجو إلى إعلان الحرب ضد البرتغاليين وأذنانهم في المنطقة مما أُنذر بنتائج وخيمة للغاية . فقد كانوا أضعف من أن يقفوا أمام هؤلاء في أي حرب ، بل فشلوا في المحافظة على وحدتهم الداخلية فانقضت من حولهم الأقاليم الخارجية التي كانت تابعة لهم من قبل . كما بدأت تظهر بعض الأسر

المنافسة لهم في المنطقة ، بل انقطع اتصال الإرساليات التبشيرية بهم هو الآخر وانهارت دعائمه . ولهذا ففي نهاية القرن الثامن عشر أصبحت المسيحية هناك مجرد أثر بعد عين . كما تقلص حكم المملكة السابق على القرى القليلة المتناثرة حول سان سلفادور .

ظلت أنجولا تمثل المستودع الذي يمد البرازيل بحاجته من العبيد ، حتى أنه في خلال القرنين السابع عشر والثامن عشر تحولت إلى منطقة مقفرة من السكان . وكانت مملكة الكونغو كما رأينا من قبل قد لفتت الأنظار إليها لتعيش المأساة نفسها . وكانت هناك نتائج غير مباشرة لوجود البرتغاليين بالنسبة لشعوب المناطق الداخلية التي فشل البرتغاليون تماماً في الوصول إليها حتى قرب القرن الثامن عشر . وكانت الحدود النهائية لتدخل البرتغاليين في أنجولا قد وصلت إلى وادي الكوانجو بالقرب من كوانجو الأعلى فيما بينه وبين أعلى الكاساي الأعلى . وإلى الشرق من اللوالابا Lualaba كانت توجد اللوندا Lunda . ويبدو من التاريخ التقليدي للمنطقة أن اللوندا لم يكونوا يمثلون مملكة كبيرة أو يحكمها حكام أقوياء إلا أنه مع نهاية القرن السادس عشر برزت جماعة منهم من جامعي العاج لتتقدم في حذر ولباقة وقوة نحو بناء مملكة سودانية اتخذت ملوكها من أسرة مواتا لوندا Mwata-Lunda واستطاعت هذه الأسرة بنموها السريع أن تغطي على لوبالوندا Luba-Lunda التي شملت في منتصف القرن السابع معظم المنطقة الواقعة في جنوب الكونغو الحالية وغرب أنجولا وروديسيا الشمالية .

ومنذ وجدت هذه الأسرة كانت مملكة المواتيامفو تقوم باتصالات تجارية غير مباشرة مع البرتغاليين في أنجولا . ومن هذا الفريق استطاعت الحصول على الأسلحة النارية والبارود والأقمشة وغيرها من الكماليات في مقابل الرقيق . ومن ثم كان الحروب والدمار الشامل هما النتيجة الحتمية لتحقيق مثل هذا التبادل . ولقد أضاف تصدير العاج إلى البضائع المصدرة قيمة جعلت الصيد وتنظيم شئونه يحرز تقدماً ملموساً نظراً لما ينتظر ثماره من

الربح الوفير . فقد كان ذلك يتطلب تنظيمياً سياسياً على نطاق واسع وكان مثل هذا التنظيم السياسى والاقتصادى قد بدأ بالفعل فى إقليم اللوباشمال كاتنجا ، ويبدو أن تكوين دولة فى منطقة نفوذ اللوبالوندا إنما جاء نتيجة الدوافع الاقتصادية التى حفزها البرتغاليون .

وكان آخر امتداد على نطاق واسع فنظام اللوبا لوندا قد وصل إلى الجنوب الشرقى من مملكة المواكايامفو خلال بداية القرن التاسع عشر التى أسست مملكة كازامبىزى Kazambes تلك المملكة العظيمة التى اتخذت عاصمتها فى وادى ليابولا إلى الجنوب بقليل من بحيرة مويرو Mueru ولم يلبث شعب اللوندا فى كازامبىزى والذى شاد هذه المملكة الجديدة بفضل الأسلحة النارية التى وفدت إليه أخيراً من البرتغال أن اشتغل بتجارة العاج وتصديره إلى محطات البرتغاليين على نهر الزمبىزى ، على هذا يمكن القول بأن الإفريقيين قد أحسوا بالنفوذ البرتغالى بطريق غير مباشر من الساحل الإفريقى الغربى إلى الساحل الشرقى .

وإلى الجنوب من انجولا كانت ثمة جماعات مبعثرة تمارس الصيد والرعى فى المناطق المقفرة القاحلة فى جنوب غرب إفريقية وكانت هذه الجماعات تسمى بالبشمن والهنتوت . وهنا لم يستطع البرتغاليون البقاء ، كما لم يتمكنوا من البقاء فى منطقة رأس الرجاء الصالح التى كان يطلق عليها آنذاك رأس الأعاصير . ولم يفكروا هم أو غيرهم فى استعمار رأس الرجاء إلا فى منتصف القرن السابع عشر عندما تمكن الهولنديون من الإبحار شرقاً عن طريق الرأس ليجوبوا بسفنههم جنوبى المحيطين الأطلنطى والهندي ومنذ ذلك الحين بدأت تلوح فى الأفق أهمية الرأس فهو يقع فى منطقة متوسطة على الطريق . لهذا اتخذته هولندا كقاعدة بحرية ييسر عمليات الإمداد والتموين للسفن الهولندية ، فى حين كان يمثل عقبة كؤوداً فى طريق البرتغاليين من موزمبيق إلى جوا . فكان بمثابة صخرة تتحطم عليها السفن التى كثيراً ما كانت تفاجئها الأعاصير .

ولقد جاءت معظم المعلومات الأولى عن جنوب إفريقية عن طريق فئة من البرتغاليين نجوا من الموت بعد أن تحطمت سفنهم ووصلوا إلى الساحل واخترقوا ترانسكي وبوندولاند وناتال وجنوبي موزمبيق . وتشير هذه المعلومات إلى أنه في ذلك الوقت لم يكن جنوب إفريقية خالياً تماماً من الشعوب البانتوية بأي حال من الأحوال . على عكس ما يقول به سكان هذا الجنوب من البيض . فقد كان إقليم الكاب إلى الغرب من كي كي Kei لا يشغله سوى جماعات البشمن والهننتوت . ولكن إلى الشرق من كي كانت هناك شعوب اكسوسا Xosas وتمبو Tembus وبوندو Pondos ونجوني Nguni وكلهم كانوا يمثلون أسلاف الزولو الذين تغلب عليهم البوير في مسيرتهم الكبرى من عام ١٨٣٠ إلى عام ١٨٤٠ . وقبل أن يطأ أي رجل أبيض بأقدامه جنوب إفريقية كان البانتو قد شغلوا فعلاً تلك المناطق التي تلائم ظروفها المتاخمة للنشاط الزراعي فقد ترك هؤلاء منطقة الكارو المرتفعة الجافة في وسط الهضبة . كما هجروا كذلك المنطقة الصحراوية الواقعة إلى الغرب من المنطقة السابقة لجماعات الهنتوت الرعوية وصيادي البشمن . وكان هؤلاء يجاورون تماماً المستعمرة الهولندية التي أقيمت في الكاب عام ١٦٥٢ كمحطة تموين للسفن المارة بالمنطقة . ولم تبدأ هذه المستعمرة في توسيع رقعتها قبل قرن كامل من الزمان عندما هاجموا قبائل البانتو القريبة من نهر فيش الذي يبعد حوالي خمسمائة ميل شرق كيتاون .

وفيما عدا الكونغو وأنجولا ، كانت أهم الاتصالات وأولها بين البيض والسود قد بدأت في إقليم الزمبيزي الأدنى . ففي هذه المنطقة حاول البرتغاليون كما سبق أن رأينا أن يسيطروا على تجارة الذهب والعاج التي كانت في أيدي الساحل الشرقي منذ القرن العاشر على الأقل وربما قبل ذلك وحينما سيطر البرتغاليون على صوفالا في بداية القرن السادس عشر لم يلبثوا أن اتضح لهم أن القوة والسيطرة في داخل القسارة لجماعة تسمى فاكارانجا Vakaranga أحد فروع شعب الشونا Shona في جنوب روديسيا والذين كان زعيمهم

يلقب باسم موينى موتايا أو كما كان يطلق عليهم البرتغاليون عادة اسم مونوماتابا Mwenemutaba وكانت عاصمة مملكة كارانجا Karanga تقع آنذاك على مسافة تبعد نحو مائة ميل تقريباً شمال سلسبوري الحالية عند أقصى الحافة الشمالية لهضبة روديسيا الجنوبية التي تنحدر إلى وادى نهر الزمبيزى بحافة شديدة الانحدار تعلو لنحو ٣٠٠٠ قدم . وعلى ذلك كانت هذه العاصمة فى القرن السادس عشر تقع على بعد بعد ٢٠٠ ميل شمال منطقة الذهب فى شرق ووسط الهضبة . كما تبعد حوالى ٣٠٠ ميل عن شمال منطقة الأطلال الحجرية التى كانت تتمثل فى أنقاض مبانى القلعة الجرانيتية فى السفوح الجنوبية للهضبة حيث تأخذ الأرض فى الانحدار التدريجى نحو اليمبوبو فى الجنوب وإلى صحراء كلهارى فى الغرب . ولقد تحركت جماعة الفاكارانجا إلى الشمال تحت قيادة أسرة مونوماتابا طمعاً فى الحصول على موارد الملح هناك فى منتصف القرن الخامس عشر . ولقد كانوا يذكرون أن منطقتهم كانت قد أقيمت فيها القرى الملكية أو ما كان يطلق عليها اسم زمبابوى Zimbabwe وشيدت مبانيها من الأحجار . وتشير الاحتمالات إلى أن أسرة مونوماتابا إنما تمثل أسلاف بناء هذه القرى الملكية المبنية من الأحجار التى أشار إلى وجودها علماء الآثار فى الفترة من القرن الحادى عشر إلى القرن الخامس عشر . وعن طريق أطلال جنوب روديسيا الحجرية كانت الزمبابوى الكبرى تمثل الموقع الوحيد الذى يرجع تاريخه إلى العصور الوسطى . وحتى مبانى زمبابوى كانت تشبه إلى حد كبير تلك الحصون المخروطية والأسوار الدائرية الضخمة . التى ترجع إلى تاريخ لاحق لأطلال المنطقة ربما من القرن السابع عشر إلى أوائل القرن الثامن عشر .

لهذا فإن شعب المونوماتابا بعد أن زحف إلى الشمال فى اتجاه الزمبيزى قد ضم إليه مساحة ضخمة للغاية لتقع تحت نفوذهم . ثم سادوا وادى الزمبيزى لمسافة سبعمائة ميل على مجرى هذا الوادى من خائق كاريبا إلى البحر . كما سيطروا على الأجزاء الشمالية والشرقية من هضبة روديسيا الجنوبية وكذلك المناطق المنخفضة جنوب موزمبيق فيما بين الزمبيزى واليمبوبو . وكانت المنطقة

التي لم يتدعم فيها حكمهم أو التي أفلتت تماماً من قبضتهم وبسرعة هي التي تتمثل في الإقليم الذي بدأوا منه تحركهم في بادئ الأمر والذي يقع بين زمبابوى الكبرى وبولاوايو Bulawago ففي هذه المنطقة على الأقل في نهاية القرن السادس عشر وبداية القرن السابع عشر ظهرت مملكة جديدة منافسة تسيطر عليها أسرة شانجامير Changamire ولم يتمكن البرتغاليون من الدخول إلى هذه المنطقة في الوقت الذي كانوا فيه على اتصال بمونوماتابا في الشمال . والتي تطورت المباني الحجرية فيها ليس بمجرد تجديد وامتداد للرقعة المبنية وإنما شمل هذا التطور إلى جانب ذلك بناء ذلك السور المتقن الضخم الذي أحاط بمناطق ما تندير Matendere وناليتال Naletale ودهلودهلو Dhlo Dhlo وخامى Khami ولقد شاركت مملكة شانجامير بالتأكيد في التجارة مع البرتغاليين ولكن ذلك لم يكن بصورة مباشرة . فقد اشتركت في الأسواق التي كانت تعقدتها ممتلكات مونوماتابا بصفة دورية وكذلك في ممالك لوندا حيث كان الاتصال غير المباشر بالبرتغاليين أفضل من سواه .

وكانت بداية اتصال البرتغاليين بمناطق المونوماتابا قد بدأت مع الممالك الصغيرة التابعة لها في منطقة الظهير الأرضي لصوفالا . وليس من المؤكد تماماً أن يكون نفوذ البرتغاليين هنا قد أسهم في قطع علاقة هذه الممالك بالدولة الأم . ولقد كان الزحف الآخر للبرتغاليين في الأجزاء الواقعة شمال الزمبيزي حيث وجدوا أو استولوا على موانئ سينا Sena وتيتي Tete النهرية من التجار العرب والسواحليين وكانت هذه الأجزاء تخضع لحكم المونوماتابا المباشر . وكان ميناء تيتي الذي وقع عام ١٥٦٠ تحت سيطرتهم لا يبعد أكثر من مسيرة أربعة أو خمسة أيام من العاصمة . وكانت أول إرسالية تبشيرية بعثت بها البرتغال هنا هي بعثة « جونزالودى سيلفيرا » Gonzalo de Selveira إلا أنها لم تلبث كثيراً أن اغتيلت بتحريض من مستشارى الملك المسلمين . وبعد سلسلة من الحملات العسكرية على هذه المنطقة والتي دامت خمسة عشر عاماً استطاعت البرتغال أن تعقد عدة معاهدات واتفاقيات مع المنطقة ٥ وفي بداية

القرن السابع عشر دعمت هذه المعاهدات حينما وجد المونوماتابا نفسه أمام قوة شانجامير الناهضة . وفي عام ١٦٢٩ أعلن مافورا زعيم المونوماتابا أنه وال برتغالي . وكان هذا الإعلان نذيراً بزوال دولته وأفولها . فمن جهة كانت مستعمرته في الزمبيزي الأدنى قد أقفرت بفضل نشاط جماعة برازوس Prazos البرتغالية صاحبة امتياز جمع العبيد من المنطقة . ومن جهة أخرى كانت شانجامبرا بنموها المتزايد تمثل خطراً عليها . وفي حملة استمرت من عام ١٦٩٣ حتى عام ١٦٩٥ استطاعت مملكة شانجامبرا أن تطرد المونوماتابا وأسيادهم البرتغاليين من الهضبة ليقيموا أسرة حاكمة في وسط المملكة القديمة . وتركوا المونوماتابا في جزء ضئيل من الوادي بين تيتي وزامبو يحكمون كأتباع للبرتغاليين في نهاية القرن الثامن عشر . أما بقية تاريخ شانجامير فلم يستخلص من الروايات الشفوية بعد ، إلا أن نهاية هذه القوة الجديدة ترجع إلى فترة هجرة الزولو المحاربين من ناتال خلال الربع الثاني من القرن التاسع عشر والذين سوف يأتي الحديث عنهما في الفصل القادم .

ولم يكن البرتغاليون قد قاموا في إفريقية — منذ نهاية القرن الخامس عشر وحتى نهاية القرن التاسع عشر — بأعمال لها أهميتها في ميدان الاستعمار الأوروبي . فقد قامت بعض بعثاتهم فقط بدور بطولي مخلص للدين المسيحي . بينما الكثير من هذه البعثات كان يمثل مجرد جماعات دينية غير مرغوب في بقائها في بلادهم الأصلية . وكان أن جنوا ثماراً هائلة من وراء نشاطهم الارتجالي النفعي في المنطقة . ولم يكن هذا بطبيعة الحال يضع الأساس الذي يوطد النفوذ الأجنبي ويؤمنه ويجعله قادراً على تغيير العادات والتقاليد المحلية . ومن الصعب القول بأن المستعمرات البرتغالية قد استفادت من شيء في المنطقة سوى حصولها على الماديات بوفرة . ففي أنجولا مثلاً عملت العناصر الإجرامية الوافدة من البرتغال على تحريض الأهالي ليحارب بعضهم بعضاً رغبة منهم في اقتناص ما يمكن اقتناصه منهم ليرسلوه إلى البرازيل ، أما موزمبيق التي كانت تعتمد البرتغال فيها على الذهب أكثر من العبيد فلم ترق فيها دماء كثيرة وإن لم تحمل

من المفسد في نفس الوقت، وقد كان تأثير توغلهم في المناطق الوطنية الإفريقية ذا ضرر بالغ على المجتمعات الإفريقية التي استطاعوا أن يتصلوا مباشرة بها وعلى هذا فقد كان وجود البرتغاليين امتيازاً لفئة واثاها الحظ لتحرز تقدماً في المنطقة في مجال التجارة التي كانت هي الباعث الأول لها . وكان من نتائج ذلك تغير الأفكار تبعاً لتغير السلع . فلم يكن الالتقاء الوحيد الذي حدث أخيراً مقصوداً على اتصال الوطنيين الإفريقيين بالعالم الخارجي ، وإنما كان هناك اتصال آخر أهم تمثل في التقاء الشعوب الإفريقية نفسها ببعض . وكان من أهم نتائج ورود التجارة الخارجية لهذه القارة خلال ثلاثة القرون هذه أن دخلت نباتات غذائية جديدة إليها جلبها البرتغاليون معهم من أمريكا الجنوبية . وكان هناك ثلاثة أنواع من هذه المحاصيل شكلت اختلافاً جوهرياً في مواد الغذاء وهي الكاسافا والذرة والبطاطا خاصة في الأقاليم الاستوائية الرطبة . ولا شك أن إقفار بعض المناطق من السكان إنما مرجعه الأول إلى تجارة الرقيق ، وإذا كانت هناك مثل هذه المناطق التي حدث فيها مثل هذا الإقفار أو النقص السكاني إلا أن هناك أجزاء أخرى في المناطق الاستوائية زاد عدد سكانها بعد ورود هذه المحاصيل الغذائية الجديدة . ومع هذا فلا يمكن القول بأن هذه الزيادة قد عوضت النقص الذي أحدثته تجارة الرقيق .

تغير الظروف في أوروبا

عندما كانت العلاقات التجارية بين إفريقيا والعالم الخارجى مركزة حول تجارة الرقيق ، لم يكن بد أن تكون العلاقات بين القارة وبين العالم الخارجى ضئيلة وتأثيرها به غير مباشر . فلم يكن ثمة حافز لتاجر الرقيق على أن يذهب بعيداً عن قلعته أو تحصيناته ويتوغل في الداخل ، كما أن تجارته الشائنة لم تسمح لغيره بأن يتوغل في القارة أيضاً فأضاف تاجر الرقيق إلى صعوبات البيئة المناخية وإلى ما يكتنفها من أمراض وصعوبة الأرض وقلة الإمدادات والمخاطر عاملاً آخر هو عداوة المجتمعات التجارية الإفريقية التى كانت تشتري السلع الإفريقية رخيصة من الداخل ، وتبيعها مرتفعة الثمن على الساحل ، ومن ثم سرعان ما ارتابت في أى منافس جديد ، بل لقد كان تأثير النحاسين الأوروبيين أقوى وأشد على مواطنهم الأوروبيين الآخرين الذين حاولوا دخول القارة وإنشاء علاقات أخرى مع الإفريقيين . ولقد كانت تجارة الرقيق وفيرة الربح وفرة قضت على أى محاولة لإنشاء علاقات تجارية من نوع آخر مع القارة . وأكثر من هذا ، فإن تجارة الرقيق كانت من الحسة والدناءة بحيث ثببت همة أى شخص آخر في القيام بأى نشاط تجارى ولقد شعر تجار الرقيق أنفسهم بهذه الحسة ، وذلك قبل أن يستيقظ الضمير المسيحى نفسه بإدانتها . فلقد تأسست الإرسالية المسيحية في المستعمرات البرتغالية الأولى تحت حماية المستعمرين ، وبذلت الحكومة البرتغالية جهدها في منع البابا من إرسال بعثات تبشيرية دون أن تكون تحت سيطرة وإشراف المستعمرات ،

ومن ثم لم يكن من الممكن أن تنشأ علاقات جديدة بين أوروبا وإفريقية قبل أن تحرز حملات محاربة الرقيق نجاحاً حاسماً في أوروبا .

وقد انتكست تجارة الرقيق في بريطانيا بادئ الأمر ، وربما كان ذلك عائداً إلى أنها كانت في غير صالح التجارة البريطانية عامة ، ولقد كانت جزر الهند الغربية المنتجة للسكر تسمى أغلى جوهرة في التاج البريطاني في منتصف القرن الثامن عشر ، ولو أن زراع قصب السكر اقتصر نشاطهم على جزر البحر الكاريبي ، لاستمرت تجارة الرقيق مدة أطول ، إلا أنهم كانوا يصطحبون معهم - عند عودتهم إلى وطنهم - الرقيق الذي كان يخدمهم في المنازل ، مما جعلهم هدفاً سهلاً أمام المصلحين المسيحيين . وبرغم أن هؤلاء الزراع حاولوا إثبات ملكيتهم للرقيق ، إلا أن القضاء الإنجليزي أصدر أحكامه ضدهم وأعلن أنه لا يوجد شيء اسمه الرق في القانون الإنجليزي . وقد أصدر لورد مانسفيلد أول حكم له عام ١٧٧٢ في قضية - كانت بمثابة تجربة وسابقة - أقامتها مجموعة صغيرة تكونت أساساً من بعض المسيحيين الإنجليين ، لتشن حملة لا هوادة فيها على تجارة الرقيق البريطانية ، كما حالفها التوفيق أيضاً بعد ذلك في حملتها ضد تجارة الرقيق في الممتلكات البريطانية وراء البحار . ثم امتدت الحملة داخل البرلمان حتى أصدر قانوناً سنة ١٨٠٧ يحرم فيه تجارة الرقيق على الرعايا البريطانيين ، وأتبعه بعد مضي أربع سنوات بقانون آخر يفرض عقوبات صارمة على أي شخص بريطاني يستمر في هذه التجارة الشائنة . ومن ثم نستطيع أن نقول إن البريطانيين أبطلوا تجارة الرقيق منذ عام ١٨١١ . وأفضل ما يصور تشعب تجارة الرقيق هو محاربة بريطانيا لهذه التجارة بعد أن حرمتها على رعاياها . فهي لم تقدم على هذا حباً في الإنسانية أو ادعاء للخلق الفاضل ، ولكنها أقدمت عليه على أسس تجارية صرفة . إذ لم يكن من المستطاع البدء في أي نشاط تجاري عادي بين أوروبا وإفريقية قبل القضاء نهائياً على تجارة الرقيق ، لأنها كانت أسهل وأوفر ربحاً من التجارة العادية ، ولذلك كان من الضروري أن تتضافر الدول جميعاً

في القضاء عليها حتى تفسح المجال للتجارة العادية . وقد سبق الدنماركيون بريطانيا في إلغاء تجارة الرقيق بثلاث سنوات ، وألغتها الولايات المتحدة سنة ١٨٠٨ ، كما حرمتها هولندا عام ١٨١٤ وتبعتها بقية الدول البحرية - تحت تأثير بريطانيا - برغم أن البرتغال وأسبانيا (حيث لم تصبح تلك التجارة شرعية إلا عام ١٧٩٨) قصرتها بادئ الأمر على بحار نصف الكرة الجنوبي .

ولم تحل سنة ١٨٤٢ حتى كانت تلك التجارة عملياً نشاطاً غير مشروع عبر المحيط الأطلنطي وذلك بالنسبة لمعظم الدول الأوروبية والأمريكية . إلا أن هذا لم يعن توقف النخاسة نهائياً . ولقد وقع العبء الأكبر أولاً على الأسطول البريطاني كي يفرض قانون تحريم النخاسة ، ثم بدأت كل من فرنسا والولايات المتحدة منذ الأربعينات في القرن الماضي في محاربة تجارة الرقيق . ثم دخلت بريطانيا في جهود دبلوماسية لتقنع الدول الأخرى بتحويل سفن الأسطول البريطاني حق تفتيش السفن بحثاً عن الرقيق ، غير أن هذه الحملة جوبهت بعداء سافر ، فبرغم أن البرتغال الصغيرة خضعت لمطالب بريطانيا في هذا الصدد ، إلا أن فرنسا والولايات المتحدة وهما من أعداء بريطانيا البحريين ، رفضت منح بريطانيا هذا الحق ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فبينما كانت تجارة الرقيق تحتضر في مستعمرات السكر البريطانية ، وفي جزر الهند الغربية الفرنسية ، فإن مصالح الزراعة كانت تعتمد على يد الرقيق في أراضى كوبا والبرازيل والولايات المتحدة العذراء ، التي كانت في أمس الحاجة ليد عاملة في حقول القطن وقصب السكر .

وطالما كانت هناك أرباح تنتظر تجار الرقيق في الأمريكتين ، فلا بد من وجود من يتحدى قوانين بلادهم ودوريات الأسطول البريطاني ، وما أن أحرزت بريطانيا شيئاً من النجاح في حملتها ضد الرقيق في أربعينات القرن الماضي ، حتى كان أمامها مهمة أخرى ، وهي إقناع أو إجبار الحكام الإفريقيين على الإقلاع عن هذه التجارة في أراضهم . وقد كانت فرنسا تحذو حذو بريطانيا من حين إلى آخر في هذا ، إلا أن محاربة الرقيق كانت

عملاً بريطانياً في أغلب الأحيان ، ومن ثم نشأت علاقات جديدة بين أوروبا وإفريقية . فلقد نشأت التجارة المشروعة في ظل الدوريات البحرية ، كما نشأت في حماية القناصل الذين أخذوا على عاتقهم إقناع الحكام الإفريقيين بمحاربة تجارة الرقيق والدخول في عمليات تجارية شريفة (غير النخاسة) ، وكانت النتيجة لهذا كله أن تجارة الرقيق لم يقض عليها عامل واحد ، بل قضى عليها توقف الطلب على الرقيق من جانب الأطلنطي الآخر . وذلك عندما انتصرت الولايات المتحدة الشمالية على الولايات الجنوبية ، وعندما ألغت كل من البرازيل وكوبا نظام الرق في الثمانينات من القرن الماضي .

وقد ظلت حركة محاربة الرقيق في بريطانيا مرتبطة بالحماس الديني الذي صيغ مؤسسي الحركة . ولقد ظل المسيحيون البروتستانت بعيدين فترة طويلة عن الاعتراف بصعوبة التبشير برسالتهم لكل نفس بشرية . ولقد ظلت كل فرقة مسيحية جديدة مشغولة خلال القرون الثلاثة الأولى لنشأتها بمشكلة وجودها ذاتها . وقد اجتاحت في القرن الثامن عشر دوائر الكنائس اللوثرية والكلفينية التقية الموجودة في أوروبا الشمالية موجة من الرغبة القوية لا تجاريها سوى رغبة المسيحيين الأوائل نحو نشر المسيحية في العالم غير المسيحي . وكان من العلامات المبكرة لذلك نشأت فرقة لوثرية عام ١٧٢٢ أطلق عليها اسم الإخوة المورافيين ، وكان كل منهم يعتبر نفسه رسولا لهداية الوثنيين . وفي إنجلترا قامت طائفة المعمدين بتأسيس جمعية التبشير عام ١٧٩٢ وهدفها التبشير بالمسيحية في الهند أولاً . وتلا ذلك إنشاء جمعية لندن للتبشير على يد جماعة الموحدين ، وحددت لها المحيط الهادي وجنوب إفريقية ميداناً لنشاطها ووجدت الكنيسة الإنجيلية مجالاً لنشاطها التبشيري في جمعية نشر الإنجيل التي كانت تهتم بالمهاجرين عبر البحار ، كما أسست جمعيات تبشيرية في العالم غير المسيحي وخصوصاً جنوب إفريقية . ويضاف إلى هذا تأسيس جمعية التبشير الكنسية تحت إشراف الكنيسة الإنجيلية . وهذه قامت بعد ذلك بأعمال هامة في شرق إفريقية وغربها . وقد شهد القرن التاسع عشر تأسيس جمعيات تبشيرية بروتستانتية عديدة

وأهمها بالنسبة لإفريقية جمعية المودست التبشيرية ، بإرسالياتها في غرب إفريقيا وجنوبها ، وجمعية بال بإرسالياتها في غرب إفريقيا ، وجمعية برلين بإرسالياتها في جنوب إفريقيا ، ثم في شرق إفريقيا وإرساليات الجامعات ، وجمعية إنجيلية تالية وميدانها وسط شرق إفريقيا وإرساليات البرسيبتارية الأسكتلندية في جنوب إفريقيا وغربها وشرقها .

ولم يكن التبشير بالمسيحية غريباً بالنسبة للكنيسة الكاثوليكية ، غير أن النشاط التبشيري في آسيا وإفريقية والأمريكتين كان مقصوراً إلى حد كبير على جهود رجال الكنيسة البرتغاليين والأسبان في القرنين السادس عشر والسابع عشر ، ثم تدهور هذا النشاط في القرن الثامن عشر مع تدهور الدولتين الأيبيريتين . وقد حاول البابا أن يركز النشاط التبشيري عام ١٦٣٢ في روما وحدها ، وذلك بإنشاء المجمع المقدس للتبشير ، ولكن نظراً لأن مصالح كل من أسبانيا والبرتغال كانت تتعارض مع قوانين الكنيسة ، ولأن هذه المصالح كانت أسبق من أى تفكير كنسى للتبشير بقرنين على الأقل ، فإن هذا التركيز لم يتم ، وقد بدأت أهم حركات التبشير الكاثوليكي في فرنسا ، وأما بالنسبة لإفريقية فقد كان أهم عمل تبشيري هو إعادة إنشاء مجمع روح القدس عام ١٨٤٨ وكان مجال نشاط أعضائه في غرب إفريقيا والجابون والكونغو الأسفل وجنوب غرب إفريقيا والمناطق الساحلية في شرق إفريقيا . ثم أنشأ الفرنسيون أيضاً جمعية سيدة إفريقيا عام ١٨٦٨ وتعرف هذه بجمعية الآباء البيض . وكان مركز هؤلاء الجزائري ، ومنها أخذوا على عاتقهم نشر الإرساليات في جميع أنحاء القارة ، وسطها وغربها حتى البحيرات العظمى ، ومن أوغندا شمالاً حتى روديسيا الشمالية جنوباً وقد أخذت هذه الجمعية الإرسالية - من رجال ونساء - صبغة دولية وضمت إليها الفرق الكاثوليكية المختلفة ، البندكت ، والفرنسيسكان ، والدومنيكان ، والجزويت كما ضمت إليها جمعيات أحدث مثل جمعية القول القدس ومل هل والقديس يوسف .

وإن عناء تأسيس جمعية تبشيرية كبيرة ليفوق عناء تأسيس مؤسسة

حكومية أو شركة تجارية كبرى ، فلا بد من البحث عن متطوعين وتدريبهم سنوات عديدة ولا بد من تنمية مصادر مالية تأتي أساساً من تجمعات الأتقياء في أماكن العبادة . ولا بد من التغلب على العقبات التي تصادف القائمين بأمر الجمعية ، ولا سيما من النكسات الأولى التي تصاب بها البعثات الأولى في أماكن مجهولة تحتاج لمغامرة . ولقد ظلت البعثات التبشيرية إلى إفريقيا تتعثر حتى وقفت على أقدامها في منتصف القرن التاسع عشر ، ولم ترسخ قواعدها وتنتشر انتشاراً جغرافياً محسوساً إلا في السبعينات في القرن الماضي إلا أن وجود هذه الحركات التبشيرية ونموها من المرحلة الأولى منذ نهاية القرن الثامن عشر كانت عاملاً هاماً في العلاقات بين أوروبا وإفريقية . فلم تستطع شعوب أوروبا ومن بعدها شعوب أمريكا أن تحدث أى تأثير في شعوب إفريقية إلا عن طريق جهود ممثلها من رجال الإرساليات التبشيرية التي ربما لم تكن أقل قيمة من جهود رجالها الرسميين . ولم تقتصر جهود الإرساليات على دائرة النشاط الاستعماري الضيقة التي حصر فيها رجال الحكومات الرسميين أنفسهم .

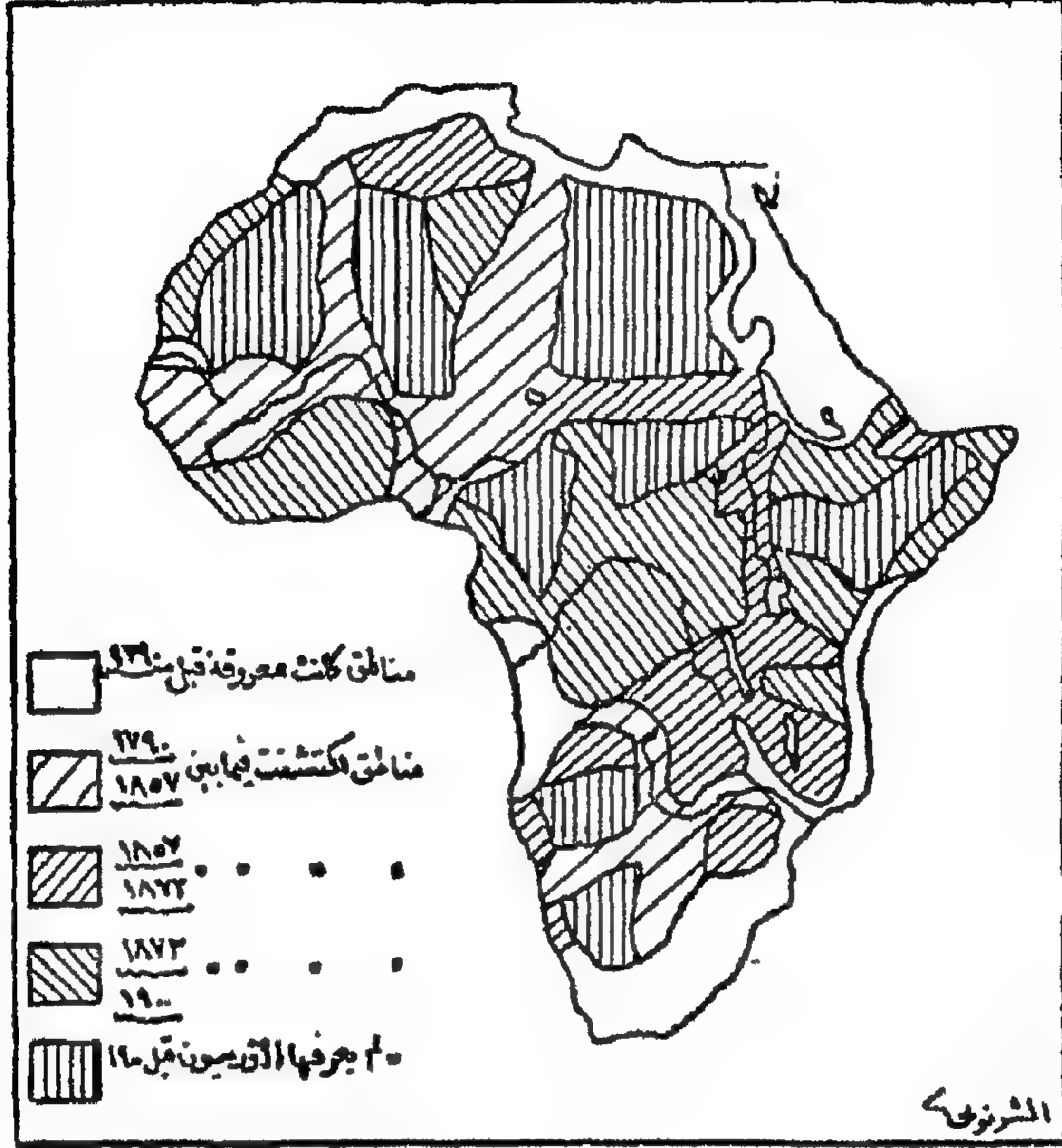
ولم تكن هذه المؤثرات سواء كانت تبشيرية أو تجارية لشمر أو لتلعب دوراً مباشراً أو قوياً على المسرح الإفريقي قبل أن تنزاح غشاوة الجهل بالقارة الإفريقية عن أعين العالم الخارجي ، إذ لم تكن إفريقية بالنسبة لأوروبا في القرن الثامن عشر أكثر من نخط ساحلي لا يمثل الداخل تمثيلاً صحيحاً . فشمال إفريقية كان جزءاً من العالم الإسلامي الذي كان لا يزال موصداً تقريباً في وجه الغرب . ولم تصل أوروبا في ذلك الحين معلومات كافية عن دول البربر التي كانت تعرف ببلاد القراصنة إلا عن طريق الأسرى المسيحيين الذين حالفهم الحظ واستطاعوا الفكاك من أسرهم والعودة إلى أوروبا . كما سافر عدد قليل من الأوروبيين متكرين في زى العرب صاعدين في النيل من القاهرة . وقد استطاع واحد منهم أو اثنان — مثل جيمس بروس الأسكتلندي المتوغل حتى غوندار العاصمة الأثيوبية أو إلى سنار عاصمة مملكة الفونج على

النيل الأزرق . أما عن الأنهار الإفريقية الكبرى الأخرى ، فقد كان
الزمبزي معروفاً حتى مسافة سبعمائة ميل من مصبه ، ولم يعرف من الكونغو
إلا مسافة تقل عن مائة ميل من مصبه . ولم يكن هناك أوروبي قد رأى النيجر
بعد ، إذ أن مصبه نفسه كان مجهولاً لهم . وقد سائر الأوروبيون الخطأ الذي
وقع فيه ليون الإفريقي في القرن السادس عشر وظنوا أنه يتجه من الشرق
إلى الغرب . ولم يكن معروفاً من المجتمعات الإفريقية سوى سكان أقاليم
الغابات في غرب إفريقية ووسطها الغربي . وبرغم ما كتبه ليون الإفريقي ، وبرغم
محاولات الفرنسيين القليلة في التوغل في السنغال في القرن السابع عشر والثامن
عشر ، فإن الأوروبيين في ذلك الحين لم يتصوروا وجود إقليم مكشوف وراء
الغابات الاستوائية شمالاً حيث تعيش مجتمعات من الفلاحين تزرع الحبوب
وترعى الماشية ، وحيث سكان المدن المسلمون يشتغلون بالتجارة وينقلون
سلعهم المصنوعة فوق ظهور الإبل إلى مصر وبلاد المغرب . ولم يكن من
المقصود مطلقاً أن توجد هضاب مرتفعة في وسط إفريقية إلى الشرق من نطاق
الغابات الاستوائية ترتفع ٤٠٠٠ - ٥٠٠٠ قدم فوق سطح البحر - على
طول المسافة بين الحبشة والكاب .

وقد كانت حركة الكشف الأوروبي لداخل إفريقية مظهراً آخر من
مظاهر الحركة الإنسانية التي كانت تشن هجوماً شديداً على تجارة الرقيق
والتي كانت تحاول أن تضع المسيحيين والتجارة المشروعة في مكانها الصحيح .
وقد بدأت الحركة الجغرافية قبل نهاية القرن الثامن عشر مباشرة واحتاجت
لنحو خمس وسبعين أو ثمانين سنة لكي تضع أسس المعرفة الجغرافية بالقارة ،
وبدأت المحاولات الأولى لذلك من الشمال والغرب تحت رعاية جمعية اكتشاف
الأجزاء الداخلية لإفريقية ، وهي جماعة صغيرة من أثرياء الإنجليز تدفعهم
عوامل علمية أساساً ، وتدفع بعضهم عواطف إنسانية . فالجمعية الإفريقية
هي التي مولت أولى رحلات مانجوربارك ١٧٩٥ - ١٧٩٧ نحو أعالي
النيجر وكان تأثير بعض أعضاء هذه الجمعية مثل سير جوزيف بانكس

وسير جون بار ، بصفة خاصة هو الذى نجح فى إقناع الحكومة البريطانية بضرورة تمويل رحلات الكشف الإفريقى وبأهميتها . وقد استطاع بارك العودة إلى إفريقية بعد أن تكفلت الحكومة البريطانية بدفع نفقات رحلاته ، وبذلك استطاع أن يبحر فى معظم أجزاء نهر النيجر عام ١٨٠٥ - ١٨٠٦ ، كما أن الحكومة البريطانية مولت رحلات دينهام وكلابرتون اللذين اكتشفا بورنو وبلاد الهاوسا ، بعد أن عبرا الصحراء الكبرى من طرابلس خلال أعوام ١٨٢٣ - ١٨٢٥ ، كما أن معاونة هذه الحكومة المالية هى التى ساعدت الأخوة لاندري فى عبور النيجر الأسفل حتى البحر عام ١٨٣٠ ، وهى التى عاونت المكتشف الألمانى الكبير هنريك بارت فى القيام برحلاته العديدة فى السودان الغربى والأوسط خلال ١٨٥٠ - ١٨٥٥ .

ولم يسهم الفرنسيون إلا بقدر ضئيل يدعو إلى الدهشة فى الكشف الجغرافى الإفريقى حتى فجر توسعهم الاستعمارى فى السبعينات من القرن الماضى ، وذلك القدر يتلخص فى انغماسهم السابق فى مطاردة تجار الرقيق وتوغلهم فى نهر السنغال ، فلم يكن لديهم سوى رحلة رينيه كالليه René Caillié الكبرى من ريو نونيز حتى تمبكتو ثم عبر الصحراء الكبرى حتى طنجة من ١٨٢٧ - ١٨٢٨ ، وهى رحلة يمكن أن تقارن برحلات بارك وكلابرتون ، وكانت رحلة فرد واحد قام بها على نفقته ولم تسهم فيها الحكومة . ومن الجدير بالتسجيل - فى ضوء تطورات الحوادث بعد ١٨٨٣ - رحلات الرحالة المتحدثين بالألمانية التى لم تكن غير ذات قيمة وجهودهم فى كشف إفريقية وارتياحها كمكتشفين ورجال إرساليات تبشيرية ، برغم أن بعضها مثل رحلات بارت كانت تحت رعاية الحكومة البريطانية . ولم تقتصر رحلات الألمان الأولى على غرب إفريقية فقط . وكان الرائدان الألمانىان فى مجال التبشير والكشف الجغرافى لداخلية إفريقية عضوين فى جمعية إرساليات الكنيسة ، كراب Krapf وربمان Rebmann وكانا أول أوروبيين يشاهدان قمم كلمنيارو وكنيا المحللة بالثلوج : وقام



الكشف الاوربي

(شكل ١١)

جرهارد رولفس Gerhard Rohlfs فيما بين ١٨٦٢ - ١٨٦٩ برحلات واسعة النطاق في الصحراء الكبرى الغربية ، ثم استأنف عمله بعد ذلك رحالة ألمان آخرون ولا سيما جوستاف ناختيجال G. Nachtigal الذي اكتشف السودان فيما بين بحيرة تشاد ونهر النيل خلال أعوام ١٨٧٠ - ١٨٧٤ وكارل ماوخ Karl Mauch كان أول أوروبي في الأزمنة الحديثة يكتشف منطقة مونوموتابا القديمة وكانت طائفة الإخوة المورافيين أول من وصل من البعثات التبشيرية البروتستانتية الرائدة إلى إفريقية ، فقد وصلت إلى رأس الكاب عام ١٧٩٢ وكانت بعثة بال التبشيرية أول من وصلت إلى ساحل الذهب سنة ١٨٢٨ ثم تبعها بعثة برمن عام ١٨٤٧ ، وهو العام الذي شهد أول بعثة تبشيرية أيضاً في جنوب غرب إفريقية ممثلة في بعثة الراين .

ويمكن أن نقول بوجه عام إن اهتمام أوروبا بكشف جنوب إفريقية وشرقها لم يبدأ إلا بعد أن اقتربت مشكلات غرب إفريقية الجغرافية من الحل وإن البريطانيين هم الذين بدأوا ذلك الاهتمام . ومما له دلالة خاصة أنه برغم وجود حدود للمستعمرين في جنوب إفريقية ، فإن المبشرين كانوا أكثر إيغالا نحو الشمال ، في كل مرحلة من مراحل كشف القادة في القرن التاسع عشر ، ولقد كان دافيد لفنجستون المبشر هو الذي وصل عام ١٨٥٣ - ١٩٥٦ من الجنوب عبر شلالات فكتوريا ثم غرباً إلى لواندا وشرقاً مرة أخرى ، إلى مصب الزمبيزي ، وقد نشر لفنجستون نتائج رحلاته تحت عنوان « أسفار مبشر وبحوثه » كما كان مبشر آخر هو الذي أثار حماس إنجلترا الفكتورية لفتح هذا الجزء من القارة الإفريقية للتجارة المسيحية التي يمكن أن تخلص سكانها من الجهل والجوع والمرض كما تخلصهم من جشع تجار الرقيق القادمين من الساحل الشرقي . ثم تحولت الجمعية الإفريقية في ذلك الوقت إلى الجمعية الجغرافية الملكية ذات الصيت الواسع النفوذ ، بعد أن أعانتها الحكومة وتولى رياستها من استطاع أن يصل بسهولة إلى الوزراء ومصالح الحكومة المختلفة . ولقد كانت الجمعية الجغرافية الملكية هي التي

أرسلت برتون وسيلك إلى بحيرة تنجانيقا سنة ١٩٥٨ ، وسيلك وجرانت إلى بحيرة فكتوريا وأعلى النيل ١٨٦٢ - ١٨٦٤ . وكان نفوذ الجمعية هو الذى منح لفنجستون رتبة القنصل ونفقات رحلاته فى نهر الزمبىزى ١٨٥٩ - ١٨٦١ التى تم خلالها كشف بحيرة نياسا . أما رحلات لفنجستون الأخيرة التى استغرقت ست سنوات من ١٨٦٧ - ١٨٧٣ ومعظمها حول المنابع العليا لنهر الكونغو فقد قام بها على نفقته الخاصة ولقد جعلته كتبه التى نشر فيها رحلاته رجلاً ثرياً كما منحته شهرة واسعة جعلت أحد أصحاب الصحف الأمريكية يبدأ حرباً صحفية صغيرة ، عندما أرسل ستانلى كمكتشف لإفريقى فى رحلة يبحث فيها عن لفنجستون ، وكانت حملة ستانلى الشهيرة خاتمة هذه الحرب الفريدة فى هذا الآن ، عندما قال « دكتور لفنجستون ، على ما أظن » .

وكانت رحلة ستانلى الإفريقية الثانية التى عبر خلالها القارة من زنجبار حتى مصب الكونغو علامة تحول فى تاريخ الكشف الإفريقى ، حيث أنه دخل ضمن برامج الضم السياسى لأجزاء إفريقية . فعندما عاد ستانلى إلى أوروبا، استقبله فى ميناء مارسيليا ممثل للملك ليوبولد ملك البلجيك - وسرى نتائج تلك المقابلة فى الفصل القادم - وقد كانت الكشوف الجغرافية حتى ذلك الحين شيئاً يقع - إذا استخدمنا تعبيرات منتصف القرن العشرين - بين مشكلة اللابجشين الدولية وغزو الفضاء ، فكان الكشف الجغرافى لإفريقية مجالاً لأعمال البطولة ليس فى بريطانيا وحدها فحسب ، بل فى كل أنحاء أوروبا وأمريكا كذلك . غير أنها كانت بطولة مصطبغة بصبغة إنسانية عميقة ، لأن كلا من المكتشف والجمهور كان يعتقد اعتقاداً راسخاً أن الغرض من الكشف كان استنقاذ الشعوب الزنجية والأخذ بيدها ودفعها فى تيار الإنسانية التقدمى . ولم يكن من المتصور خلال ذلك العصر الكلاسيكى من الكشف الجغرافى أن الغرض من هذه الرحلات الكشفية هو الضم السياسى واكتساب القوة السياسية . فقد كان العصر يمتاز بالمرونة ، « ودع الأمور تسير » ،

وكان الاعتقاد السائد هو أن العقيدة المسيحية وميل الإنسان الطبيعي نحو التبادل التجارى والحركة كفيلة بأن تمنح المكتشف الحافز الكافى لرحلاته . وكان هدف الإرساليات التبشيرية تعليم الإفريقيين تغطية عريهم من ناحية وإطاعة القانون الأخلاقى من ناحية أخرى . وكان على التجار أن يجدوا الوسيلة ليسدوا حاجة الإفريقيين الأولية ، ممثلة فى بالات الأنسجة التى تنتجها لانكشير التى يمكن أن تتبادل مع المنتجات الأولية الإفريقية التى يقوم بإنتاجها فلاجون إفريقيون مكافحون مجدون مسيحيون . وقد تتحد القبائل فى اتحادات كبرى لصالح التجارة وتقدمها ومن ثم تولد الأمم الإفريقية المستقبلية .

وربما كانت الحكومات - بحكمها - أقل انخداعاً من الجمهور فهى كانت على علم بأن تجارة زيت النخيل فى غرب إفريقيا لن تتغلب على تجارة الرقيق إلا بمعونة السفن الحربية ، وكانت الحكومات تعلم أنه لا يوجد توافق فريد بين إقليم الإنتاج الزراعى وشبكة الطرق المائية الطبيعية التى تحمل ذلك الإنتاج إلى الساحل إلا فى شرق نيجيريا . وعلمت الحكومات أيضاً أن حيوانات النقل تنفق إذا دخلت معظم أجزاء إفريقيا خلال بضعة أسابيع ، وأن فتح إفريقيا للتجارة حقيقة يجب أن ينتظر مد للسكك الحديدية بها ، غير أن الحكومات قبل منتصف السبعينات من القرن الماضى لم تكن على استعداد مطلقاً أن تصل بهذه الأمور إلى نتائجها المنطقية لأنها لم تكن تريد أن تدخل فى صراع من أجل التوسع الاستعمارى فى إفريقيا فى ذلك الحين . وكان رأى العام الأوروبى كله ضد هذا التوسع ، ولم يكن فى إفريقيا من الموارد الطبيعية ما يغرى بالقيام بهذا . كما أن عيون الدول الأوروبية كانت ترمق بعضها بعضاً ، حتى فى المسرح الإفريقى . فقنعت كل منها بمناطق نفوذ واسعة ومتداخلة وغير رسمية . ولم يختلف الموقف فى الحقيقة كثيراً عنه فى القرن الثامن عشر . فقد بدأت أوروبا تهتم اهتماماً خاصاً بإفريقية ، وبدأت إفريقيا تتغير تحت تأثيرها ، إلا أن أوروبا لم تكن قد بدأت بعد فى امتشاق الحسام الإمبراطورى ، ومن ثم فلم يكن تاريخ إفريقيا خلال ثلاثة أرباع القرن الماضى هو تاريخ أوروبا فى إفريقيا تماماً .

القرن التاسع عشر

شمال أفريقية وغربها

بدأت حالة التوازن القلقة بين شمال إفريقيا الإسلامى وأوروبا المسيحية التى استطاعت أن تعمر منذ القرون الوسطى فى الاتجاه صوب أوروبا فرجحت كفتها رجحاناً حاسماً قرب نهاية القرن الثامن عشر . وبينما كان السبب فى هذا هو ازدياد قوة أوروبا الغربية المادية ، بالقياس إلى ركود العالم الإسلامى نسبياً منذ القرن الخامس عشر فإن جزءاً من أسباب تفوق أوروبا يرجع إلى اهتمامها بشق طريق مباشر بينها وبين آسيا عن طريق الساحل السورى . فلقد اتجهت طاقة أوروبا الاستعمارية والتجارية المتزايدة على حذاء المثال البرتغالى والأسباني نحو المحيط الأطلنطى . ولكن خلال الحرب الكبرى بين ١٧٩٣ — ١٨١٥ ، اتجهت نتيجة الصراع العالمى بين قوى بريطانيا وفرنسا على السيادة البحرية ، نحو ترجيح كفة بريطانيا ، مما دعا الفرنسيين إلى الاتجاه نحو الطريق القديم إلى آسيا عبر مصر . وقد استطاع الأسطول البريطانى أن يجمد الحملة الفرنسية على مصر عام ١٧٩٨ (كما جمدت الأمانى الفرنسية فيما بعد فى منطقة عمان والخليج الفارسى وشرق إفريقيا) ، غير أن بريطانيا وجدت من الحنكة السياسية أن تعيد مصر إلى الحكم العثمانى الاسمى . ولم يكن النظام المملوكى المنتمى إلى العصور الوسطى والمتسم بالفوضى بقادر على أن يقف فى مواجهة الأسلحة الحديثة ، ولذلك فإنه برغم التدخل البريطانى استطاعت قوة ألبانية من الجيش العثمانى بقيادة محمد على من أن تسيطر على مصر عام ١٨١١ .

ولقد كان محمد علي رجلاً على جانب ملحوظ من المقدرة والطموح والبصيرة وعندما سلم مقاليد الحكم وهو في الخامسة والسبعين من عمره إلى ولده ومساعدته إبراهيم كان قد سار شوطاً بعيداً نحو تحويل مصر من ولاية عثمانية متأخرة من ولايات العصور الوسطى إلى دولة مستقلة حديثة . وكان أقل نجاحاً في سياسته الخارجية . وقد أحبطت الدبلوماسية الأوروبية عامة والبريطانية خاصة التي فضلت أن يكون الطريق نحو الهند تحت النفوذ التركي الضعيف جهود إبراهيم الناجحة في سوريا نحو تأمين استقلال مصر التام عن القسطنطينية واسترجاع إمبراطوريتها السابقة التقليدية . ومن ثم ظلت مصر — سياسياً — جزءاً من الإمبراطورية التركية ، ولم يستطع محمد علي سوى الحصول على اعتراف باستقلال مصر استقلالاً داخلياً تحت حكمه المورث في خلفائه من بعده (الذين حصلوا عام ١٨٦٧ على لقب خديو) . وبرغم هذا فلقد استطاعت مصر فتح السودان وتحولت السيادة التركية على موانئ البحر الأحمر إلى يد المصريين القوية . أما داخل مصر نفسها فقد تحولت نظم الري وملكية الأراضي والضرائب والإدارة تغيراً شاملاً وأدخلت محاصيل القطن والنيلة وقصب السكر للتصدير واحتكرتها الدولة . وكانت مصالح التجار الأوروبيين في حماية محاكم جديدة غير إسلامية واستدعى الخبراء الأوروبيون للقيام بالإصلاحات الضرورية في ميادين الصحة والتربية وفوق ذلك لتدريب الجيش المصري الجديد . ولقد كان نظام محمد علي فردياً خالصاً غير أن تخلصه من الفرق الألبانية (التي سرعان ما ظهرت غيرتها ونحيانتها) واستبداله بهم مجندين من الفلاحين المصريين قد وضع بذور القومية المصرية التي نمت فيما بعد وما أن وصل الضباط المصريون إلى مناصب القيادة حتى أصبحت القوة الحقيقية في مصر في أيدي مصرية وهو شيء لم تعرفه البلاد منذ ألفى عام .

غير أن مستقبل مصر اعتمد بعد ذلك مباشرة على طبائع حكامها الشخصية ولم يكن من بين خلفاء محمد علي من يضاهيه حنكة وقوة وعزماً . فسمح للتجار الأجانب والمغامرين والباحثين عن الثروة والمرايين أن ينهبوا الاقتصاد

الجديد فاستطاع البريطانيون أن يحصلوا على موطن قدم في الخمسينات من القرن الماضي بإنشائهم خط السكة الحديدية بين الإسكندرية والقاهرة ثم السويس ، وكان اهتمامهم منصبا على تيسير البريد والمبعوثين بسرعة إلى الهند . ومنح قنصل فرنسي سابق هو دى لسبس عام ١٨٥٤ امتياز شق وإدارة قناة السويس وهذه تمت عام ١٨٦٩ برغم العوائق الدبلوماسية والمالية العديدة التي وضعتها بريطانيا في وجه المشروع ، ولم يكن لدى بريطانيا بعد النظر الكافي لترى أن السفن التجارية الجديدة ستتفوق - بعبورها القناة - على الطريق الطويل القديم حول الكاب إلى الهند - وظنت خاطئة أن فرنسا وحدها هي التي ستستفيد من القناة . وكان ثمن القناة بالنسبة لمصر فادحا . فشروط عقد الامتياز أوقع بمصر خسارة كبرى في الأرواح والأراضي والدخل بينما أصبح استقلال مصر (كما رأى محمد علي بثاقب فكره من قبل عندما رفض المشروع) تحت رحمة القوى الحربية الأوروبية التي أصبحت أكثر الدول إفادة من استعمال القناة . وتحققت كل تلك المخاوف عام ١٨٧٩ عندما أفلست الحكومة المصرية ، نتيجة سياسة إسماعيل الحمقاء الذي رهن دخل الدولة ضمانا للقروض الأجنبية (التي وضعت شروطها في صالح الرأسمالين الأجانب وعملائهم في مصر فقط) وقد أنفقت تلك القروض على مشروعات رائعة المظهر ولكنها غير إنتاجية ترمى إلى تمدين البلاد . ثم لجأت القوى الأوروبية إلى تركيا لعزل الحديو وتسلمت بريطانيا وفرنسا إدارة مالية البلاد وحكومتها .

وقد أدى طموح فرنسا في مصر بين ١٧٩٨ - ١٨٠١ ثم استقلال محمد علي بحكم مصر إلى سلسلة من النتائج في ساحل شمال إفريقية ففي عام ١٨٣٠ استطاعت قوة فرنسية من احتلال الجزائر دون أن يوجد ثمة أسطول بريطاني يعرقل جهودها ، وبجهود حكومة تواقه لمشروعات توسعية تكفي معارضة داخلية . ولم تجد فرنسا ذريعة تتذرع بها سوى الرغبة في القضاء نهائيا على عمليات القرصنة التي كانت آثارها لا تزال موجودة بين ١٧٩٣ - ١٨١٥

عندما كانت الأساطيل الأوروبية في صراع مستمر بعضها ضد البعض الآخر : وكانت الجزائر أضعف الدول المغربية التي كانت تشتغل بالقرصنة . وقد سارعت تركيا وقد ملأها الخوف من مشروعات محمد علي الاستقلالية في مصر واحتلال الفرنسيين للجزائر باستعادة نفوذها على طرابلس عام ١٨٣٥ - ١٨٣٦ ولم يبعد الترك عن تونس سوى مناورات الأسطول الفرنسي .

وقد فهم بايات تونس بسرعة أهمية هذه الأحداث ، فاتخذوا الخطوات اللازمة نحو تجريم القرصنة وساروا خطوات نحو تغريب الإدارة ، بل لقد كانوا عام ١٩٥٧ أول حكام مسلمين يمنحون رعاياهم دستوراً . ولو أن البرنامج الحسيني لتمدين تونس لم يثقله الإسراف ، مثلما أثقلت الحكومة المصرية في ذلك الحين ، لكان من الممكن أن تتمتع تونس باستقلالها فترة أطول ، غير أن الارتباكات المالية التي وقعت فيها حكومة الباي أعطت فرنسا فرصتها كي تعلن الحماية على تونس سنة ١٨٨١ . أما استقلال مراكش فقد ظل سليماً حتى القرن العشرين ، ولم يكن ذلك راجعاً إلى جهود الحكومة المراكشية إذ أن الخلافات القبلية كانت تمرقها منذ أيام السعديين المجيدة ، ولكن ذلك كان بسبب التنافس الاستعماري الأوروبي . فلقد كان موقعها الجغرافي على باب البحر المتوسط من الأهمية بحيث لم تجرؤ أي من بريطانيا أو فرنسا أو أسبانيا الغربية على التدخل في الأمور المراكشية خوفاً من إثارة بقية الدول .

وقد اقتصر التدخل الأوروبي المباشر في شئون شمال إفريقية خلال القرن التاسع عشر على نشاط فرنسا في الجزائر . غير أنه بينما كان من السهل على الفرنسيين الاستيلاء على مدينة الجزائر وعلى شخص الباي ، ثم احتلال عدد من الموانئ الهامة ، فإنه لم يكن من السهل الوصول إلى سياسة محددة وتطبيقها : فلم تكن هناك حكومة فرنسية مستعدة للتفريط في أرض فتحها الجيش الفرنسي وأصبحت المشكلة هي إلى أي حد تسير الحكومة في إخضاع القبائل العربية والبربرية في الداخل : ولقد أظهرت هذه القبائل عداها للمحتلين عندما

أعلنت الجهاد عام ١٨٣٢ تحت قيادة الأمير عبد القادر ابن أحد المرابطين (رجال الدين) وقد بينت هجمات القبائل على الجيش الفرنسي استحالة تقدمه نحو الداخل . وقد اتبع الجنرال بوجو Bugeaud سياسة صارمة في اقتلاع القبائل من أماكنها بالقوة ووضع مستعمرين أوروبيين محلهم، غير أن ذلك لم يكن حلاً معقولاً للمشكلة الاستعمارية ، إذ لم يكن من اليسور طرد جميع العرب والبربر نحو الصحراء . وكان من الضروري احتلال الجبال والسهوب الداخلية احتلالاً مدروساً ووضع خطة شاملة لتوزيع القلاع والحصون . وبرغم أسر الأمير عبد القادر ونفيه عام ١٨٤٧ ، فإن المقاومة الجزائرية لم تتوقف حتى عام ١٨٧٩ عندما استطاع الجيش الفرنسي إخضاع القبائل بين البحر والصحراء :

بعد ذلك كان على الفرنسيين أن يفكروا فيما عساهم أن يفعلوا بأرض واسعة مات في سبيلها ١٥٠,٠٠٠ جندي ومثلهم تقريباً من المستعمرين : وقد أصبح من الممكن استعمار السهول الشمالية التي تستقبل قدراً منظماً من المطر الشتوى (إقليم التل) والتي أجليت القبائل عنها وضجها إلى حكومة فرنسا المدنية . أما عن بقية الجزائر فقد كان على الفرنسيين أن يتذكروا ما قاله نابليون الثالث مرة من أن الجزائر ليست مستعمرة فرنسية فقط ، بل «مملكة عربية» فلم يكن من المستطاع أن تحتل رجال القبائل المسلمين بسرعة ، وكان من الضروري التوسع في إنشاء «المكاتب العربية» التي ابتدعها الجيش ، وبمقتضاه تحكم القبائل حكماً غير مباشر عن طريق مجالس قبلية وشعبية . وبرغم هذا الحل الوسط فإن مستقبل «الجزائر الفرنسية» كان بعيداً عن الاستقرار عام ١٨٧٩ عندما سلمت السلطة العسكرية مقاليد الحكم للمدنيين . فلم يكن هناك من سبب وجيه يحفز المواطن الفرنسي للهجرة إلى الجزائر حيث العداء كامن في الأرض والناس والأمراض . ثم هم يهاجرون ليزرعوا محاصيل تدخل في منافسة مع محاصيل وطنهم الأصلي، ولذلك لم يكن من بين المستعمرين البالغ عددهم ٣٥٠,٠٠٠ عام ١٨٨٠ سوى النصف فقط من الفرنسيين ، والباقيون

إما من الأسبان أو الإيطاليين أو المالطيين . وأكثر من هذا فكلما ازداد المستعمرون نجاحاً في خلق المزارع وإقامة الخزانات وإنشاء الطرق ومد السكك الحديدية وتشديد المدارس والمستشفيات ، ازداد كره وبغضاء السكان الأصليين المحصورين في أراض فقيرة والمتزايد عددهم بسبب السلم الذي يفرضه إرهاب فرنسا .

وقد بحثت فرنسا في غرب إفريقية عن تعويض لإمبراطوريتها القديمة التي قوضتها بريطانيا خلال ١٧٩٣ - ١٨١٥ . وكان البريطانيون أثبت أقدماً في ساحل غرب إفريقية حيث كانت أهدافهم التجارية أكثر وضوحاً من أهداف الفرنسيين وحيث كانوا ينشطون لإزالة تجارة الرقيق وإنشاء نظام تجارى جديد يحل محلها ، أما في الداخل فقد كان زمام الأمور لا يزال في يد الإفريقيين حتى السبعينات من القرن الماضي . غير أن فرنسا كانت لا تزال تحتفظ بميراث قديم من إمبراطوريتها السابقة ممثلاً في نهر السنغال ، وقد كانت قيمة السنغال منحصرة في القرنين السابع عشر والثامن عشر في كونه طريقاً تجارياً مع السودان المستقل . ولما فشلت مشروعات فرنسا الزراعية في السنغال ، ترك الأمر لضابط من ضباط الجيش اسمه لويس فيدر هرب Louis Faider Herbe (وكان قد اكتسب خبرة حربية وفهماً واسعاً للإفريقيين المسلمين في الجزائر) لكي يبين ما يمكن عمله في السنغال . وعندما عين حاكماً عام ١٨٥٤ ، بدأ فيدر هرب في إتمام فتح حوض السنغال وتحويل سكانه إلى فلاحين ينتجون المحاصيل ولا سيما الفول السوداني الذي يهم فرنسا . وأصبح السنغال عندما تركه هذا الحاكم بعد عشرة أعوام قاعدة قوية للتوغل في السودان الغربي وفتحه على يد الجنود السنغاليين . وقد أصبح الفرنسيون من القوة بحيث ينافسون إمبراطورة الحاج عمر الذي كان يحكم الأجزاء الغربية لقوة إسلامية متجددة في السودان .

وكما بينا في الفصل السابع ، دخل الإسلام السودان الغربي والأوسط بصفة عامة كدين للملوك والتجار ، ولم يحل محل العقائد القبلية الحلولية الأصلية

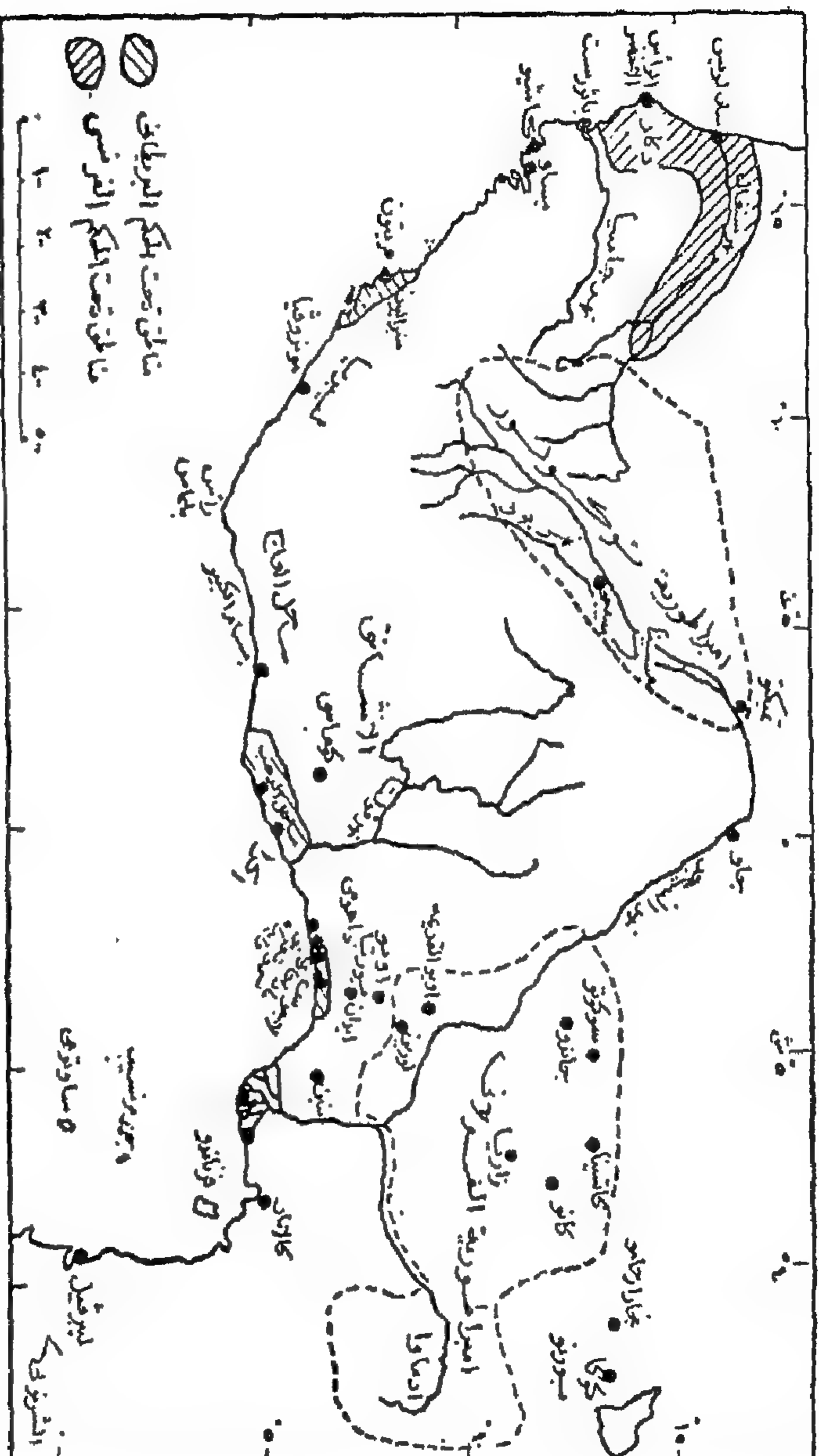
للجماهير . وفيما عدا بورنو ، التي أصبح أهلها أقرب من غيرهم من السودان في تكوين أمة إسلامية ، فإن حالة المسلمين تدهورت عقب الغزو المغربي ومن ثم كان حكام ممالك البامبارا والماندى والهاوسا ، وهى أهم الدول السودانية في القرن الثامن عشر إما وثنين صراحة أو أشباه وثنين ، بينما ظلت طبقات التجار الماندى والهاوسا على إسلامها ، على أن المد الإسلامى بدأ في الزحف من جديد عند نهاية هذا القرن ، وكان هذا مصطحباً بزوغ جماعة جديدة كتب لها أن تلعب دوراً كبيراً في تاريخ السودان الغربى السياسى ، وهذه هى جماعة الفولانى ، الجماعة الرعوية الوحيدة في غرب إفريقيا .

وعلى الرغم من أن الصفات الجسمية للفولانى غير زنجية بشكل ملحوظ (مما دعا بعض العلماء إلى الظن بأنهم منحدرون من العنصر غير الزنجى في غانا القديمة) إلا أننا يجب أن نعتبرهم اليوم من الشعوب الزنجية . فلغتهم زنجية لا شك فيها ، وتنتمى إلى نفس العائلة اللغوية التى تنتمى إليها لغة التوكولور في السنغال الأسفل ، وهم شعب ارتبط بهم الفولانى ارتباطاً وثيقاً حتى القرن الرابع عشر ، عندما بدأ الفولانى في التوسع شرقاً عبر السودان رعاة للماشية ، متدخلين مع ماشيتهم وسط قرى الزراع ، وقد ثبتوا أقدامهم في القرن السادس عشر في إقليم ماسينا بعد ثنية النيجر من جهة المنايع ، كما توغلوا في بلاد الهاوسا شرقاً من ذلك الإقليم . وبعد ذلك بقرنين كان بعضهم قد استقر في اداماوا في الكاميرون الشمالى . وقد ظل معظم الفولانى رعاة وثنين (فولانين بوروجى) يديرون شئونهم مستقلين تماماً عن الشعب الذى يقطنون بين ظهرائه غير أن بعضهم شارك في الحياة الحضرية ، ولا سيما في بلاد الهاوسا ، فلم يعتنقوا بذلك الإسلام فحسب ، بل ورثوا التراث الثقافى للسودانيين المسلمين الذى ظل في البلاد بعد الغزو المغربى . وفي التسعينات من القرن الثامن عشر اختلف أحد أبناء هذه الطبقة وهو عثمان دان فوديو مع حكام إحدى ولايات الهاوسا الشمالية واحتكم إلى الشعب واستنصرهم ضد حكامهم ، على أساس أن حكام الهاوسا لا يفضلون الوثنيين كثيراً . ثم

اندلعت ثورة عثمان دان فوديو بين عامي ١٨٠٤ - ١٨١٠ وشملت بلاد الهاوسا كلها . وقد اشترك كثير من الهاوسا في الجهاد الذي حمل لواءه دان فوديو ، غير أن اشترك أمراء الفولاني الذين جمعوا الفولاني الوثنيين كذلك في قوة واحدة ، هو الذي مكن دان فوديو من تقويض ملك أسر الهاوسا القديمة وتثبيت كفة الفولاني المسلمين .

ولم يقابل الغزاة الفولاني أي مقاومة جديّة إلا في بورنو حيث اكتسح محمد الكانامي أسرة كانم القديمة الضعيفة ، وأعلن أن ليس للفولاني حق احتكار حماية الإسلام وبهذا جمع قومه وراءه . أما اداماوا فقد أصبحت جزءاً من إمبراطورية الفولاني ، كما زحف أمراء الفولاني جنوباً حتى نوبي وأرض اليوروبا . واحتلوا ولايات أويو وعاصمتها التاريخية ، التي عندما أصبحت أمانة الورين ، لعبت دورها كقاعدة لانتشار الإسلام الحثيث بين اليوروبا : وقد كان دان فوديو عالماً ورجل دين أكثر منه رجل دولة ، ومن ثم انتقلت قيادة الدولة الفعلية إلى نجله محمد بللو الذي أشرف على الجزء الشرقي الأكبر منها من مدينة دان فوديو الجديدة ، سوكتو وإلى أحد إخوته عبدالله الذي أشرف على الغرب من جانكو . وقد كان كل من هذين الرجلين عالماً جليلاً ، اشتركا مع أبيهما في الجهاد المقدس الذي شنه على الكانامي :

وقد كان لنجاح الفولاني في السودان الأوسط نتائج هامة في السودان الغربي فعندما عاد أحد أعوان دان فوديو الأوائل ، وهو أحمد لوبو إلى وطنه في ماسينا استطاع أن يسقط حكمها من البامبارا وكون دولة فولانية أخرى فيها . وإلى الغرب من ذلك حمل عمر الحاج لواء الثورة ، وهو من التوكولور وقد قضى لدى عودته من الحج إلى مكة فترة من الزمن في سوكتو حيث تزوج إحدى بنات بللو ، وقد لقي عمر فترة تدريب في أحد الأربطة ، وقد زوده بأسلحة نارية كان قد حصل عليها من إحدى موانئ الساحل ، وما إن حانت سنة ١٨٥٠ حتى كانت قوته على استعداد للحركة والجهاد وقد استطاع رجال عمر أن يستولوا على مملكة البامبارا وفتح ماسينا ، ولم يقف تقدمهم



غرب افریقا فی القرن التاسع عشر

(شکل ۱۲)

سوى الفرنسيين في السنغال الأعلى . واستطاع عمر أن يكون إمبراطورية امتدت عام ١٨٦٣ من السنغال حتى تمبكتو ، ومهما تكن من نواياه فإن كثيراً من رجاله كانوا غزاة ناهبين كما كانوا مهتمين بنشر الإسلام وقد ثارت عليه كل من شعوب البامبارا والفلولاني عدة مرات . وقد لقي عمر حتفه عام ١٨٦٤ بينما كان في إحدى غزواته تلك ، وترك ميداناً مضطرباً لولده وحفيده أحمدو سيكو (١).

وقد يغرينا سير الحوادث بأن نفترض أن هذه الإمبراطوريات الجديدة كانت إلى حد ما رد فعل سوداني لما كان يحدث في غرب إفريقية فإذا قارنا هذا بجهد عبد القادر في الجزائر ومحمد أحمد المهدي في السودان المصري فإننا نستطيع أن نقول إن هذا كله كان بياناً لمعارضة الإفريقيين من المسلمين للضغط الخارجي، وأما بالنسبة للسودان الغربي فإننا لا نكاد نرى أي ضغط خارجي فإن الخطر الأوروبي المباشر لم يهدد وادي السنغال حوالى ١٨٨٠ وقد كان أحد الاتجاهات الرئيسية لحركة الفلولاني صوب بلاد اليوروبا كما كانت إحدى محاولات الحاج عمر متجهة نحو السنغال وقد يؤول هذا إلى أن تغير سير التجارة من طرق القوافل عبر الصحراء إلى الساحل كان له أثر في الاقتصاد السوداني ، ومن ثم كان أهله يعبرون عن سخطهم على تحول مركز التجارة والقوة إلى غينيا فإذا كان التذمر كذلك فإن الوقت كان مناسباً للمعارضة السودانية . ويبدو هذا واضحاً فيما يتعلق بإمبراطورية أويو التي قوض من أركانها ازدياد التجارة الأوروبية وتضخم النفوذ الأوروبي على الساحل مما أدى إلى انهيار قوة غينيا .

وكانت النتيجة النهائية أن السودان اصطدم اصطداماً مباشراً مع قوة أوروبا وكان هذا أكثر وضوحاً بالنسبة لفرنسا منه بالنسبة لبريطانيا .

ويبدو التوسع البريطاني في غرب إفريقية ضئيلاً بمقارنته بالفتوح الفرنسية في السنغال فقد كانت هناك مستعمرة جديدة تنمو حول فريتاون في سيراليون

(١) الذي كان أيضاً ابن أخت بللو سلطان سوكوتو .

في نهاية القرن الثامن عشر ولكنها بدأت في الأصل كقاعدة خاصة لبعض الإنسانيين المعارضين لتجارة الرقيق . وكان هدفها مزدوجاً : إيجاد وطن جديد للزنج من الرقيق السابق القادم من الولايات المتحدة وبريطانيا وتأسيس قاعدة يمكن أن تدخل التجارة المشروعة إلى إفريقية عن طريقها . وقد فشل هؤلاء المغامرون في تحقيق غرضهم .

ولم تستطع مستعمرتهم أن تعمر حتى عام ١٨٠٨ إلا بصعوبة عندما تسلمتها الحكومة البريطانية كقاعدة للأسطول الذي يطار دتجارة الرقيق ، كانت مستعمرة سيراليون تتكون من أميال مربعة حول فريتاون حتى القرن التاسع عشر .

إلا أن هذه المستعمرة لعبت دوراً كبيراً في توجيه تاريخ غرب إفريقية وكانت تفوق في هذا أماكن توطين الأرقاء المحررين الأخرى المقامة في الساحل في ذلك الحين .

وقد بدأت ليبريا كقاعدة لبعض الأمريكيين المحبين للإنسانية عام ١٨٢١ وكانت تتكون من بضعة آلاف من المستقرين الزنوج عندما أعلنت جمهورية مستقلة عام ١٨٤٧ وكان هؤلاء الزنوج يحاولون أن يقيموا أودهم ويدافعوا عن مثلهم أمام عداء القبائل الوطنية دون أي عون خارجي . ولم تعترف أمها التي تتبعها وهي الولايات المتحدة بها اعترافاً رسمياً حتى عام ١٨٦٢ أما ليبرفيل التي أسسها الفرنسيون على ساحل الجابون عام ١٨٤٩ فقد أقيمت على غرار فريتاون ولكنها ظلت راكدة حتى فجر تقسيم أوروبا للقارة الإفريقية وكان السبب الرئيسي في هذا أن نشاط الأسطول الفرنسي ضد تجار الرقيق قد استوفى غرضه أما بريطانيا فقد ظلت تسير أسطولها بحثاً عن تجار الرقيق من عام ١٨٠٧ في الستينات من القرن الماضي ، وكان من نتيجة ذلك أن استطاع الأسطول تحرير ٧٠,٠٠٠ زنجي من سفن تجار الرقيق ويوطنهم في سيراليون وقد تمثل كثير من هؤلاء الزنوج الرقيق المحررين طرق الحياة الأوروبية نتيجة لجهود البعثات التبشيرية البروتستانتية الثقافية التي اختارت عن قصد سيراليون لتكون أول مكان تباشر منه عملها في غرب إفريقية هـ

وقد أصبح بعض هؤلاء الإفريقيين المعتوقين تجاراً على طول الساحل بينما ساعد غيرهم في تنمية الموارد البريطانية ، في خدمة الشركات التجارية أو في خدمة الحكومة وعندما كانوا يعودون إلى أوطانهم كما فعل بعضهم ولا سيما في بلاد اليوروبا يصبحون عملاء لمزيد من التوسع أمام كل من نفوذ الكنيسة ونفوذ الأوروبيين ، بل لقد كان لسيراليون أهمية أخرى، وهي تلخص في أن حكامها الأوائل اقتنعوا بأن أفضل طريقة لوقف تجارة الرقيق هي توطيد الحكم البريطاني أو إعلان الحماية على الموانئ التي تصدر الرقيق وبذلك انتقلت القلاع البريطانية المشيدة على ساحل الذهب إلى وزارة المستعمرات عام ١٨٢١ وسلمها التجار الذين كانوا يديرونها حتى ذلك الحين .

ولم تأت هذه السياسة الصريحة بأي نتيجة أمام بريطانيا التي كانت تعبر عن سياسة الحرية « دع الأمور تسير » والتي وجدت أن ثمن توسع النفوذ البريطاني في غرب إفريقية فادحاً جداً بالقياس إلى الفوائد التجارية أو الإنسانية التي يمكن الحصول عليها ومن ثم استغنى عن عدد من الممتلكات القديمة مثل جزر دي لوس De Los (أمام كوناكري الحالية) واستمر عدد الرقيق المختطف في التزايد وعبر الرقيق المحيط الأطلنطي على سفن برازيلية وأمريكية وأسبانية حتى نهاية الأربعينات من القرن الماضي ، وبدأ أن التجارة البريطانية كانت أشد ازدهاراً في دلتا النيجر (الذي كان يعرف حينذاك باسم أنهر الزيت) دون أن يكون لديها أي سند رسمي ، ولذلك فإن السياسة البريطانية تغيرت عندما اشتبكت بريطانيا في حرب مع الأشانتي قتل فيها أحد حكام سيراليون عام ١٨٢٤ :

في عام ١٨٣٠ عندما عين التاجر جورج ماكلين حاكماً في ساحل الذهب استطاع أن يبين كيف يمكن للتجارة البريطانية أن تزدهر بأقل ما يمكن من تكاليف ، وذلك باتباع سياسة الحزم والشدّة دون ما سند قانوني مصحوبة بالمسألة مع الأشانتي وساحل غرب إفريقية عامة ، وبذلك عادت السيطرة الأوروبية الرسمية على قلاع ساحل الذهب عام ١٨٤٣ - ١٨٤٤ غير أن

أحداً لم يستفد تماماً بالمثل الذى ضربه ماكلين فتركت العلاقات مع الأشانتي للتدهور وتدهورت التجارة أيضاً وفي نفس الوقت اقتنع الدنماركيون والهولنديون - وهم آخر من بقى من الأوروبيين فى ساحل الذهب - بأن قلاعهم لم تعد تدر ربحاً، ولا قيمة لها دون تجارة الرقيق، فسلموا قلاعهم عامى ١٨٥٠ و ١٨٧٢ للبريطانيين، وغادروا ساحل الذهب وغرب إفريقيا وكان معنى هذا أن البريطانيين أصبحوا قادرين على فرض حكمهم المباشر على الساحل كله ، بل لقد حاولت بعض الجماعات الساحلية التى اقتبست السبل الأوروبية أن تقيم لها دولاً ، غير أن حملة تأديبية أسكتت الأشانتي وخربت عاصمتهم كوماسى وأعلنت ساحل الذهب مستعمرة بريطانية عام ١٨٧٤ .

وقد أدى نمو قوة بريطانيا على ساحل الذهب إلى اشتباكها بمجريات الأمور المضطربة فى الأجزاء الواقعة إلى شرقها حيث كانت تتفاعل اتجاهات بادية التناقض ، ففي ساحل العبيد كان كل من مملكة داهومى والنخاس الأوروبى يستفيد من تجارة الرقيق المزدهرة مع البرازيل وكوبا ، وكان كثير من الرقيق يجلب من يوروبا حيث كانت إمبراطورية أويو تلفظ آخر أنفاسها وتمزقها الحروب الأهلية والفوضى هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فقد كان التجار الأوروبيون ، ومعظمهم بريطانيون ، يشتركون مع التجار الإفريقيين وزعماء قبائلهم فى إثراء أنفسهم بتصدير زيت النخيل من جوز الزيت من الغابات شمال الدلتا مباشرة وقد استغلت دول المدن الساحلية الإفريقية فى منح الاحتكارات التجارية فى الداخل وكان كل منها تنظر إلى الأخرى كما تنظر إلى الأوروبيين بحسد شديد وتنافس تنافساً مريراً حول الحصول على أكبر قدر من أرباح هذه التجارة .

وقد كانت المحاولات البريطانية الأولى لمعالجة هذه المشكلات عديمة الجدوى فشلت البعثات الدبلوماسية فى إقناع مملكة داهومى بوقف تجارة الرقيق كما فشلت بعثة رسمية أرسلت عام ١٨٤١ وصدت النيجر الأسفل وحاولت أن تستفيد من تجربة لاندر وتتحاشى أنهر الزيت المضطربة وتحمل التجارة

البريطانية ورجال البعثات التبشيرية المسيحية رأساً نحو الداخل : ولكنها جوبهت بصعاب عدة، منها هجوم أسراب البعوض كما استهدفت عداء التجار السابقين من سود وبيض غير أن المصالح البريطانية التجارية المعتمدة على إزالة تجارة الرقيق واستبدال التجارة الشرعية بها ، هذا إلى اهتمام البعثات التبشيرية بهذا الأمر وقد حذوا حذو النازحين من سيراليون نحو بلاد يوربا المضطربة كل هذا ضغط على بريطانيا حتى تقوم بعمل ما .

في عام ١٨٤٩ بدأت وزارة الخارجية البريطانية في إرسال قناصل نحو خليج غينيا وكان هؤلاء مزودين بتعليمات تقتضيهم أن يراقبوا نشاط موائي النخاسة مثل ويدال وباداجري ولاجوس^(١) وأن يحاولوا أن يعيدوا شيئاً من النظام في إقليم أنهر الزيت حيث كان التجار البريطانيون على أتم استعداد في شق طريقهم نحو الداخل لإنهاء منازعاتهم العديدة مع الحكومات الإفريقية باستدعاء مدمرات الأسطول البريطاني المخصصة لغرب إفريقيا وكان بعض هؤلاء القناصل ولا سيما جون بيكر وف رجالا يتسمون بالعنف بعد أن بدأت تلك السياسة القنصلية في إثيان ثمارها بمعاونة الأسطول البريطاني . ولم تكن لدى بريطانيا القوة أو المال لغزو داهومي غزواً مباشراً إلا أن لاجوس سقطت عام ١٨٥١ ثم أصبحت مستعمرة بريطانية بعد ذلك بعشر سنوات وقد أدى هذا بالإضافة إلى عمليات ضم الأجزاء الساحلية الأخرى بما فيها باداجري لإنهاء تجارة الرقيق مع بلاد اليوروبا وبذلك حوصرت داهومي حصاراً تاماً . أما في إقليم أنهر الزيت فقد ساد التشريع البريطاني بمعاونة القناصل البريطانية وبذلك مهد الطريق لضمها إلى بريطانيا .

غير أن هذا الضم كان لا يزال في ضمير الغيب ففي عام ١٨٧٩ عندما كان الفرنسيون يتوغلون في السودان من قاعدتهم في السنغال وكان جولدي يجند التجار البريطانيين لشق طريقهم في أفرع نهر النيجر كانت إفريقيا خالية تماماً من التوغل البريطاني وكانت السنغال فرنسية لا شك فيها كما أن

(١) Whydal, Badagri, Lagos.

الفرنسيين احتلوا الرأس الأخضر Cape Verde لأسباب استراتيجية عام ١٩٥٧ أما الراية البريطانية فقد تبعت تجارتها أو اهتمامها الإنسانى حتى مصب نهر جامبيا وحتى سواحل سيراليون وساحل الذهب ونيجيريا المستقبل إلا أن نفوذها لم يمتد إلى الساحل إلا قليلا . وكانت الأشانتي المملكة الزنجية الكبيرة الوحيدة التى تعرف جيشاً أوروبياً ثم تركت عام ١٨٧٤ وحدها لتستعيد قواها وتكسرت الحلقة التجارية القديمة التى كانت تربط إفريقيا بأوروبا بالقضاء على تجارة الرقيق عبر الأطلنطى نهائياً فى أواسط الستينات من القرن الماضى : إلا أنه وجد عدد قليل من المحاصيل إلى جانب المحصولين الزيتيين القديمين وهما جوز زيت النخيل والبقول السودانى ، وإذا استثنينا العواطف الإنسانية فإن أوروبا لم تقم إلا بالنزر القليل لضم غرب إفريقيا فى النطاق الأوروبى :

(١) وبذلك حصلوا على موقع ممتاز لإنشاء دكاكر التى أصبحت عاصمة لإمبراطورية فرنسية واسعة فى إفريقيا .

القرن التاسع عشر

جنوبي أفريقية

قبل أن تظهر حمى الاستعمار في الثمانينات من القرن الماضي كان الأوروبيون قد بدأوا فعلاً في شق عدة طرق جنوبي القارة ، وقد ساد عصر التوسع الاستعماري الأوروبي هذه الأنحاء خلال ثلاثة أرباع القرن الماضي شمالاً بشرق من رأس الرجاء الصالح ، وقد وصل هذا التيار الاستعماري عام ١٨٨٠ إلى اللمبوبو عبر ألف ميل من قاعدته في مدينة الكاب : وذهب الأثر غير المباشر لهذا الاستعمار الاستيطاني أبعد من ذلك بكثير على يد رجال البعثات التبشيرية والتجار المنبعثين في مستعمرات جنوب إفريقيا محدثين آثاراً وصلت شمالاً حتى نهر الزمبيزي . وقد كانت لرحلات لفنجستون بصفة خاصة نتائج هامة على كل من قبائل البانتو في وسط إفريقيا ومناطق نفوذ البرتغال القديمة في أنجولا وموزمبيق :

وعندما أسست شركة الهند الشرقية الهولندية محطة تموينها في الكاب عام ١٦٣٢ ، لم تكن تتوقع إطلاقاً أنها ستصبح مشبكة بداخلية إفريقيا . غير أن الشركة احتاجت إلى اجتذاب المستعمرين والمستقرين في الكاب حتى تستطيع أن تدافع عنه ، وأن تنتج المواد التموينية للسفن المسافرة إلى الهند . وعندما تغيرت سياسة اجتذاب المستعمرين ، كان هؤلاء قد بدأوا يشكون من معاملة الشركة لهم وتقييدها لحريتهم ومن قلة سفنها التي يمكن أن تستوعب إنتاجهم المتزايد . ومع تزايد عدد المستعمرين تزايداً طبيعياً خلال القرن الثامن عشر أخذ كثير

منهم في البحث عن رزقه في الداخل بعيداً عن سيطرة الشركة، صيادين وتجاراً مع الهوتنتوت، الذين تبادلوا معهم ما ينتجون بالماشية وبالتالي أصبحوا هم أنفسهم زراعاً مربين للماشية. وهكذا ظهر ما أطلق عليه اسم البوير الرحل Trek-Boer (١) وهم رواد أشداء سلخوا أنفسهم من تيار النمو الأوروبي ووطنوا أنفسهم على الملازمة مع الحياة القاسية الجديدة. وعزموا على كسب قوتهم من رعى الحيوان في مراع داخلية جنوب إفريقية الجافة، ودخلوا بذلك في منافسة مع السكان الأصليين وهم فلاحون مربون للماشية مثلهم تماماً. وفي النهاية أطلق أبناؤهم على أنفسهم لقب الإفريقيين وهم يختلفون عن غيرهم من الإفريقيين بنزعتهم الفردية الشديدة وفي عقيدتهم الكالفينية التي نشأت في القرن السابع عشر، التي استوحوا منها اعتقاداً راسخاً نما من ظروف نشأتهم بأنهم شعب اختاره الله وأن السود الوثنيين لا حق طبيعي لهم قبلهم ولا حق لهم في امتلاك الأرض التي بدأ هؤلاء البيض في اغتصابها.

وبهذه الروح تحرك البوير شرقاً بدل أن يستمروا صوب الشمال أي نحو الأراضي التي تستقبل قدراً كبيراً من الأمطار في أقاليم ناتال. وبدأوا في اقتناص البوشمن البدائيين، وشتتوا الهوتنتوت حتى واجهوا جماعات البانتو العديدة الأكثر نظاماً والذين كانت حدود بلادهم تنتهي عند نهر فيش الكبير؛ وكان من نتيجة ذلك سلسلة حروب الكافير العديدة (٢) التي أقضت جانب البوير مائة عام كاملة.

ولم يكن انتقال الكاب من ملكية الهولنديين إلى ملكية البريطانيين نتيجة الحروب الإنجليزية الفرنسية من ١٧٩٣ - ١٨١٥ يعني شيئاً ما في بادئ الأمر فلم يكن للكاب في نظر البريطانيين مثلاً كان في نظر الشركة الهولندية أي

(١) معنى هذا : الفلاحون والمهاجرون .

(٢) الكافير لفظ يستخدم عادة في جنوب إفريقية ويعرف الأسود في هذه البلاد وهذا اللفظ أصله « كافر » وربما وصل إلى جنوب إفريقية من ساحل شرق إفريقية حيث وجده البرتغاليون على ألسنة العرب فأطلقوه على البانتو .

أهمية غير أهمية استراتيجية إذ هو يشرف على مدخل المحيط الهندي. ولم تكن للمستعمرات الشاسعة المتناثرة التي تصل حتى نهر الأورانج شمالاً ونهر فيش شرقاً سوى ملحق زائد للكاب بسبب مضايقات للبريطانيين ودوا لو استطاعوا القضاء عليها بأسرع ما يستطيعون غير أن تبعة البريطانيين على حدود المستعمرة كانت أقوى من قبضة الشركة السابقة في أواخر أيامها. كما أن البريطانيين أخضعوا جمهوريات البوير التي سارعوا بإعلانها فور نهاية حكومة الشركة عام ١٨٩٥ من سويلندام وجراف رينيت Graaf Reinet وقد أدخل البريطانيون عام ١٨٥٠ حوالي خمسة آلاف مستعمر جديد من الجنود السابقين وأسروهم خلف الحدود مباشرة، آمليين في تقوية المستعمرة من ناحية، وإدخال العنصر البريطاني وسط كتل البوير من ناحية أخرى.

ولقد كانت أهم نتائج الصدام بين البوير المتقدمين وقبائل البانتو حدوث اضطراب وضغط رهيب على هذه القبائل الإفريقية. فعظم هذه القبائل كانت تعيش منذ قرون فوق السهل الساحلي بين دراكنزبرج والبحر، وكانت هذه المنطقة تستقبل قدراً وفيراً من الأمطار، الموسمية من المحيط الهولندي. وكانت بذلك أكثر خصباً من الهضبة الداخلية، حيث كان العمران الإفريقي مثل العمران الأبيض متناثراً بالضرورة، فلما تزايد عدد البانتو كما تزايدت قطعانهم بالتدريج أخذوا في البحث عن متسع من الأرض، ولم تكن قبائل البوشمن أو الهوتنتوت عقبة في سبيل توسعهم أكثر مما كانوا أمام البوير، وكانت أكثر الأراضي خصباً تقع بطبيعة الحال إلى الجنوب الشرقي على، حذاء الساحل فكان وصول البوير إلى هذه المناطق عقبة في سبيل توسعهم.

وكانت النتيجة لهذا أن أي قبيلة تريد أن توسع نطاق أراضيها لا تجد أمامها إلا أراضي جاراتها من القبائل الأخرى. وفي أوائل القرن التاسع عشر قام بين عشيرة الزولو من قبيلة نجوني Nguni في ناتال عبقرية عسكرية قاسية اسمه شاكا، استطاع أن يكسر حصار البيض لقومه، واستطاع أن ينظم الفتيان الشبان في مملكة مولا دنجزوايو في كتائب منظمة تعيش للحرب



أفريقيا الجنوبية في القرن التاسع عشر

(شكل ١٣)

فحسب ، وكانوا يخوضون تلك الحروب في صفوف متراصة وتشكيلات نظامية مستخدمين سيوفاً قصيرة ، يطعنون بها بدلا من قذف الحراب التقليدي وهكذا اكتسحت قوات شاكا المدربة النظامية كل ما اعترضها فغنمت ماشية القبائل الأخرى وسلکوا فتيانها وفتياتها في صفوف قواتها النظامية. وبعد وفاة دنجزوايو عام ١٨١٨ أصبح شاكا حاكماً بأمره لأمة حديثة حربية هي أمة الزولو ، وقد اغتال شاكا أخوه غير الشقيق ولكنه كان لا يقل عنه قوة وعنفاً وأصبح وطن الزولو محاطاً من جميع الجهات ولا سيما من الشمال بأرض حرام تحولت إلى مراعى لقطعان الزولو .

وقد كان لانبعاث أمة الزولو وقع بعيد المدى شمل جنوبي إفريقيا كلها فبعض ضحايا الزولو تعلموا منهم فنون الحرب والفتح والنهب من هؤلاء قائد السوتو المسمى سيتوان الذى جند مجموعة صغيرة اسمها ماكولولو واتجه بها إلى الشمال ليغزو مملكة الباروتسي على نهر الزمبيزي بينما اتجهت قوة سوتو الأصلية بقيادة منتاتيسى غرباً نحو أرض البتشانانا في حملة انتحارية بقصد السلب والنهب .

وقد استطاعت أمتان جديرتان أن تنتفضا وتتحولا من مجرد لاجئين مشتتين إلى أمتين تقفان في وجه الزولو مثل السوازي الذين جمع صوبهوزا وسبطه سوازي شملهم شمالي بلاد الزولو مباشرة ومثل مملكة الباسوتو الحديثة إلى الجنوب الغربي من بلاد الزولو كذلك . ويضاف إلى هذا أن بعض المتمردين على شاكا أخذوا بعض تشكيلات الزولو وضربوا بها شمالا لحسابهم الخاص مثل سوشانجان الذى قاد شعبه الشانجان شمالا إلى بلاد جازا حيث قهروا وضموا سكانها الأصليين من القونجا ، بل لقد أبعد زوانجنباندا ورجاله المحاربون مرماه فاقتحم الهضاب بين نهر لمبيو والزمبيزي حتى استقروا أخيراً حول بحيرة نياسا وقاد مزاييكازي شعبه من المتابيل (اندبيليه) عبر جبال دراكنزبرج ليشتت سوتو الترانسفال غرباً نحو حدود صحراء كلاهاري في بتشانانا لاند وجنوباً نحو باسوتولاند .

في هذا الداخل المضطرب بدأ سيل المهجرين البوير المتزايد في شق طريقه في مسيرتهم المشهورة من مستعمرة الكاب . تلك المسيرة التي عرفت فيما بعد بالمسيرة الكبرى Great Trek . ولقد كانت الهجرة والمسيرة بعيداً من سيطرة مدينة الكاب تقليداً بويرياً قديماً ولم يكن سببه مطلقاً فرض الحكم البريطاني ، فلم يكن الحكم البريطاني أفضل أو أسوأ من الحكم الهولندي بالنسبة للبوير ، طالما بسط عليهم حمايته ضد البانتو وما دام يسمح لهم في الاستيلاء على ما يشاءون من أراض واستخدام ما يشاءون من الأيدي العاملة الإفريقية ، غير أن طبيعة الإدارة البريطانية تغيرت حوالى ١٨٢٣ بشكل لم يستطع الرحالة البوير إلا أن يعتبروه ضاراً بمصالحهم ، وقد رجع هذا إلى وجود تيارات جديدة في بريطانيا نفسها إذ تخلت بريطانيا عن تقاليد الحكومة القديمة التي كانت تعتبر الإمبراطورية سلاحاً يفسح لها طريق التجارة والحياة . وأفسحت صدرها لمبدأ حرية التجارة « ودع الأمور تجري » وأخذت رعاياها المحكومين من أبناء الشعوب الأخرى بنظرة إنسانية سواء كان ذلك في بريطانيا أو في المستعمرات ، غير أن هذا كان نتيجة إنشاء بعثات تبشيرية في جنوب إفريقية لأول مرة . أو نجاح بعثة تبشيرية بالذات وهي جمعية لندن التبشيرية والمشرف على فرعها في جنوب إفريقية دكتور جون فيليب الذي نجح في عرض حقوق مواطني جنوب إفريقية الأصليين المهضومة على مسامع الحكومة البريطانية .

ومنذ عام ١٨٢٥ بدأت الإدارة البريطانية في الكاب في إدخال إجراءات قانونية لحماية الرعايا غير الأوروبيين . كما بدأت تتخلى عن طبيعتها الحربية التي كانت تميز أيامها الأولى ، فأدخلت عناصر ديمقراطية في الحكومة وبذلك محاولات لجعل الصرف مسابراً للدخل ، بتخفيض الأعباء الحربية وفرض الضرائب على الأرض وهو الشيء الوحيد الذي يملكه اقتصاد فقير وتنظيم الملكية وبذلك ترتفع قيمتها ولم يؤثر إلغاء الرق في الإمبراطورية كلها عام ١٨٣٣ على مناطق تكوين البوير . حيث أن معظم الرقيق البالغ عددهم ٢٠,٠٠٠ في المستعمرة كانوا يقطنون قرب مدينة الكاب (حيث كونوا

عنصرًا هاماً في نشأة شعب ملونى الكاب الذى يتكون من اختلاط الرقيق والبوير والهوتنتوت) . غير أن هؤلاء البعيدين في مناطق الحدود تأثروا بقانونين صدرتا في لندن ففي عام ١٨٣٤ نقضت وزارة الخارجية قانوناً كان المجلس التشريعى قد أقره وكان من شأنه أن ينال من الحماية القانونية الجديدة المسبوعة على غير الأوروبيين ثم تقرر أن تعاد إحدى مناطق التخوم الشرقية لقبائل البانتو عام ١٨٣٦ ، ولما كان هذا يعتبر أن الأنجال الصغار من البوير لم يعد في استطاعتهم الاستحواذ على ٦٠٠٠ فدان وهى المساحة الضرورية لحياة أسرة البوير فى الفلد فإن حرمانهم من التوسع كان ضربة قاضية على البوير مما جعلهم يتجمعون فى عصابات منظمة صغيرة ويعبرون نهر الأورانج وقد بنى بيت ريتيف Piet Retief أعظم قادتهم الأوائل هدف الارتحال الجديد بكل وضوح وهو إنشاء مجتمعات جديدة بعيداً عن مدى تدخل الحكومة البريطانية حيث يمكن أن ينمو المجتمع على مبادئ الأفريكاندر التقليدية :

فانتشر بعض البوير عبر الفلد الأعلى واصطدموا مع المتأبيل وشقوا طريقهم عبر نهر اللمبوبو وفرضوا سيطرتهم على شعب الشونا الذين تحطمت أنظمتهم السياسية تحت ضغط سو شانبجان وزوانجندابا . غير أن معظم البوير الرحالة اتجهوا صوب إقليم ناتال العشبى الغنى الذى أصبح فقيراً بالسكان نتيجة عدوان الزولو وكان البوير يأملون فيما وعدهم به دنجان Dingane وهو استقرار هادئ ، ومن ثم تباعدت عربات البوير التى تجرها الثيران فوق جبال دراكنزبرج وظنوا أنهم وجدوا أرضهم الموعودة غير أن أمة الزولو لم تحتل احتلال أراضيهم احتلالاً دائماً ، فاغتيل رتيف ودب الذعر بين صفوف المستعمرين ثم قام قائد بويرى آخر هو بريتوريس ليجمع شمل الأسر فى تكتلات ويقود الفدائين سريعى الحركة ويضرب بهم الزولو واستطاعت قوة البوير المعتمدة على الحركة السريعة وبناذقهم أن تسقط حكم دنجان مما مكن بريتوس من إعلان جمهورية ناتال البويرية عام ١٨٣٤ :

ولم يكن الزولو العدو الوحيد الذي كان على البوير مجابهته فلقد أعلنت بريطانيا أن البوير يفقدون رعويتهم البريطانية بمجرد عبورهم خط حدود مستعمرة الكاب ورفضت أن تعترف بنظام بوير مستقل يمكن أن يهيمن على موانئ تهدد خطوط مواصلاتها البحرية إلى الهند ويمكن أن يحدث ضغطاً متزايداً على حدود الكاب ، فأرسلت القوات البريطانية إلى بورت ناتال (دربان فيما بعد) وضمت ناتال رسمياً عام ١٨٤٥ مما اضطر الرحالة البوير المعنودين على استقلالهم على التحرك مرة أخرى عبر دراكنزبرج .

وكان البوير يعارضون بطبيعة الحال أى قيود على حقوقهم الفردية ووصالهم فقد كانت لكل جماعة من جماعاتهم المتناثرة فوق أرض الفلد العليا قانونها الخاص، وبرغم ذلك فحاجتها للتعاون معاً ضد البانتو خلق الحاجة الملحة لحكومة مركزية ومن ثم تجمع الرحالة البوير في جمهوريتين كبيرتين . جمهورية جنوب إفريقية (ترانسفال) بين نهر الفال واللمبوبو ودولة أورانج الحرة بين نهري الأورانج والفال وقد كانت إرادة الجماهير تظهر أحياناً في المجالس الشعبية إلا أن الرؤساء المسيطرين على اللاجئين البيض كانوا يركنون إلى السلطات الدكتاتورية الاستثنائية في معظم الأحيان .

وقد اعترفت بريطانيا باستقلال هاتين الجمهوريتين عامي ١٨٥٢ - ١٨٥٤ وكانت الحكومة البريطانية تعتقد أن أى اعتداء لنفوذها داخل إفريقية تعوض فائدته العائدة منه تكاليف إدارته وأنها لا تعترض على قيام الجمهوريتين طالما لا يؤدي ذلك إلى الانتقاص من حقوق البانتو أو التأثير في المصالح البريطانية كما كانت ترى أن كلا من الجمهوريتين ينقصها المقومات الاقتصادية اللازمة .

وفي الستينات من العام الماضي كان اقتصاد الكاب يزدهر نتيجة تربية الأغنام للسوق العالمية ، كما أن ناتال حصلت على نتائج اقتصادية باهرة نتيجة إدخال زراعة قصب السكر القائمة على اليد العاملة الهندية .

غير أن الجمهوريتين الجديدتين كائنا فقيرتين حتى بقياس جنوب إفريقيا حيث كان ينقصهما وجود اقتصاد زراعى سليم ، كما كانت تنقصهما وسائل النقل مع الداخل غير العربات التى تجرها الثيران غير أن هذا الفقر الاقتصادى الذى كانت تشكو منه الجمهوريتان (وكان فى ترانسفال ٤٠,٠٠٠ أوروبى وفى أورانج الحرة ٣٠,٠٠٠ أوروبى بينما كان فى الكاب ٢٥٠,٠٠٠ خلال السبعينات من القرن الماضى) جعلهما غير قادرتين على مواجهة الحروب التى أثارها استمرارهم فى التوغل نحو الداخل . ولم ينقذ أورانج الحرة وهما على الحدود الشرقية للكاب من الانهيار إلا ضم باسوتو تحت السيطرة البريطانية . وفى نفس العام ضمت بريطانيا جريكوالاند الغربية التى ظهرت أهميتها فجأة باكتشاف مناجم الماس ، وكانت هذه المنطقة تقع على حدود أورانج الحرة الغربية وكانت محل نزاع بينها وبين سكانها من الجريكو Griqua وهم شعب من الهوتنتوت المتأثرين بالأوروبيين وعلى علاقات وثيقة مع الكاب :

فى هذا الوقت وصل الساسة البريطانيون بعيدو النظر فى كل من جنوب إفريقيا ولندن إلى أن تعدد الحكومات والسياسات الأوروبية فى جنوب إفريقيا من شأنه أن يضاعف المشكلات ويضع العقبات أمام أى حل معقول للمشكلات الناشئة من مسيرة البوير نحو الداخل ، بل إن هذه المسيرة قد أثبتت أن جنوب إفريقيا وطن واحد برغم تصادم الأوروبيين والإفريقيين غير أن هذه المسيرة تسببت فى إحداث اضطراب عميق بين قبائل البانتو فسلبت منهم أراضيهم ولم يبق لهم من سبيل سوى البقاء فى خدمة المجتمعات الأوروبية عمالا متفرقين وأكثر من هذا فقد تقوضت نظمهم الاجتماعية وعزل قاداتهم حتى لم تعد القبائل وحدات مسئولة يمكن للحكومة البريطانية أن تتعاهد معها على احترام المصالح المشتركة وتبادل المنافع كما حاولت فى الثلاثينات ، والأربعينات من القرن الماضى وكان الحل المثالى لذلك هو اتحاد المستعمرات البريطانية مع الجمهوريات البويرية ، أما مستعمرة الكاب التى ازدهرت

ثروتها وتكاثر سكانها الأوروبيون نتيجة لإثرائها من مناجم الماس فقد منحت الحكم الذاتي مع نظام حكم عماده وزراء مسئولون أمام برلمان منتخب انتخاباً حراً بغض النظر عن اللون، وكان أمل بريطانيا منعقداً في نشر هذا النظام إلى جميع أنحاء جنوب إفريقيا وضم البيض والسود معاً ليحلوا مشكلاتهم وترك الحكومة الإمبراطورية لرعاية مصالحها الأولى وهي حماية قاعدة الأسطول في الكاب .

غير أن هذا الحل المثالي كان صعب المنال فلم يكن لمستعمرة الكاب أى رغبة في الإسهام فيه إذ لم يكن يحكمها الجدد على استعداد لأن يروا ثرواتهم الجديدة مبعثرة على الجماعات المتأخرة الأخرى : ولم يكونوا على استعداد ليروا توازن مجتمعاتهم (حيث كان عدد الأوروبيين والسود متساوياً) مختلاً بإدخال الأعداد الكبيرة من قبائل البانتو من شرق ناتال التي تقع داخل مسئولية بريطانيا .

أما أورانج الحرة التي كانت على استعداد للتعاون مع الكاب فقد وجدت في ضم جريكووالاند للكاب تعارضاً شديداً مع مصالحها ولما كانت ناتال تحت إدارة وزارة المستعمرات فإن قنصلها البريطاني سربارتل فريير وجد فرصته سانحة للضغط على جمهورية ترانسفال وفرض حل للمشكلة كلها فرضاً وكانت هذه الجمهورية مفلسة وغير قادرة على مجابهة قبائل السوازي والزولو على حدودها ومن ثم فقد ضمتها بريطانيا بالقوة إلى الكاب ضاربة بتعاون البوير عرض الحائط ، غير أن هذه الخطة فشلت فشلاً ذريعاً فقد اشتبكت بريطانيا في حرب مع الزولو (الذين كانت على علاقة طيبة معهم حتى ذلك الحين) وفشلت في تحقيق وعد فريير في منح أهل ترانسفال حكماً ذاتياً وقد اغتتم الترنسفاليون هؤلاء فرصة هزيمة بعض العساكر النظاميين أمام هجمات الزولو فثاروا في وجه بريطانيا ، وبعد أن أحرزوا نصراً هاماً في مانجويما اضطروا بريطانيا إلى تغيير سياستها سنة ١٨٨١ فاعترفت بريطانيا باستقلال ترانسفال مشروطاً بهيمنة بريطانيا على علاقاتها الخارجية مع الدول الأوروبية

أو مع القبائل الإفريقية وراء حدودها مع المطالبة بشكل غامض بالبقاء تحت
السيادة البريطانية ولم تنجح بريطانيا بعد جهد عشر سنوات أى منذ ١٨٧١
إلا في إحياء وزيادة الشعور المعادى لها الذى كان السبب في بدء المسيرة
الكبرى للبوير .

في نفس الوقت كان العداء المتبادل بين الجمعيات التبشيرية والبوير الذين
لم تسمح مسيحتهم بالاعتراف بالمساواة بين البيض والسود قد أجبر تلك
الجمعيات على تركيز جهودهم وراء حدود الكاب وناخال في مناطق لم يصل
إليها البوير بعد . وقد لاقت جهودها نجاحاً محدوداً بين قبائل نجوني إلى أن
تمت هزيمتها في الميدان هزيمة عسكرية منكرة بعد ١٨٩٠ (برغم أن روبرت
موفات عضو جمعية لندن التبشيرية أنشأ علاقات شخصية قوية بينه وبين
مسيلىكازى في أرض الميتايل) وكان أثر المبشرين بين الجريكوفا في باسوتولاند
قوياً ، وقد أدى قيام جمهورية ترانسفال إلى قصر جهود المبشرين شمالاً
على نطاق بتشوانا لاند الضيق بين ترانسفال وكلاهارى حيث اعتنق كهاما ملك
بامنجاتو المحصور بين البوير والميتايل المسيحية ، وكان هذا الطريق الضيق
الذى سمي بطريق المبشرين هو سبيل الصيادين والتجار وأخيراً الباحثين عن
الثروات من الكاب إلى أرض الميتايل ، بل إلى أرض الباروتسى في الستينات
من القرن الماضى :

وكان من كرومان وهى إحدى مراكز جمعية لندن التبشيرية بدء رحلة
لفنجستون (الذى كان صهر موفات) .

وكانت رحلة لفنجستون مع الحمالين من قبائل ماكولولو التى تسكن
أرض الباروتسى (١٨٥٣ - ١٨٥٦) عبر القارة قد وضعت وجهاً لوجه مع
البرتغاليين في أنجولا وموزمبيق وقد أوضح للرأى العام وجود سلسلة من
الحصون تمتد من ساحل أنجولا نحو الداخل يخرج منها البومبيرو Pombeiro
الخلاسين لاقتناص الرقيق وجلب العاج ، بل وفصح نظام الرق الشنيع الذى
كان موجوداً لتغذية المزارع الواسعة في الزمبىزى الأسفل وفي ساحل موزمبيق

بأيدٍ العاملة ، وقد كان نشاط البومبيرو يمتد عبر القارة من الشرق إلى الغرب وقد وجد لفنجستون أنه لا يمكن إنقاذ المجتمع الإفريقي القبلي بتقدم المسيحية والتجارة المشروعة من الجنوب لأن طرق النقل كانت طويلة ومتعبة ولكنه لم ينجح إلا في مدّ التوغل التبشيري إلى طرق الزمبيزي وشاير التي سلكها خلال حملاته الكشفية الثانية الكبرى (١٨٥٨ - ١٨٦٤) وهذا لم يتم إلا في السبعينات من القرن الماضي ، غير أنه نجح في تحريك ضمير البرتغال وفي تنبيهها إلى أن وجهة النظر الأوروبية نحو إفريقية قد تغيرت وأن تجارة البومبيرو البشعة لم تعد محتملة في القرن التاسع عشر وأنها ضرب من الفوضى لا يتفق مع ما تزعمه البرتغال من حقوق تقليدية على الأرض الواقعة بين سواحل أنجولا وموزمبيق ولذلك بدأت الحكومة البريطانية في التحرك لمساندة البعثات التبشيرية في نياسالاند خلال العشرين سنة الأخيرة من القرن الماضي ، وعندما بدأت المستعمرات الأوروبية الصغيرة المتناثرة تتبعر مع السكك الحديدية التي مدها سيسيل رودس من الكاب إلى أرض الميتابيل وما وراءها فإنهم وجدوا المكتشفين والجنود والموظفين البرتغاليين يعترضون طريقهم .

القرن التاسع عشر

شرق أفريقيا وشمالها الشرقي

لم يكن العامل الخارجى الرئيسى خلال ثلاثة أرباع القرن التاسع عشر أوروبا ، بل عربياً ومصرياً . فقد شهد نصف القرن الأول تكتل الشعوب المتحدثة بالسواحلى المستعربة من رأس ديلاجدو إلى لامو فى شرق إفريقيا ، وسكان المدن الصوماليين المستعمرين فى جنوبى بلاد الصومال ، تحت سلطان آل بوسعيد فى عمان ، على الشاطئ الغربى للخليج الفارسى . وقد استمرت هذه السيادة نظرياً منذ تحرير عمان للساحل من سلطة البرتغال فى نهاية القرن السابع عشر ، غير أن هذه السلطة كانت فى أول الأمر قوية على يد حاكم قوى موهوب ، كان قد اغتصب السلطة لنفسه ، هو الإمام سيد سعيد ، الذى حكم عمان ، أو على الأقل عاصمته مسقط من عام ١٨٠٦ إلى ١٨٥٦ . فبعد أن بنى لنفسه أسطولا صغيراً قوياً ، توجه سعيد إلى الساحل ليستعيد سلطته بطلب الولاء لنفسه ، ثم بطلب الجزية وجمع الضرائب من مجتمعات المدن الساحلية . وقد اختار زنجبار لقاعدة عملياته فى شرق إفريقيا ، كما بدأ زراعة القرنفل فى الجزيرة ، ذلك النبات الذى أدخل على السواحل من ملكا ، والذى أنتجت منه زنجبار ثلاثة أرباع المحصول العالمى مما يدل على نجاح زراعته بها . وما أسرع أن أصبحت زنجبار تحت سلطان سعيد المخزن التجارى الكبير لساحل شرق إفريقيا كله ، وملتقى كل السفن الأجنبية ، والسوق الكبيرة التى تصدر منها حاصلات الداخل من رقيق وعاج والتى تستورد

منه السلع المصنوعة ، من الأقمشة والأسلحة النارية والدخائر وغيرها ، من الهند وأوروبا وأمريكا . وكان سعيد يزيد من فترات بقائه في الجزيرة حتى اتخذها عام ١٨٤٠ عاصمة له نهائياً . كما استقر بها حوله طبقة من التجار العرب الأثرياء ، ملاكاً لمزارع القرنفل في زنجبار وبمبا ، بينما غيرهم بتشجيع سعيد — بدأوا يجربون حظوظهم في تجارة الداخل ، مستخدمين رءوس أموال الهنود في شراء البضائع وتحميل القوافل وتسييرها نحو الداخل حيث يغيبون نحواً من عام أو أكثر في كل مرة .

ولم يكن عرب زنجبار أو سواحلها التجار الوحيدين الذين يتوغلون في شرق إفريقية مسافات طويلة ، كان شعب انيامويزي في وسط تنجانيقا الغربي هم الذين ارتادوا الطرق المؤدية إلى زنجبار ، وقد احتفظ هؤلاء الانيامويزي خلال القرن التاسع عشر بمكانتهم الهامة في تنشيط تجارة هذه المنطقة . وكانوا هم الذين شقوا طريق التجارة غرباً حتى مملكة لوندنا كازمبير في كاتانجا الجنوبية من العشرينات إلى الثلاثينات في القرن الماضي ومن المحتمل جداً أنهم أيضاً هم الذين نظموا التجارة المتزايدة الأهمية مع الممالك الكبيرة التي كانت في غرب بحيرة فكتوريا مثل كاراجوى ، وبوجنده ، وبونبورو من أواخر القرن الثامن عشر حتى منتصف القرن التاسع عشر . ولم يكن يفوق هؤلاء الإفريقيين كحمالين شعب آخر ويذكر لنا الرحالة الأوروبيون ، كيف يمرن الطفل منهم ، منذ نعومة أظفاره على حمل الأشياء الصغيرة ، والشاب منهم يستطيع السير مسافات طويلة بخفة كبيرة . وكانوا يستغلون أرباحهم في شراء الرقيق الذين يحرثون الأرض ، بينما يسافر أسيادهم حاملين للبضائع خارج حدود وطنهم :

وقد فاق العرب هذا الشعب الإفريقي في التجارة ، لأنهم أحسن منهم نظاماً وأكثر مالا : فبينما اقتصر الانيامويزي على تجارة المنسوجات وعقود الخرز ، فإن عرب السواحل استطاعوا أن يحملوا تجارة الأسلحة النارية

والذخائر التي أقبل عليها الحكام الإفريقيون بشغف شديد . وقد أسس العرب إلى حد ما نظاماً سياسياً في الداخل . فكانت هناك في بعض النقاط الرئيسية القليلة مثل تابورا في إقليم نيامويزي وأوجيجي على بحيرة تنجانيقا مخازن تجارية منظمة حيث كان للعرب حقوق تشبه الامتيازات الأجنبية ، وكانت هناك حالات معينة استطاع فيها العرب أن يقهروا الحكام المحليين ويستولوا على السلطة ، مثل غرب تنجانيقا وانيامويزي أيضاً .

غير أن هذه كانت أحوالاً شاذة ، إذ كان العرب — عامة — يحصلون على ما يريدون من رقيق وعاج عن طريق التجارة وليس عن طريق القوة . وكانوا يسلحون الحكام الوطنيين وهؤلاء يقومون ببقية المهمة . وكانت النتيجة لهذا أن أصبح القوى أكثر قوة على حساب الضعيف الذي ازداد ضعفاً . ففي جنوب تنجانيقا طغى زعماء ياو الأقوياء على جيرانهم المستضعفين الساكنين على شطآن بحيرة نياسا . وفي أوغندا أطلق كبات بوجندة جيوشهم القوية بين السوجا العزل شرق بلادهم ، وبين دول الهايا في الجنوب . وكان هؤلاء يبيعون رقيقهم للتجار العرب بأسعار مغرية ، ويأخذون في مقابل ذلك أسلحة لمعسكراتهم وملابس يجزون بها جنودهم ورجال بلاطهم وموظفيهم .

وفي أواخر الخمسينات وأوائل الستينات من القرن الماضي ، تقابل في أوغندا نطاق نفوذ زنجبار التجاري الممتد من الساحل الشرقي ، مع منافس آخر قادم من الشمال . وكان هذا هو نطاق النفوذ المصري أو التركي كما أطلق عليه القادم من الخرطوم . وكانوا تركاً باعتبارهم تحت ولاية سلطان تركيا الذي يدين له الخديو بالولاء ، بينما كان الخديو في نفس الوقت يحكم السودان . ولقد غزا محمد علي السودان عام ١٨٢٠ وأسقط سلاطين الفرنج في سنار وأقام حاكماً مصرياً في الخرطوم عاصمة السودان الجديدة . وكان غرضه الرئيسي من هذا أن يسيطر على تجارة الرقيق في النيل الأبيض ، وأن يضمن مورداً من الرقيق الأسود للجيش المصري . فكانت تجارة الرقيق عملاً رسمياً

للحكومة^(١)، واستغرقت حملات محمد على جنوبي الخرطوم ثلاثين عاماً ، غزا فيها بلاد الدنكا والشلوك والبارى . وأقيم مركز حربى مصرى فى غندكرو فى تاريخ سابق لعام ١٨٣٩ . وهى نقطة قريبة من حيث يخرج النيل الأبيض من حدود أوغندا الحالية . وفى الخمسينات نشأت بيوت تجارية أهلية مركزها الخرطوم لم تأخذ من الحكومة تجارة الرقيق فحسب ، بل تجارة العاج الأوسع انتشاراً وكان أسلوب هؤلاء التجار حربياً أكثر منه تجارياً . فكانت الفرق المدججة بالسلاح تغير على القرى وتحاصر الماشية وتستولى عليها رهائن حتى يعود أهلها بالعاج والرقيق والغذاء والشراب وكانت هذه الحملات تضرب غرباً على طول بحر الغزال وروافده . وجنوباً فى أوطان النيلوتين من جنوب أوغندا . وقد استولت على أهل الخرطوم الدهشة عندما وجدوا منافسيهم من الزنجباريين يدفعون ثمن ما يحصلون عليه بضائع ملموسة ، وكان هذا أمراً لا يستطيعون قط مجاراتهم فيه . حيث أن خطوط مواصلاتهم بقاعدتهم طويلة جداً .

بعد احتلال البرتغال لشرق إفريقيا فى القرنين السادس عشر والسابع عشر كان أول ضغط أوروبى للوصول إلى أى بقعة فى شرق إفريقيا مصدره اهتمام الحكومة البريطانية فى بومباى بتجارة سلطنة مسقط وزنجبار الذى لم يكن منه مفر . فقد عقد البريطانيون أول معاهدة لهم مع خلفاء السيد سعيد فى عهد تهديد نابليون للشرق الأوسط والهند ، وكان مما يناسبهم تماماً أن تمد سلطة شرقية نفوذها على الساحل الغربى للمحيط الهندى ، فالعرب أهون من

(١) لم يكن غرض محمد على من فتح السودان السيطرة على تجارة الرقيق ولم تشتغل الحكومة المصرية قط بهذه التجارة ، وإن لم تحرمها قانوناً . وإنما كان من أهداف حملة السودان هو تجنيد السودانيين فى الجيش المصرى الجديد . وقد لجأ محمد على إلى أبناء مصر من الفلاحين بعد أن فشلت تجربة تجنيد السودانيين . غير أن الحكومة المصرية أدخلت المدنية وحكم القانون والإسلام إلى أعالي النيل ، فدخل كثير من أهل السودان الجنوبي مثل الدنكا الجندية ، وكونوا فرق الجهادية المعروفة واعتنقوا الإسلام ، ووصل بعضهم إلى مراكز عالية فى الجيش المصرى ، وكانوا أحراراً وليسوا عبيداً . (المترجم)

الفرنسيين بالنسبة لهم : ومن ناحية أخرى فإن الوحدة السياسية تسهل الظروف التي تتم فيها التجارة كما تسهل العلاقات الدبلوماسية . فلقد كانت أكبر عقبة في محاربة تجارة الرقيق على الساحل الغربي تفتت هذا الساحل بين عدد لا حصر له من الرؤساء والزعماء والوحدات السياسية الذين يجب أن يتفق معهم ، فسلطة السيد سعيد إذن على شرق إفريقيا ، هيأت الظروف المواتية لبريطانيا للتعامل مع تجارة الساحل الشرقي ولإنشاء منطقة نفوذ بريطانية واحدة عن طريق السيطرة على رجل واحد في المنطقة ، وقد حصل البريطانيون عام ١٨٢٢ ، عندما كان سعيد لا يزال في مسقط على معاهدة تحدد فيها تجارة الرقيق وتقتصرها على السواحل الغربية للمحيط الهندي ، وكان الهدف من هذا منع إدخال هذه التجارة في الهند البريطانية . وعندما انتقل سعيد إلى زنجبار عام ١٨٤٠ تأسست أول قنصلية بريطانية في شرق إفريقيا في بلاطه ، وبعد ذلك بخمس سنوات حددت معاهدة أخرى تجارة الرقيق وقصرتها على أملاك السلطان الإفريقية ، وفي عام ١٨٦١ بعد وفاة السيد سعيد بخمس سنوات انقسمت السلطة ، فاستقل أحد الأبناء بمنسقط والآخر بزنجبار . وأخيراً في عام ١٨٧٣ وقع السلطان برغش سلطان زنجبار تحت تهديد الأسطول البريطاني ، معاهدة تحريم تجارة الرقيق في أملاكه كلها . فأغلق سوق الرقيق الكبيرة في زنجبار ، وقامت كاتدرائية مسيحية مكانها .

كان لهذه السنوات الخمسين من الجهود البريطانية الدبلوماسية والحربية أثرها بلا شك على تجارة الرقيق وتصديره من شرق إفريقيا إلى الأسواق الآسيوية السابقة ولم يكن لها أي أثر في شرق إفريقيا . فقد كانت تجارة الرقيق في زنجبار وبمبا ، وفي منطقة الساحل وظهر ، مشروعة حتى عام ١٨٧٣ ، واستمرت هذه التجارة بعد ذلك عدة سنوات حتى أصبح الرق غير مشروع في العهد الاستعماري . وأكثر من هذا فإن تجارة العاج ازدادت اتساعاً عاماً بعد عام حتى بعد إلغاء تجارة الرقيق . وكان البحث عن العاج ، أكثر من البحث عن الرقيق ، هو الذي جذب سكان السواحل ، عاماً بعد آخر وتوغل

بهم نحو الداخل أبعد فأبعد . إلا أن الرق ، وما تبعه من شرور كان قريباً لا مناص له بتجارة العاج . فصيد القيلة يحتاج لأسلحة وذخائر ، وهذه يمكن استخدامها أيضاً في شن الغارات ، ونقل العاج كان يتم فوق رؤوس الحمالين ومعظم هؤلاء كانوا رقيقاً . وقد لا يعبر هؤلاء البحار الواسعة نحو أسواق خارجية ، ولكن برغم هذا فلا بد وأنهم أزيحوا عن أوطانهم بالقوة ثم بيعوا أخيراً لزعم انيامويزي في الداخل أو لأحد أصحاب الحوانيت السواحليين على الساحل ، أو لعربي يمتلك مزرعة قرنفل في بمبا أو زنجبار . ولم يكن هناك في الحقيقة مقابل لزراع نخيل الزيت في شرقي إفريقيا . فالحملة الأوروبية على تجارة الرقيق عابرة البحار وتقوية العلاقات التجارية مع زنجبار ، لم تؤد إلا لزيادة استغلال السلعة الوحيدة القابلة للتصدير ، والتي تستطيع أن تتحمل تكاليف نقلها نحو الساحل وكانت النتيجة لهذا اتساع نطاق عمليات رجال الساحل في الداخل :

وتكررت القصة نفسها في النطاق المصري : فقد اضطرت بريطانيا لممارسة ضغطها في مصر بشكل أكثر سفوراً منها في زنجبار . وبرغم هذا فأبناء محمد علي الثلاثة الذين خلفوه على حكم مصر ، كانوا مسافرين إلى حد ما الروح الإنسانية السائدة في أوروبا المعاصرة . وربما أوقفوا تجارة الرقيق إذا استطاعوا فقد أصدروا القوانين ضد هذه التجارة ، وسار الخديو إسماعيل أبعد من هذا ، فاستخدم أول مكتشف أوروبي وهو صمويل بيكر ، ثم الجنرال جوردون كحكام عامين ، بأمل إدخال سياسة جديدة . وفي الواقع كانت السياسة الوحيدة التي يمكن اتباعها ، هي إخضاع المنطقة كلها تحت النفوذ^(١) البريطاني إذا وجد المال اللازم الذي يمكن أن يصرف عليها . ومثل هذا المال

(١) لم تكن محاولات بريطانيا المتكررة لإخضاع مصر جزءاً من سياستها في منع تجارة الرقيق فحملة فريزر على رشيد (١٨٠٧) كانت سابقة في الزمن لفتح مصر للسودان (١٨٢١) وقد تحدث المؤلف نفسه عن أطاع بريطانيا في مصر منذ أيام الحملة الفرنسية ، وتجنبها الفرص للتدخل في شئون البلاد بعد ذلك . (المترجم)

اللازم — على الأمد الطويل — أمكن الحصول عليه بعد إدخال الوسائل الآلية في المواصلات ، وإدخال المحاصيل الزراعية النقدية في الداخل . أما بالنسبة للأمد القصير ، فإن مثل هذا المال لم يحصل عليه إلا بتجارة العاج التي كانت — على الأقل — مهلكة بالنسبة للمجتمعات الضعيفة الموجودة في جنوب السودان ، مثل تجارة الرقيق تماماً .

وقد حاول بيكر أن يسيطر على تجارة العاج بدفع الحدود المصرية إلى الجنوب من غندكرو إلى ما يسمى الآن بأوغندا الشمالية . ولاقى في ذلك نجاحاً محدوداً . وقد أدرك غوردون الذي خلفه كحاكم للمديرية الاستوائية الحقيقة الأساسية الهامة الآتية : وهي أن الجنوب أقرب منلا من الساحل الشرقى منه من الشمال . وقد أرسل إسماعيل بمشورة غوردون حملة بحرية لاحتلال ميناء كيسمايو على الساحل الشرقى دون أى اعتبار لأملاك زنجبار التي كان يغزوها في الواقع . وقد أقنعت الدبلوماسية البريطانية عند وصول البعثة ، بأن يعقد معاهدة سلمية ، وفي الوقت نفسه ، فشل غوردون وهو في ذيل خطوط مواصلات طويلة مرهقة في إخضاع ممالك بوغندا ، وبونيورو لسلطان مصر . وهكذا باءت محاولات مصر للتوغل جنوباً بالفشل ، قبل أن تضع ثورة المهدي سنة ١٨٨١ نهاية لحكم مصر في السودان عموماً .

ومن الممكن أن يقال إن كلا من النطاق المصرى والنطاق الزنجبارى كان يمثل انتصاراً للأسلحة النارية الأوروبية الصنع على السهام والحرب الإفريقية . فكان امتلاك الأسلحة النارية هو الذى أعطى كلا من هؤلاء العرب الثقة بالتقدم بجسارة بين السود الكفرة وكانت هذه الأسلحة النارية هي التي مكنتهم لمجابهة أى قوة سياسية إفريقية منظمة تعترضهم وكان وجود هذه الأسلحة النارية في تجارتهم هي التي مكنتهم من التفوق في أى منافسة مع أى تجار أفقر منهم وأقل نظاماً .

بين النطاقين المصرى والزنجبارى ، نمت خلال النصف الثانى من القرن الثامن عشر منطقة نفوذ ثالثة هي منطقة الحبشة المسيحية ، التي لم تكن أقل

نجاحاً من المسلمين في الشمال والشرق في استغلال جيرانها الوثنيين الضعفاء . وقد بدأ التوسع الأثيوبي في وقت متأخر بالنسبة لمصر وزنجبار ، حيث ازدادت الفوضى الداخلية مع الأيام سوءاً منذ منتصف القرن الثامن عشر . وفي منتصف القرن التاسع عشر تحطمت المملكة وتفتت إلى ولايات عديدة ، وقام أباطرة متنافسون . ثم استطاع الرأس كاسا وهو بارون نهاب في منطقة الحدود الشمالية الغربية من أن يتوج نفسه إمبراطوراً في اكسوم عام ١٨٥٥ باسم الإمبراطور تيودور ، وكان هذا الإمبراطور هو الذي استطاع أن يؤسس ما يمكن أن يقرب من الجيوش الحديثة ، وبذلك استطاع أن يستعيد السيطرة على الجبالا الوثنيين الذين كانوا يكثرون من الإغارة على جنوبي المملكة وجنوبها الغربي منذ نهاية القرن السادس عشر . وكان تيودور هو الذي بدأ حركة إعادة توحيد تيجرة وأمهرة في الشمال . بولاية شوا الجنوبية . غير أن سوء معاملته لرسولين بريطانيين قد أثار عليه أول تدخل أوروبي في إقليمه منذ القرن السادس عشر ، فأرسلت حملة سير روبرت نابيير عام ١٨٦٧ نحو قلعة مجدلا ، حيث هجره معظم رجاله فأطلق تيودور على نفسه النار .

وقد أحدث تفوق أسلحة نابيير على الأثيوبيين تأثيراً عميقاً ، وليس فقط على خلفه الإمبراطور يوحنا الرابع ، وهو زعيم تيجراني استطاع أن يشق طريقه إلى العرش بمعاونة أسلحة البريطانيين التي حصل عليها ثمن معاونته في حملة مجدلا ، بل أيضاً على أحد أتباعه ، منلك ملك شوا ، الذي استطاع أن يجعل نفسه من القوة بحيث أجبر يوحنا على الاعتراف به خلفاً له سنة ١٨٧٨ . وبينما كان منلك ينتظر دوره للارتقاء إلى العرش ، كان يكس لنفسه رصيдаً ضخماً من الأسلحة الأوروبية من كل مكان يستطيع الحصول منه على أسلحة فحصل أيضاً من الإيطاليين على أسلحة ، هزمهم بها في معركة علوة عام ١٨٩٥ . كما كان يقوم بنفس الشيء الذي كان يقوم به معاصروه من الحكام الإفريقيين الناجحين ، فكان يستخدم العاج للحصول على الأسلحة النارية ، والأسلحة النارية للحصول على مزيد من العاج : وفي أثناء ذلك كان يوسع

حدود مملكته شرقاً وجنوباً وغرباً على حساب آفار وصومال وهررو وأوجادين ، وحساب الجالا في الجنوب ، والكافا وممالك سيداما التي كان يحتلها الجالا في الجنوب الغربي . ويرى الأوروبيون أن منلك حالة استثنائية فهو أحد المتكالبين على إفريقية من الإفريقيين أنفسهم . وفي الحقيقة ، فإن منلك ملك الحبشة قام من منلكشوا ، الذي لم يختلف كثيراً عن موتيسا البوجندي ، أو كايباريجا البونيوري أو مسيري الكاتنجي .

هذه هي الخطوط البارزة الهامة للأحوال التي سادت شرق وشمال شرق إفريقية في الوقت الذي بدأ فيه المكتشفون الأوروبيون رحلاتهم في إفريقية ، وبدأوا فيه ينشرون مذكرات رحلاتهم للعالم الغربي ، يضعون فيه أول وصف للقارة . فهذه هي الحال عندما بدأت جماعات قليلة من المبشرين المسيحيين ينشئون محلاتهم الأولى على الساحل وفي الداخل ، ويجمعون حولهم جماعات صغيرة (معظمهم من الرقيق المحررين) الذين أصبحوا أول المعتنقين للمسيحية ولكنهم أيضاً قاموا بدور لا بد منه كمشائرين للزعماء الإفريقيين الذين كانوا ينظرون لهم وللعرب أيضاً كمصدر لمعرفة ما يحدث خارج شرق إفريقية . وكانت هذه هي الظروف التي قام فيها القناصل البريطانيون والفرنسيون بتنفيذ أهدافهم المحددة ، وفرض نفوذهم القومي ومصالحهم من قواعدهم في القاهرة وزنجبار .

ولم تكن هناك حتى الآن أي نوايا أوروبية واضحة على أنهم ينوون التكالب على إفريقية وتقسيمها ، ومن ثم فمن الخطأ الجسم أن نعتبر المرحلة الثانية نتيجة لازمة للمرحلة الأولى . فاللوثة الدولية التي أدت إلى تقسيم القارة لم يكن سببها الدول الأوروبية القليلة التي كان قد أصبح لها فعلاً مصالح في إفريقية المدارية ، ولكن سببها الدول التي دخلت المعركة فجأة ولم تكن لها مصالح إفريقية من قبل . ولو لم تتدخل مثل هذه الدول لكان من المحتمل أن تستمر الأحوال التي سبقت التقسيم على ما هي عليه فترة من الزمن ، فقد كان في كل من شرق إفريقية وشمالها الشرق مجتمعات مستعدة لأن تتعلم من أوروبا

دون أن تطويها الموجة الأوروبية ، وكان في استطاعتها أن تتعامل مع ظروف القرن التاسع عشر وأن تستفيد منها . ولو لم يكن هناك تدخل أوروبي صريح ، لاستطاع النفوذ العربي أن يتكثف في الساحل الشرقي وفي السودان الشمالي ، بل وفي السودان الجنوبي وفي أجزاء كثيرة أخرى من شرقي إفريقيا والكونغو . وكان هذا نتيجة استعمار مقصود بوساطة جماعات حاكمة أجنبية ، ولكنه كان سيحدث أيضاً نتيجة اتصالات تجارية وممارسة نفوذ سياسي مما كان سيؤدي إلى استخدام النظم المحلية ، كما حدث في السودان في أوقات سالفة ، ومن المشكوك فيه إن كانت البعثات التبشيرية بقادرة على وقف التوسع الإسلامي في أوطان ثبت المسلمون نفوذهم فيها . ولو تأخر التدخل الأوروبي الواسع النطاق خمسين سنة أخرى لما أصبح الثلث الشمالي من القارة إسلامياً فقط ، بل لأصبح ثلثاها أيضاً جزءاً من العالم الإسلامي كذلك .

التكالب الاوروبي على المستعمرات الافريقية

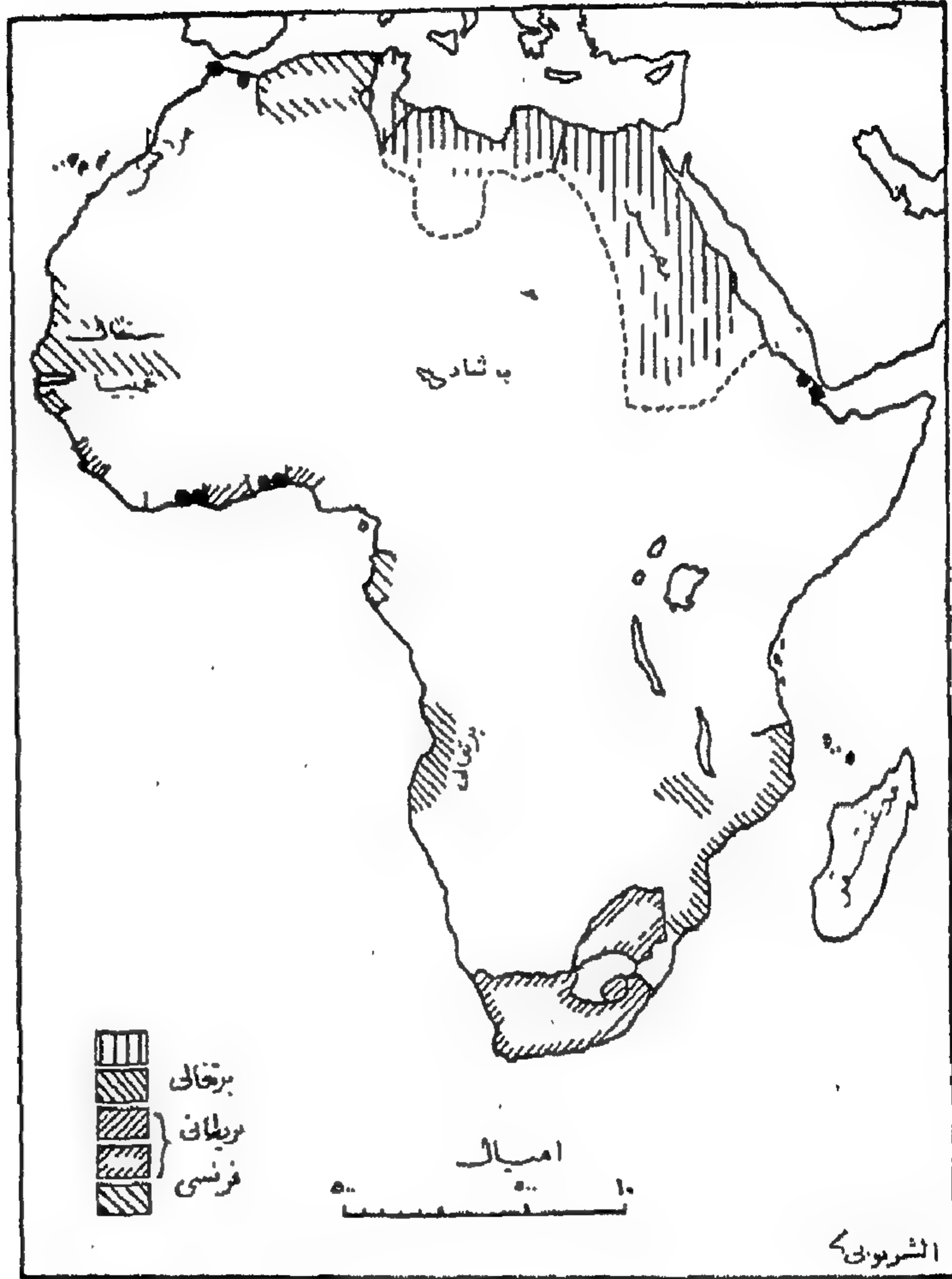
رغم ازدياد تفوق الدول الغربية بمقارنتها مع غيرها من دول العالم ، فإن جزءاً صغيراً من القارة فقط هو الذي كان تحت السيطرة الأوروبية عام ١٨٧٩. فالجزائر أصبحت فرنسية غير أن بقية شمال إفريقيا لم تكن قد خضعت بعد للنفوذ الأوروبي ، فيما عدا بعض بوادر التدخل الأوروبي في مصر وتونس . وفي غرب إفريقيا حيث كان للأوروبيين معاملات تجارية مع شعوب السواحل منذ أربعة قرون ، لم تكن هناك مستعمرات سوى السنغال الفرنسي وساحل الذهب البريطاني . ولم يتوغل النفوذ الأوروبي سوى بضع عشرات من الأميال في الداخل إلا في السنغال . أما المستعمرات البريطانية في غامبيا وسيراليون ولاجوس فلم تكن إلا نقطة صغيرة في عالم لا يزال يحكمه الإفريقيون . أما في الإقليم الذي أصبح غينيا البرتغالية فكان هناك نفوذ برتغالي ولم يكن هناك حكم برتغالي إلا بالكاد . ولم تتكون المستعمرة الفرنسية على الجابون إلا من محطة بحرية صغيرة وجماعة من الرقيق المحررين في ليبرفيل وذلك جنوب خليج بنين . وفيما عدا خمس أو ست مدن ساحلية ، فإن أنجولا وموزمبيق البرتغاليتين لم تكونا مستعمرات بالمعنى المعروف ، بل مناطق نفوذ تجارية غير محددة ممتدة إلى الداخل .

حتى الساحل شمال موزمبيق ، لم يكن قدمسته دولة أوروبية . وكان النفوذ الدبلوماسي البريطاني قوياً في زنجبار ، وكان الفرنسيون يحتلون كوموروس وكانت لهم موطئ قدم في مدغشقر . أما في الأرض الداخلية ذاتها فلم يرتفع

أى علم أوروبى إلا فى أقصى الشمال الشرقى وكان هذا نتيجة شق قناة السويس ،
الذى دفع الفرنسيين أن يحتلوا الساحل الصومالى القفر عند ابوك Obok
ليكونوا فى مقابل البريطانيين فى عدن . أما التوغل الأوروبى العميق فى القارة
فلم يكن إلا فى جنوب إفريقية ، وهنا عقد الأمور تنافس المستعمرات
البريطانية على الساحل والأفريكانر (البوير) فى الداخل وعدائها .

وبرغم هذا فلم تكذب بمضى عشرون عاماً من القرن العشرين حتى كانت
الدول الأوروبية تفرض سيادتها على ما يقرب من أربعين وحدة سياسية
قسمت إليها القارة ، فيما عدا حالات ست ، أربعاً منها كان استقلالها اسمياً
وليس حقيقياً . ولم يكن تقسيم إفريقية بين الدول الأوروبية فى القرن التاسع
عشر نتيجة ضرورية لاكتشاف الأوروبين للقارة فى خلال ثلاثة أرباع
هذا القرن الأولى . فقليل جداً من المكتشفين ، هم الذين أرسلتهم دولهم
يتجسسون ويجمعون المعلومات لإعداد حملة حربية . ومن المحتمل أن نقول
إنه لم يكن هناك مبشر واحد يتخيل نفسه فى خدمة رأس الحربة الاستعمارية .
وأما فيما يتعلق بالحوافز الاقتصادية التى يتحدث عنها الكتاب الماركسيون ،
فإنها لم توجد إلا بالنسبة للدول الأوروبية التى لم يكن لها نصيب من مستعمرات
إفريقية ، ولم يكن لها سوى نفوذ تجارى ضئيل فيها ، أكثر ما كانت بالنسبة
للدول التى أسست لها مصالح تجارية فى القارة . وقد كان تقسيم القارة أساساً
نتيجة لظهور دولة أو اثنتين من الدول التى لم يكن لها مصالح فى إفريقية
ولم تظهر على مسرح الحوادث فيها . فهذا التنافس هو الذى قلب ميزان
القوى والمصالح ، وهو الذى أوجد لوثة دولية أصابت كل الدول فاندفعت
تنهب جسم القارة وتفرض سيادتها ، وتدخل فى مساومات ضارية بعضها
مع البعض الآخر لتعترف بهذا الجزء أو ذاك لهذه الدولة أو تلك :

وأول عامل جديد ظهر على المسرح الإفريقى ، لم يكن دولة بالمعنى
الدقيق ، بل كان ملكاً أوروبياً يتصرف لحسابه الخاص ، برغم أنه استخدم
صفته كملك لكى يمسك بالخيوط الدبلوماسية الدولية فى سبيل مصلحته الخاصة



افریقیا ۱۸۷۹ء

(شکل ۱۵)

فالمملك ليوبولد الثاني ملك البلجيكيين ، كان شخصاً ذا مطامح ومقدرات كبيرة تفوق طبيعة البلد الصغير الذي ولد ليحكمه ، وقد بدأت مطامعه في إنشاء إمبراطورية واسعة وراء البحار في الخمسينات والستينات من القرن الماضي عندما سافر إلى مصر دوقاً لبرابانت ، وشاهد ثغرات محتملة في أماكن بعيدة مثل فرموزة ، وساراوك ، وفيجي وهيرديز الجديدة . وعندما ولى العرش عام ١٨٦٥ بذل جزءاً كبيراً من جهده في دراسة اكتشاف إفريقية . وأصبح مستعداً للعمل بعد ذلك بعشر سنوات ، فاستر وراء الجمعية الإفريقية الدولية التي تكونت عام ١٨٧٦ لتنشئ عدداً من المحطات العلمية والتجارية عبر وسط إفريقية من زنجبار حتى الأطلنطي . وكان لا بد من وضع حراس على هذه المحطات ، وأصبح عليها أن تخدم كقواعد تهاجم تجارة الرقيق وتحمي الإرساليات التبشيرية المسيحية . وكان أول بعثتين كشفيتين للجمعية قد دخلتا القارة من زنجبار عام ١٨٧٨ و ١٨٧٩ وارتبطتا بمحطات البعثات التبشيرية للآباء البيض في تابورا وبحيرة تنجانيقا . ومنذ هذه اللحظة تحولت أنظار ليوبولد بازدياد نحو الساحل الغربي لإفريقية البانتو . فأكمل ستانلي عام ١٨٧٧ رحلته عبر القارة من المحيط إلى المحيط بأن هبط مع نهر الكونغو ، ودخل في خدمة ليوبولد عام ١٨٧٩ ، وفي خلال خمس سنوات بعد ذلك أنشأ شبكة مواصلات برية ومائية من مصب نهر الكونغو الخليجي إلى شلالات ستانلي ، مسافة تزيد على ألف ميل حتى ستانلي فيل الحالية ؛

وفي الوقت ذاته كان ليوبولد يعمل جاهداً لكي تعترف الدول رسمياً بحكمه لحوض الكونغو بأكمله . وبرغم أنه كان يقصد إلى أن ينمي مستعمرته على أساس احتكار تجارته احتكاراً محكماً إلا أنه نجح في أن يقنع معظم الدول الأوروبية بأنه من الأفضل أن يصبح حوض الكونغو منطقة تجارية حرة تحت نظامه « الدولي » من أن يقع في يد الدول المتنافسة . وقد أقر الجميع بمهارة ليوبولد الدبلوماسية . إلا أن أحداً لم يفتن إلى ما أثارته مهارته من تبادل عدم الثقة والشكوك بين الدول الأوروبية في الأمور الإفريقية كلها . ومن المحتمل

أن يكون ليبولد أكثر من أى شخص آخر هو المشول عن خلق « جو التكالب » على إفريقية .

أما الدولة الأخرى التى دخلت فى الميدان فكانت ألمانيا . فقد استطاعت بالسرعة والانقضاض خلال ثمانية عشر شهراً من نهاية ١٨٨٣ حتى بدء ١٨٨٥ من أن تقتطع لنفسها أربعة أجزاء متباعدة من القارة هى جنوب غرب إفريقية ، وتوجولاند ، والكرون وشرق إفريقية وكان هذا النشاط الألمانى هو الذى أطلق التكالب على أشده وجعل الدول الأوروبية تتسابق فى اقتطاع أجزاء القارة حتى تم تقسيم القارة كلها . ومن ثم فمن الملاحظ أن البحث التاريخى الحديث قد بين أن ألمانيا لم تدخل إفريقية أساساً لإشباع نهمها الإمبراطورى فحسب ، ولكن تنفيذاً لخطة أرادت بها أن تحول تيار المنافسة الفرنسية من أوروبا وتحول أنظار فرنسا إلى ميدان تلعب فيه ألمانيا دور الوسيط بين فرنسا وبريطانيا .

وكان مفتاح هذا الموقف فى مصر حيث تحطمت الرقابة المالية الإنجليزية الفرنسية أمام ثورة الجيش المصرى التى قادها عرابى باشا أعظم قادة الجيش برضاء خفى من الحديو توفيق ، وقد اتفقت كل من بريطانيا وفرنسا على تنسيق العمل بينهما لتحطيم عرابى ، ولكن عشية تنفيذ هذه المؤامرة ، منعت إحدى الأزمات الداخلية الحكومة الفرنسية من الإسهام فى هذا العمل ومن ثم غزت الجيوش البريطانية مصر عام ١٨٨٢ ، وظلت بها ، برغم الوعود المتكررة بالانسحاب وظل البريطانيون يحكم مصر الفعلين ، وليس الشرعيين حتى إعلان الحماية البريطانية عام ١٩١٤ . وقد أثار استمرار الاحتلال البريطانى لمصر ثائرة فرنسا وشجعها على أن تنمى إمبراطوريتها فى غرب إفريقية . وهذا لاءم ألمانيا تماماً ، وأعطى الألمان وسائل مضايقة البريطانيين ، دون أن تؤيد فرنسا علانية ، لأن بريطانيا لم تتمكن من أن تحكم مصر إلا بتأييد أغلبية الدائنين الممثلين فى صندوق الدين ، وهذه الأغلبية ألمانية . ولقد أيدت ألمانيا الحكم البريطانى لمصر فى أثناء سنى تقسيم إفريقية ، ولكن على حساب

موافقة بريطانيا على ما تقدم عليه ألمانيا في أنحاء القارة كلها . وهذه الوسيلة يمكن أن ينسى موضوع الإلزام واللورين الصعب في خضم المنافسة الإنجليزية الفرنسية على أرض إفريقية .

تلك إذن كانت دوافع التكالب فقد أضيف إلى الدول الثلاث ذات النشاط الساحلي الإفريقي — بريطانيا وفرنسا والبرتغال — دولتان أوروبيتان أخريان ، إحداهما ممثلة في ملك أوروبي يريد إمبراطورية شخصية ، والأخرى أقوى دولة في القارة الأوروبية تريد أن تلهي أحدث ضحاياها وتستهلك قواها في مغامرات استعمارية . وكان لا بد للتقسيم أن يتم في هذه الظروف . وكان الملك ليوبولد هو الوحيد من بين هذه الدول الخمس المتعطش لبناء إمبراطورية قارية كبرى . ولم يكن أحد من الباقين على استعداد للوقوف موقف المتفرج وغيره يقطع أجزاء من القارة لنفسه . أما بالنسبة لأسبانيا وإيطاليا فكانت المسألة مسألة وقت لكي يدخل المصممة . ولم يكن تقسيم إفريقية إلا انعكاساً للسياسة الأوروبية على إفريقية ولم تحمل الخريطة الجديدة لإفريقية إلا القليل من نشاط الأوروبيين السابق في إفريقية .

ومن الغريب أن الملك ليوبولد كان أول من تلقى اعترافاً دولياً بإمبراطورية إفريقية ، وعندما عارض التجار البريطانيون الذين اشتغلوا بتجارة الكونغوية حكومتهم للاعتراف بحق البرتغال في الكونغو الأسفل عام ١٨٨٤ غيرت البرتغال وسيلتها ولجأت إلى طلب تأييد فرنسا وألمانيا . وقد وافقت فرنسا على اقتراح بسمارك الخاص بتسوية مسألة الكونغو في مؤتمر دولي ببرلين وذلك لمضايقة بريطانيا . وقبل أن انعقد المؤتمر انضمت فرنسا (التي عقدت اتفاقاً مع الملك ليوبولد بمقتضاه حصلت على حق استرجاع إمبراطورية الكونغو إذا تبين أن تنميتها فوق طاقة الملك) مع ألمانيا والولايات المتحدة في الاعتراف « بدولة الكونغو الحرة » . وعندما انعقد المؤتمر لم يكن أمام الدول الأخرى سوى الاعتراف بهذا الوضع .

وقد أقر مؤتمر برلين قرارات ذات رنين عال فيما يختص بتجارة الرقيق والتجارة الحرة وعن الحاجة لتثبيت الاحتلال في المستعمرات قبل البدء في ضم غيرها . إلا أن مدة انعقاد المؤتمر وهي ستة أشهر قد شهدت أشهر عمليات الضم السريع في تاريخ تقسيم القارة ، وكان ذلك على يد ألمانيا نفسها . فبينما كان المؤتمر منعقدًا فعلا أعلن بسمارك أن حكومته تبسط حمايتها على تلك الأجزاء من شرق إفريقيا التي حصل فيها كارل بيترز وجماعته على معاهدات مشكوك فيها من « زعماء مزعومين » خلال رحلة واحدة لم تستمر إلا أسابيع قليلة . ومن ثم بدا واضحاً للجميع أن لا بد من تقسيم القارة كلها . وعاد مندوبو الدول المختلفة من برلين في أوائل عام ١٨٨٥ للتباحث مع حكوماتهم عن الأقطار التي يمكن أن يستغلوها أكثر من غيرها ، وكان منطق المصالح السابقة يبين أنه لا مناص للفرنسيين من أن يوسعوا إمبراطوريتهم الإفريقية من برونزها الغربي : وقد أوصلتهم حروبهم مع أحمدو التي بدأوها عام ١٨٧٩ إلى أعالي النيجر عام ١٨٨٣ . وكان من الطبيعي أنه لا بد لهم أن يفكروا في التوسع مع خطوط المواصلات التي تقدمها لهم الأنهار الكبرى . ثم يربطوا أقاليم فتحهم هذه بنطاق نفوذهم على الساحل . غير أن تقدمهم مع نهر النيجر كان بطيئاً فلم يصلوا إلى تمبكتو إلا عام ١٨٩٣ وكان السبب في ذلك هو أن جناح الفرنسيين الغربي كان يقع في إقليم ماندى ، حيث قامت ثورة قومية إسلامية بقيادة زعيمهم سبامورى ، الذى كان صادق العزم في استعادة استقلال قومه التقليدى التاريخى . ولم يهزم سبامورى نهائياً إلا عام ١٨٩٨ ، ولم يتمكن الفرنسيون من التقدم غرباً إلا قبل ذلك بسنتين .

وخلال الثمانينات كان مستقبل الفرنسيين في الجابون غير واضح . وبرغم أن نشاط الملك ليبولد في الكونغو الأسفل قد حفز الفرنسيين على الحصول على معاهدات عديدة مع زعماء المنطقة التي اكتشفها دى برازا ، فإنهم لم يبدأوا في دفع حملاتهم شمالاً ليصلوا إلى حدود غرب إفريقيا الفرنسى عند بحيرة تشاد وشمالاً بشرق حتى أوبانجي لهددوا أعالي النيل إلا في التسعينات .

أما استراتيجية بريطانيا في التوسع فلم تكن بمثل وضوح استراتيجية فرنسا . فقد كانت جنوب إفريقيا نقطة بدء للتوسع ، كما كانت منطقة اضطرت فيها البريطانيون إلى الاعتراف باستقلال جمهوريات البوير ، والتي أصبحت تواجه التوسع الألماني الكبير في الجنوب الغربي لشبه الجزيرة . وكان التوسع البريطاني شمالاً يبدأ من الكاب ، ومن ثم إلى عتق الزجاجة في بتشوانالاند التي ضمت بسرعة عام ١٨٨٥ لمحاجة الألمان . وأكثر من هذا فإنه على الرغم من أن بريطانيا كانت مضطرة إلى معالجة مسألة تقسيم إفريقيا دبلوماسياً ، وكانت تسعى للحصول على اعتراف الدول بسيادتها على الأقطار التي كانت تضمها فإنها كانت في جنوب إفريقيا - في منطقة يقع العبء الأول في التوسع فيها على الأوروبيين المستعمرين للكاب . وكان أكثر هؤلاء نشاطاً هو سيسل رودس ، وهو مستعمر بريطاني كون ثروة طائلة من تكتيل مناجم الماس في كمبرلي (بإقليم جريكوالاند الغربية) وقد استجابت بريطانيا لإلحاحه فأعلنت عام ١٨٨٨ وجود منطقة نفوذ بريطانية ما بين بتشوانالاند وزمبيزي ، ثم أصدرت عام ١٨٨٩ مرسوماً ملكياً بنذب شركة جنوب إفريقيا البريطانية لصاحبها رودس للقيام بمهام الحكومة في هذه الأصقاع .

ومنحت امتيازات عديدة للشركات شمالى نهر الزمبيزي ، وكانت أغنى الأقاليم من الناحية التجارية تقع في غرب إفريقيا . وكان هناك الكثيرون الذين ينادون بضرورة توضحية بعض المصالح في مقابل تقسيم هذا الجزء من القارة بين بريطانيا وفرنسا . وربما مر حين من الدهر في أثناء الثمانينات كان من الممكن فيه أن تتفق فرنسا مع بريطانيا على ترك جزء كبير متصل من غرب إفريقيا يمتد من سيراليون حتى الكاميرون للحكم البريطاني ، ولو أن بريطانيا انسحبت من شرق إفريقيا لانسحبت ألمانيا من ساحلها الغربي . ومثل هذه التسوية ما كان لها أن تتم إلا بانسحاب بريطانيا من مصر ، وهذا أمر لم تكن تجرؤ أى حكومة بريطانية في التفكير فيه بعد عام ١٨٨٥ ، بل إن لورد سالسبوري رئيس وزراء بريطانيا ووزير خارجيتها الذي وقع على عاتقه أمر

تقسيم إفريقية ، خلال الأعوام الحاسمة الواقعة بين ١٨٨٦ - ١٨٩٢ ، شيد سياسته الإفريقية كلها حول الاحتفاظ بمصر . وكان معنى هذا تشجيع فرنسا بالتوسع في الغرب ، والإغضاء عن ذلك عن قصد ، حتى إنها لم تفعل ذلك لتمنع تطويق فرنسا للممتلكات البريطانية الأربع في غرب إفريقية . وكان معنى هذا أيضاً اعتبار نصيب بريطانيا في الجانب الشرقي من القارة قليل القيمة تجارياً ، أو أن احتلاله باهظ الثمن . وكان الألمان قد ثبتوا أقدامهم فعلاً على الأرض المقابلة لزنيجار ، إلا أن سالسبورى استطاع عام ١٨٨٦ أن يخطط بصفة دائمة حدود منطقة نفوذ بريطانيا فيما يعرف الآن بكينيا ، بينما ترك احتلال أوغندا أمراً محتملاً ، بوصفها الباب الخلفى للسودان ومصر . ففى شرق إفريقية كما فى زمبيزيا ، وفى وسط نيجيريا وشمالها كان سالسبورى يمنح الشركات عقود الامتياز وحق الإدارة ، بينما يحاول هو الحصول على الاعتراف بسيادة بريطانيا على المستوى الدولى .

ولم يبق بعد ذلك إلا المطالبة بما يعرف الآن بروديسيا الشمالية ونياسالا ، وهذا تم فى ١٨٨٩ - ١٨٩٠ ، وبذلك تمت خطة سالسبورى ثم تقدم عام ١٨٩٠ ، ١٨٩١ لتحديد مطالب ألمانيا وفرنسا والبرتغال وإيطاليا . وكان أهم اتفاق عقده هو اتفاقها مع ألمانيا ، الذى وصف بأنه مقايضة هليجولاند بزنيجار ، والواقع أن بريطانيا تنازلت عن هليجولاند لألمانيا كجزء من اتفاق خطط معظم الحدود الإنجليزية الألمانية فى إفريقية على هوى سالسبورى : وحددت الاتفاقية الإنجليزية الإيطالية الحدود بين شرق إفريقية البريطانى ومستعمرة الصومال الإيطالية الجديدة أما الاتفاقيتان الإنجليزية البرتغاليتان ، فبرغم أن بريطانيا كانت لها اليد العليا والكلمة النافذة فى إملاهما فإنهما رسمتا الحدود بين وسط إفريقية البريطانى وبين جارتها البرتغالية وكانت الاتفاقية الإنجليزية الفرنسية أقل هذه الاتفاقات تلبية لرغبات بريطانيا ، حيث إنها تركت الحدود الداخلية فى غرب إفريقية غير محددة وحيث إنها فشلت فى الاقتراب من مسألة السودان البالغة الأهمية :

إن أهم ظاهرة في السنوات العشر الأولى من التكالب على إفريقيا ، كان المدى العظيم الذي تم به كل ما هو هام في أوروبا ، فكان السياسة والدبلوماسيون يتقابلون في المكاتب وفي المنازل الريفية ويرسمون خطوطاً فوق خرائط لا يعرفون مدى دقتها عادة. وقد وصل بهم الجهل بالتفاصيل الجغرافية حداً جعلهم يركنون إلى خطوط الطول ودوائر العرض في رسم الحدود . وكانت حقائق التقسيم في إفريقيا ذاتها ضئيلة الأثر جداً . وربما قامت حفنة من الرجال المرهقين بأعمال الشركة صاحبة الامتياز . وربما قام قنصل واثنان من مساعديه بتشكيل حكومة الحماية . ومثل هذه التشكيلات السريعة التكوين كانت منهمكة في الاصطدامات العسكرية مع الحكومة المجاورة . وحتى في حالة إهمالك الجماعات المتنافسة في الحصول على توقيعات الزعماء المحليين على معاهدات . فإنها قلما كانت تتقابل ثم تصفى الخلافات بعد ذلك بعام أو أكثر حول مائدة مفاوضات .

إلا أن التكالب عندما دخل عقده الثاني ، بدأ نشاط رجاله في اتخاذ دلالات جديدة . فكان الوضع بالنسبة للحدود الداخلية يتوقف على مقدرة أحد الجانبين على جعل احتلاله أكثر واقعية . فازدادت الاصطدامات بين مواطني الدول الاستعمارية المختلفة . وكانت هذه أكثر حدوثاً على طول الحدود الغربية لنيجيريا حيث هددت بعض الكتائب العسكرية بالاشتباك حول إقليم بورجو المتنازع عليه (بعد أن أتم الفرنسيون احتلال مملكة داهومي عام ١٨٩٣) . وكانت اللهفة على الوصول إلى بورجو أيضاً قبل الفرنسيين سبباً في اشتباك شركة جولدي الملكية للنيجر بالولايات الإفريقية التي تقع داخل إقليم امتيازها . وكان لا بد للاسراع ومسابقة الفرنسيين في احتلال بورجو أيضاً من غزو إمارات نوبى وإلورين :

وفي أواخر التسعينات كانت الحملات الفرنسية قد التفت حول بحيرة تشاد من ثلاث جهات من الكونغو الفرنسي ، من الجزائر ، ومن أعالي النيجر ، وحلقت في أذهان الفرنسيين فترة من الزمن آمال عريضة ، كانت

تحلم بإيصال الممتلكات الفرنسية من ساحل البحر المتوسط إلى المحيط الأطلنطي
فالمحيط الهندي وتكوين إمبراطورية فرنسية شاسعة . وكان احتلال فرنسا
لأعلى النيل كفيلاً بتسديد ضربة قاضية للبريطانيين في مصر . ومن ١٨٩٦
إلى ١٨٩٨ ، شق القومندان مارشان طريقاً وعرّاً على رأس جماعة
من الجنود الوطنيين من الجابون حتى فاشودة على النيل الأبيض ، على
بعد ٤٠٠ ميل تقريباً من الخرطوم . وقد أجبرت بريطانيا مصر على إخلاء
ممتلكاتها السابقة في السودان النيلي وتسليمها لقوات محمد أحمد المهدي بحجة
أن مصر حينذاك كانت تعجز مالياً عن استعادة أملاكها فيه . غير أن
السبوري لم يغمض قط عينيه عن السودان . ففي عام ١٨٩٦ بعد أن أنزل
الإمبراطور منليك هزيمة منكرة بالجيش الإيطالي في عدوة ، أمر الجيش
المصري الجديد الذي دربه كتشنر بالتحرك نحو الجنوب . فسقطت مديرية
دنقلة في نفس العام ، ووبربر عام ١٨٩٧ والخرطوم بعد معركة أم درمان عام
١٨٩١ . وبعد ذلك بأسبوع سمع كتشنر بوجود مارشان في فاشودة ،
فأسرع لملاقاته بتوات متفوقة تفوقاً ظاهراً وأوجد حادث فاشودة بريطانيا
وفرنسا على حافة الحرب . وقد حجب هذا الحادث المعروف عن الأنظار
حادثاً آخر ، وهو أن إعادة كتشنر فتح السودان قد تم بضمن باهظ ، إذ سقط
في الميدان ما يقرب من عشرين ألف سوداني . وهكذا بدأت عملية تقسيم
إفريقية تتخضب بالدماء وكانت قمة الأعمال الدموية قد وقعت على الرجال
في جنوب إفريقية إذ أن اكتشاف مناجم الذهب الغنية الواسعة في وتوتزرائند
عام ١٨٨٦ قد منح ترنسفال إمكانات قوية وكانت حتى ذلك الحين أفقر
وأضعف المجتمعات الأوروبية . وقد كان هذا واضحاً تماماً أمام أعين عمالقة
جنوب إفريقية . أمام بول كروجر رئيس ترنسفال من ١٨٨٣ - ١٩٠٢ ،
وأمام سيسل رودس الذي مد اهتمامه التعديني من كمبرلي إلى وتوتزرائند
والذي كان رئيس وزراء مستعمرة الكاب من ١٨٩٠ - ١٨٩٦ . فتعارضت
ألماني كروجر في توحيد جنوب إفريقية البيضاء في جمهورية بويرية واحدة ،

مع أحلام رودس الاستغلالية : فاقترح اتحاداً لجنوب إفريقية يضم البوير والبريطانيين ، بل ربما أيضاً البانتو الذين يمكن أن يتعاونوا في انسجام. ومثل هذا الاتحاد يتمتع بالاستقلال الداخلى ولكنه يحتفظ بوشائج قوية مع بريطانيا والإمبراطورية البريطانية التى قال عنها رودس يوماً ما إنها عقيدته الوحيدة . وكان كروجر يمثل عقلية بوير القرن السابع عشر الذى حاول متأخراً أن يتلائم مع الظروف الجديدة . وكان رودس تجسيدا محلياً لإمبريالية القرن التاسع عشر وأوائل العشرين الرأسالية ، التى كان لها لون بريطاني صارخ في جنوب إفريقية .

وفي مطلع الصراع - كما رأينا - ركز رودس جهده على الجناح الترنسفالى وساعد الحكومة البريطانية على المناورة في بتشوانالاند وحصل على مرسوم ملكي يخول له سلطة حكومة الإقليم الذى يقع شمالها . وأرسل عام ١٨٩٠ طابوراً استكشافياً من رجال البوليس والمستعمرين ليحتلوا أراضى ماشونا شمال أرض ماتابيل وشمالها الشرقى . وفي عام ١٨٩١ امتد نطاق عملياته ليشمل ما يسمى الآن بروديسيا الشمالية^(١) واعتقد رودس أنه بهذه العمليات ، التى كانت تعتبر الخطوات الأولى نحو التوسع البريطانى قد ساعد أيضاً على تطويق الترنسفال وإلى دفعها إلى ازدياد الارتباط بمستعمرة الكاب ، فكان يأمل في أن تمكنه معادن الأقطار الشمالية من أن يوازن بها ثروة الترنسفال . ولكن قبل أن يتمكن المستعمرون في الاستقرار في الشمال ، كان عليهم أن يشتبكوا في حرب مع البرتغاليين في موزمبيق ، ثم كان عليهم أن يقهروا شعب الماتابيل الذى قاوم احتلالهم بضراوة ومرارة وأخيراً أن يقهروا ثورة قام بها كل من الماتابيل والماشونا في وجه استيلاء رجال رودس على الأرض واليد العاملة . ولم يتوقف القتال حتى عام ١٨٩٧ . غير أن آمال رودس في ذهب إمبراطورية مونوماتابا السابقة قد تبددت ، وثبت أنها باهظة التكاليف (حتى مد السكة الحديدية من الكاب ومن بيرا عام ١٨٩٩) .

(١) وافق رودس على دفع ١٠,٠٠٠ جنيه سنوياً لبضعة أعوام لحكومة نياسالاند في مقابل توسيع نطاق امتيازها هذا .

أما بالنسبة للترانسفال ، فلم يكن أمام رودس إلا أن يقنع كروجر أن وجوده في هذا الإقليم كان مهدداً بالخطر . وأن يوقفه عن الانفصال عن بقية جنوب إفريقية باستكمال خطه الحديدي الممتد من ترانسفال إلى الميناء البرتغالي الواقع على خليج ديلاجوا . وقد تمكن كروجر بهذا من أن يخرج عن الاتحاد الجمركي وعن النظام الحديدي المتكامل الممتد من الكاب وناثال ، الذي حاول رودس أن يكبله به . وفي الوقت نفسه ، كان نظام كروجر الجمهوري البويري معرضاً للانهيار من الداخل بنمو عدد الوتلاندر Witlanders وهي طبقة الأثرياء الأجانب الذين اجتذبهم صناعة التعدين نحو ترانسفال . فتنحت آراء البوير القديمة التقليدية عن الحكومة أمام نظام إداري جديد ، عماده الهولنديون المثقفون الذين أصرّوا على خضوع الوتلاندر لمثل البوير قبل أن يحصلوا على أي حقوق سياسية . فتحين رودس العجز هذه الفرصة وأطلق غارة جيمسون عام ١٨٩٦ في محاولة جريئة بإحلال حكومة من الوتلاندر موالية له وتنفيذ خططه الخاصة بجنوب إفريقية محل حكومة كروجر .

وقضى فشل هذه الغارة الذريع على رودس سياسياً . ففقد تأييد البوير حتى في مستعمرة الكاب ، بل إنه أقنع البوير في كل جنوب إفريقية أن جنوب إفريقية البريطانية ، أو بتأييد بريطانيا ترمى إلى القضاء على جمهوريات البوير والمثل الذي تقوم عليها . وكانت تلك هي أحوال جنوب إفريقية والسياسة البريطانية فيها عندما ولى أمرها تشامبرلين الذي كان مستشاراً للقارة ، ولمرشحه كمندوب سام في جنوب إفريقية ، السير ألفريد ملر . وبينما كان رودس برغم جميع أخطائه ومثالبه إفريقيا جنوبياً كما كان بريطانيا في ميوله واتجاهاته وعواطفه ، فإن كلا من تشامبرلين ومالر لم يعباً مطلقاً بالمشاعر المحلية ، بل لقد ذهب ملر إلى أبعد مما ذهب سيده ، فقد كان يعتقد أن لا بد من غزو جنوب إفريقية كلها وقهرها وحكمها حتى يسطبغ العنصر الهولندي بالصبغة الإنجليزية . فعمد ملر عن قصد إلى دفع وجهة نظر الوتلاندر وتحريضهم إلى حد الصراع ، وبذلك اشتعلت نار الحرب عام

١٨٩٩ . ولم تتحقق آمال كروجر في مساعدة منافسى بريطانيا الأوروبيين ، ولم تقف بجوار الترنسفال إلا جمهورية أورانج الحرة الشقيقة ، وذلك في مواجهة قوة بريطانيا وإمبراطوريتها . ولقد استمرت فصائل الفدائيين من البوير في شن الغارات على البريطانيين فترة طويلة بعد احتلال الجمهوريتين احتلالاً رسمياً ، غير أن البوير أنهكت قواهم وركنوا للسلم عام ١٩٠٢ .

انتهى التكالب الأوروبي على تقسيم إفريقية بالغزو البريطاني لجمهوريات البوير . ولم يعد الخلاف على تقسيم القارة إلا مسألة عمليات تتم بالمفاوضات في وزارات الخارجية أو مستعمرات أوروبا ولم تظهر دلالة ذلك للإفريقيين إلا متأخراً . وبرغم هذا فقد أثار الاحتلال الأوروبي لأصقاع القارة المترامية الأطراف كثيراً من المقاومة العنيفة . فلم يكن هذا الاحتلال يعنى سوى تحطيم أساليب الحياة التقليدية وفرض نظم جديدة ، لم يكن للإفريقي فيها أى مجال وذلك بالنسبة لأحمدو وسامورى في السودان الغربى ، والأشانتى وداهومى وبنين ، والعرب والسواحليين تجار الرقيق في شرق إفريقية ووسطها وللمهدين في النيل الأوسط ، والمتايل في روديسيا ، بل والبوير في أقصى الجنوب . كل من هؤلاء حارب طاقته وفشل .

أما عن الإفريقيين الذين ظلوا مستقلين ، فقد احتفظ للقبائل المغربية باستقلالها حتى سنة ١٩٠٢ وذلك بسبب منافسات الدول الأوروبية . غير أن بريطانيا وفرنسا وصلتا إلى وفاق عام ١٩٠٤ . واشترت فرنسا سكوت الألمان بتنازلها عن جزء كبير من أرض الكونغو لمستعمرة الكاميرون الألمانية . ومن ثم خلا الجو لفرنسا وأسبانيا في اقتسام مراکش . ولم تنجح إلا الحبشة في دفع المد الأوروبي ، وإجبار الإيطاليين - إلى حين - على الاقتصار على الساحل الحار الجاف في أرتريا والصومال . فاتجهت إيطاليا لتعويض ذلك عام ١ٹ١١ بغزول ليبيا واقتطاعها من الإمبراطورية التركية المتداعية . واستطاعت ليبيا أيضاً أن تحتفظ باستقلالها ، من جميع الأوروبيين ما عدا المرابن . وفيما عدا ذلك فقد دخلت أجزاء إفريقية المختلفة القرن العشرين وهي تحت سيطرة إحدى الدول الأوروبية الاستعمارية القوية .

العصر الاستعماري

المرحلة الأولى

لا يصور شيء عنصر البعد عن الواقع في تقسيم إفريقية ، كما تصورها السنوات الخمس والثلاثون من الغموض الشامل التي تلت ذروة التقسيم ؛ فطالما كانت هناك منافسة دولية كانت المسألة الإفريقية هي أهم مسألة في العالم يشغل بها الرؤساء والوزراء ، وتجتمع من أجلها مجالس الوزراء ، وتدخل في كل مجال من مجالات الدبلوماسية الدولية ، ولقد يحمّد لكل من اشترك في هذا العمل أن تقسيم إفريقية تم دون الاشتباك في حرب عالمية ؛ فالتوتر العالمي ازداد مع انكماش المناطق المتنازع عليها ، ولكن ما إن تم رسم خريطة إفريقية المستعمرة حتى انتهى التوتر العالمي فجأة كما بدأ فجأة ؛ وما إن تعلن دولة من الدول ضم إقليم في حيز مستعمراتها أو محمياتها حتى تنصرف عنها الأنظار ويتحول عنها الاهتمام . فلقد قسمت الدول الاستعمارية إفريقية كتأمين لمستقبلها ، ومن ثم فإنها لم تهتم إلا بتخفيض القسط السنوي لهذا التأمين بقدر الإمكان .

وكانت المستعمرة المثالية هي المستعمرة التي تستطيع أن تعول نفسها اقتصادياً . ولا يهم كثيراً ما إن كانت المستعمرة تنتج الكثير أو القليل ، ما إن كان أهلها يتقدمون بسرعة أو ببطء ، ما إن كان نموها الاقتصادي في يد أهلها تحت إشراف الحكومة المستعمرة أو في يد المستقرين الأوروبيين أو في يد شركات التعدين ، إنما المهم أن تكون ميزانيتها متوازنة ، وأن يكون

لصبيها من إعانة الدولة المستعمرة قليلا . ولم تكن أوروبا في مطلع القرن العشرين في حاجة إلى مزيد من المحاصيل الإفريقية ، وكانت الأسواق الإفريقية لا تستطيع أن تستوعب إلا القليل من الصادرات الأوروبية . وقد يتغير هذا الوضع يوماً ما . وإلى ذلك الحين فمن الخير ألا نسمع الكثير عن المستعمرات الإفريقية .

هذا الاتجاه من جانب الدول الاستعمارية الذي استمر حتى ما بعد الحرب العالمية الأولى ، كان من شأنه أن يضع عبء المستعمرات على الإدارات الاستعمارية الحديثة العهد في إفريقيا ، وأنه لمن المدهش أن نعلم أن عدد أفراد تلك الإدارات كان ضئيلاً . فقد أرسل جونسون مثلاً لإدارة مستعمرة نياسالاند بمزاينة قدرها ١٠,٠٠٠ جنيه إلى جانب مرتبه وبدأ كوفيل إدارة محمية أوغندا بمعونة سنوية قدرها ٥٠,٠٠٠ جنيه، ولم يكن لدى لوجارد في نيجيريا الشمالية سوى ١٠٠,٠٠٠ جنيه لإقليم يسكنه عشرة ملايين نسمة . ولم يختلف الطراز الفرنسي للمستعمرات كثيراً عن هذا وإن كان الفرنسيون أقل شجراً من البريطانيين . واضطرت فرنسا إلى التنازل عن مبدئها العام الذي كان يقضي بأن تقصر المستعمرات تجارتها على فرنسا وحدها : ولقد رحب المستعمرون بأي مورد للدخل يخفف العبء عن الدولة المستعمرة .

هذا الاتجاه كان من شأنه أن يجعل الاحتلال الاستعماري عملية بطيئة السير فجونسون ومعه ١٠,٠٠٠ جنيه لم يستطع إلا أن يسير قوة عسكرية تتكون من ٧٥ جندياً هندياً تحت قيادة ضابط بريطاني واحد . وكان عليه أن يمول أي زيادة في القوة العسكرية أو المدنية من الدخل المحلي إن كان هناك دخل . وأرسل لوجارد ليحكم نيجيريا الشمالية بهيئة تتكون من خمسة إداريين أوروبيين وفصييلة من قوة حدود غرب إفريقيا ، وهي تتكون من ٢٠٠٠ - ٣٠٠٠ جندي تحت قيادة ١٢٠ ضابطاً أوروبياً . وكان في استطاعة أي أمير من أمراء الهاوسا الستة الأقوياء أن يجند ضعف هذا العدد . غير أن القوى العسكرية الأوروبية كانت تفوق أي قوى محلية في حسن النظام والتسلح .

إلا أنه كان لا بد من استخدام هذه القوى العسكرية لحفظ النظام وإنخضاع الشعوب الإفريقية . وأن هزيمة واحدة أو الوقوع في عدد من الكمائن الوطنية كان كفيلاً بإزالة إمبراطوريات واسعة في مطلع العصر الاستعماري . ولقد كان الاحتلال الأوروبي يتم دون إراقة دماء ، بعكس ما تصوره النظرية الماركسية من قوى إمبريالية وحشية مدججة بالمدافع الرشاشة تضرب بها الإفريقيين العزل .

وكان من الواضح أن أول مهمة للحكومة الاستعمارية هي فرض سيطرتها واحترامها على رعاياها . وكان حجر الزاوية في هذا هو فرض الضرائب . ولربما استلقت الإدارة الاستعمارية الثناء طالما قنعت بأن تظل في المستعمرة وتعيش فيها على نفقتها الخاصة دون أن تتقاضى شيئاً من الأهالي . وقد استمرت مثل هذه الحال في بعض المستعمرات عدة سنين ولكن عندما أرادت الدول الاستعمارية أن تستعيد ما أنفقته ، واجهت امتحاناً حقيقياً . وكانت كل حكومة استعمارية تريد أن تنشئ نواة لحكمها حول العاصمة ثم تمد نفوذها ببطء من هذه النواة كلما ازدادت مواردها . وقد تعلمت كل حكومة استعمارية أن سكان أطراف المستعمرة لا يقعدون ساكنين منتظرين دورهم كي يقعوا تحت سلطان الحكومة . فإنهم بدأوا في بيع عاجهم وتكديس أسلحتهم ، وبدأوا في تشكيل الأحلاف ضد الحكومات الاستعمارية ، أو بدأوا في مضايقة الحكومات المجاورة ، وقطعوا أسلاك التلغراف ، وهاجموا القوافل ، وآووا اللاجئين السياسيين . ومن ثم كان لابد من إرسال الحملات التأديبية في وقت مبكر جداً عما كان متوقعاً ، وعندما كانت الجنود تغادر العاصمة والنواة التي حولها ، تبدأ تلك في الثورة عليها . تلك كانت حياة الإدارة الاستعمارية الجديدة .

ولم ترسل التعزيزات العسكرية أو ترفع الإعانات المالية في كل إقليم تقريباً من أقاليم المستعمرات إلا إثر أزمة عسكرية عنيفة . ففي عام ١٩٠٠ مثلاً ارتفعت إعانة حكومة نياسالاند من ١٠,٠٠٠ إلى ١٠٠,٠٠٠ جنيه وإعانة

أوغندا من ٥٠,٠٠٠ إلى ٤٠٠,٠٠٠ . وهكذا ازدادت نفقات المستعمرات الأخرى خلال خمس أو عشر سنوات من بدء العصر الاستعماري . وكانت هذه هي قمة الاتفاق على المستعمرات ، إذ بدأ الاتفاق بعد ذلك يقل باطراد ، باستمرار ارتفاع الدخل المحلي حتى اختفت المساعدات نهائياً حوالى عام ١٩١٤ . وكان عجز الملك ليوبولد في الاتفاق على الكونغو هو الذى أدى بالإدارة البلجيكية إلى التدهور في الحضيض . فلما واجهته احتمالات العجز عن الحصول على الدخل اللازم للاتفاق ، استخدم شراذم من الجنود الإفريقيين المتبربرين عديمى النظام لجمع كميات من المطاط والعاج جمعاً تعسفياً، بشكل ضريبة للحكومة أو لشركات الاحتكار التى تسهم فيها الحكومة ولقد فشلت هذه الإجراءات التعسفية في الحصول على الأموال اللازمة ، وعندما تسربت أنباء الأعمال الوحشية التى لجأ إليها رجال ليوبولد وشركاته إلى الخارج ، اضطر الرأى العام العالمى هذا الملك أن يسلم إمبراطوريته للحكومة البلجيكية عام ١٩٠٨ .

وقد عاصر إنهاء الإعانات المالية في جميع إفريقية المدارية ، ما عدا الأجزاء السحيقة البعيدة ، زمن إخضاع الأقطار الإفريقية كلها للحكومات المدنية . أى أن الإعانات المالية كانت الثمن الذى دفعته تلك الحكومات ريثما تكون لها الهيبة اللازمة لفرض سلطانها على أقاليم لم تكن قد خضعت بعد للإدارة الأوروبية . كما أن الاكتفاء الذاتى المالى كان الحصيلة البسيطة التى حصلت عليها المستعمرات من انتقالها من الحكم العسكرى إلى الحكم المدنى . ولذلك فإن المؤرخين كانوا يتحدثون دائماً عن عصر « التهذئة » الذى سبق عصر « القانون والنظام » . وفى الحق كانت هذه العملية لازمة لعملية مد خطوط المواصلات . فقبل أن يدفع أى إقليم الضرائب كان لا بد لهم من إنتاج شيء ما ، وبيعه . وقبل أن توجد محاصيل زراعية لا بد من إيجاد وسائل النقل التى تنقلها إلى الأسواق .

وأحسن مثال لهذه النظرية هي محمية أنهر الزيت في نيجيريا الشرقية حيث تأسست الإدارة الاستعمارية وحصلت على نفقاتها من الضرائب المفروضة على نخيل الزيت دون أى مساعدة من الخارج (فقد كانت نخيل الزيت هي المحصول الاقتصادى وأفرع الدلتا هي طرق المواصلات المائية) . هذا من ناحية ، أما من ناحية أخرى فإنه لم يكن من المستطاع فرض ضرائب على أوغندا حتى تمت السكة الحديدية من ممباسا إلى بحيرة فكتوريا حوالى عام ١٩٠٠ . وقبل هذا التاريخ كان المحصول الاقتصادى الوحيد هو العاج . أما مع وجود محطة السكك الحديدية في كيسومو وبانخرتين في البحيرة ، فإنه أصبح من المستطاع جمع جلود الحيوان وفرائها والمطاط البرى وعسل النخل وغيره من حاصلات الغابة الطبيعية وجعلها قريبة التناول من الأسواق ، بينما أصبح الطريق ممهداً لإدخال محاصيل القطن والبن وهما أهم محصولين في منطقة بحيرة فكتوريا في الوقت الحاضر ، ومن ثم لم تعد هناك أى مشكلة خاصة بالضرائب في نواة المحمية . غير أن اقتصادها لم يتم إلا بعد مرور عقد آخر وذلك بعد إنشاء الطرق ووصول سيارات النقل الكبيرة والتوسع في استخدام البواخر في البحيرة مما مكن الأهالى من تقديم قدر من الضرائب يفوق ما كان يمكن أن يقدموه من عمل كبديل لها . ولذلك فإن هذه المحمية كانت لا تخضع إلا للدوريات المسلحة حتى عام ١٩١٠ ولم تقم فيها إدارة منظمة مدنية إلا حوالى عام ١٩١٩ .

ومن أصعب المسائل في التعميم درجة تغير أسلوب حياة الأشخاص العاديين بإدخال النظم الإدارية الأوروبية الاستعمارية . وهنا لا بد من التفرقة بين الأجزاء التي دخلها الأوروبي بحثاً عن المعادن ولا متلاك الأرض والأجزاء التي دخلها ليتاجر ويحكم . أما الأجزاء الأولى فلم تشمل روديسيا الجنوبية وروديسيا الشمالية ونياسالاند وكينيا فقط ، بل شملت الأراضى البرتغالية في شرق إفريقيا والكاميرون وتلك الأجزاء من الكونغو البلجيكية والفرنسية التي منحت الحكومات امتيازها للشركات ، وهنا فقد مئات الآلاف من

الإفريقيين أراضيهم وهى مصدر رزقهم بشكل أو بآخر . وأجبر الكثير منهم على الجلاء إلى أراض أخرى - أقل قيمة - أطلق عليها الأراضى « المحجوزة للوطنيين » . وترك بعضهم فى الأرض التى كانوا يزرعونها وقت الاحتلال ولكنهم حرموا من الأرض غير المزروعة التى تحيط بهم والتى كانت ترك بوراً فعندما بدأوا يتحركون إليها - إذ هم يمارسون الزراعة المتنقلة - وجدوا أنفسهم مضطرين لأن يدفعوا إيجار أراض انتزعت منهم وأصبحوا فيها مجرد « قاعدين » .

وربما كان من الخطأ الجسم أن نتصور أن كل الإفريقيين الذين يقطنون مستعمرات الأوروبيين أو أراضى الامتياز الأجنبية قد عانوا بهذه الوسيلة أو أن هذه الحالة اقتضت على الأراضى التى انتزعت من الإفريقيين وسلمت للأوروبيين . ونستطيع أن نقول إن كثيراً من الإفريقيين فى روديسيا الجنوبية قد قاسوا من إزعاجهم وإخراجهم من أراضيهم نتيجة للهجرة الأوروبية . ولقد كان عدد الإفريقيين الذين قاسوا من هذا شمال الزمبىز قليلاً بالنسبة لبقية المواطنين . وكان هذا الاستيلاء الأوروبى على الأراضى مقصوراً فى شرق إفريقيا الألمانى على ركن صغير فى شمالى المستعمرة . أما فى كينيا فشعوب ليو وبانتوكافرنندو والعديد من لم يمسه الاستعمار الأوروبى فى شىء بينما لم يتأثر سوى ١٪ من الكيكويو الذى جأروا بالشكوى بعد ذلك . وكانت معظم الأراضى المغتصبة فى كينيا قد استولى عليها من القبائل الرعوية مثل الماساى والناندى والكبسيجى . وكل ما فعله المستقرون البيض أنهم وقفوا توسع الزراع الوطنيين الطبيعى فى أراض كان يمتلكها الرعاة بمحرماتهم . أما الأمر الثانى الذى تأثر به الوطنيون فى كل مكان فكان ازدياد طلب المستقرين الأوروبيين^(١) على اليد العاملة ، ولا سيما فى المزارع الواسعة والمناجم وكان هذا الطلب لا يجد حاجته الكاملة فى مطلع عهد الاستعمار وذلك لأسباب

(١) المستقرون الأوروبيون أو المهاجرون أو المتوطنون

(المترجم) sealers, colonizers or colons

سياسية فعلية ولا بد لنا من القول بأن جزءاً كبيراً من الطلب على اليد العاملة كان يأتي من قبل الحكومات الاستعمارية نفسها ، التي كانت تطلب اليد العاملة اللازمة لشق الطرق وصيانتها ومد السكك الحديدية وتهيئة مباني الحكومة وبنائها وفوق ذلك كله (وخصوصاً في بدء الاستعمار) طلب الجمالين . ومثل هذا العمل كان يقدم لقاء الضرائب المستحقة اسماً . أما في الحقيقة فقد كان هذا العمل يتم سخرة لا تفرض على كل المواطنين بالتساوي ، ولكن على من يرشد عنهم زعماء القبائل حسب طلب موظفي الحكومة . ولم يفهم الإفريقيون في ذلك العهد الفرق بين العمل الإجباري للأغراض العامة ، والعمل الإجباري للأغراض الخاصة ، ولكنهم كانوا على وعى تام بأن وجود الأوروبيين قد أدى إلى تسخير كل رجل سليم في أعمال شاقة لم يقيم بها من قبل إلا النساء والعبيد .

ولم يكن أهم عامل بالنسبة للشعوب الإفريقية في هذه المرحلة من التاريخ الاستعماري مسألة الاستقرار الأوروبي أو غيابه ، أو مسألة الأرض والعمل وهي مسألة محسوسة نسبياً ، بل لم تكن مسألة الفرق بين سياسة استعمارية وأخرى ، بل كانت أعقد المسائل نفسية وهي ما إن كانت أي جماعة من الجماعات قد شعرت بأنها استفادت من الاحتلال الأوروبي أو أن الاحتلال الأوروبي قد أذلها . وكان هذا متعلقاً بالحوادث التي صاحبت عملية الاحتلال في المناطق المختلفة . فكل دولة محتلة كانت تصطفي فريقاً وتعادي آخرين . وكل دولة محتلة ، قبل أن تستطيع تدريب قوة عسكرية أو بوليسية محلية احتاجت إلى حلفاء وطنيين وكانت على استعداد لمنح امتيازات هامة لمن يستعد بأن يقوم بهذا الدور .

وكان هؤلاء المتعاونون طبقاً لمقاييس الإفريقيين الحديثين ، نخوة . ولكن من الصعب أن نحكم بمقاييس اليوم على ما كان يجري منذ ثمانين عاماً . كما أن اللوم لا ينبغي أن يقع على العامة ، بل على قادتهم السياسيين . فإذا كانوا بعيدى النظر ، على علم بحقائق الأمور وأكثر من هذا لو كان لهم

مستشارون أجنبى مثل رجال الإرساليات التبشيرية لعلّموا أنه لا جدوى من المقاومة ومن الخير لهم أن يتفاوضوا . وإذا كانوا أقصر نظراً وأقل علماً لرأوا أعداءهم التقليديين قد انحازوا إلى جانب الغزاة ، ومن ثم فإنهم يقفون موقف المعارضة والمقاومة التى لم تكن لها نتيجة إلا الهزيمة العسكرية بسرعة ، بل التى لم يكن من جرائها إلا تفتيت مجتمعاتهم . ولا بد ونحن نحاول التعرف إلى آثار الاحتلال الأجنبى أن نذكر أن المنافسات والمنازعات المحلية لم تتوقف بالاحتلال الاستعماري نفسه . فقد استمرت تلك المشاحنات ، التى استغلّتها الإدارة الاستعمارية ، أو التى استغلت الإدارة الاستعمارية لنفسها . فقد خسروا وكسبوا من هذه المشاحنات كما حدث بالنسبة لعصر تجارة الرقيق .

وفىما يتعلق بحساب الخسائر والأرباح ، فما لاشك فيه أن وجود البعثات التبشيرية أو عدم وجودها كان عاملاً بالغ الأهمية فى العصر الاستعماري . ولقد كان المبشرون فى بدء هذا العصر أكثر عدداً وأكثر نفوذاً من ممثلى الحكومات الاستعمارية . فقد كانوا يعرفون لغات الشعوب التى يعملون بها ، كما كانوا يفهمون القوى الجديدة التى بدأت تشق طريقها فى جسم القارة ، برغم اختلاف جنسياتهم أحياناً عن جنسيات الدول الاستعمارية التى تحكم الأقاليم . فكانوا مهئين أحسن تهيئة ليقوموا بدور الوسيط بين الإفريقيين والمستعمرين . وقاموا بدور جديد ليس فقط دور المستشارين للحكام الإفريقيين ، بل دور المعلمين لرعاياهم .

ولم تكن لدى أى دولة استعمارية الموارد الكاملة فى ذلك الوقت لبدء تعليم الإفريقيين . غير أن المبشرين وجدوا أن المدرسة هى أحسن مكان للتأثير فى إفريقية الوثنية وأحسن وسيلة للتبشير بالديانة المسيحية . ففى بدء الاحتلال الاستعماري كان هناك فعلاً عدد قليل من الإفريقيين الذين اعتنقوا المسيحية ويعرفون القراءة والكتابة ، ويلتفون حول مراكز التبشير المسيحية القديمة السابقة للعصر الاستعماري . وأرسل هؤلاء لفتح المدارس والكنائس فى القرى المجاورة ومهما كان هذا التعليم الذى تلقاه الإفريقيون ضئيلاً فإنه على الأقل

أرسل بصيصاً من النور في عقولهم ؛ فهم لم يتعلموا شيئاً من التعاليم المسيحية والإنجيل فحسب ، بل تعلموا شيئاً من أسلوب الحياة الجديد الذي أدخله النظام الاستعماري وأدركوا أن معرفة القادمين الجدد ومهارتهم يمكن أن تنتقل بالتعليم ووجدوا أن العهد الجديد بالنسبة لمن يستطيع أن يتعلم لا يعنى العبودية ، بل النهضة .

فكان الثلث الأول من العهد الاستعماري في إفريقيا المدارية كلها تقريباً من الصحراء إلى الزمبيزي عهداً يتسم بعدم وجود سياسة معينة لدى الدول الاستعمارية وعهداً يتسم بإصرار المستعمرين على جعل مستعمراتهم ذاتية الاكتفاء اقتصادياً . وكان لا بد من اتخاذ خطوات فورية في هذا الاتجاه بفرض رسوم على الصادرات والواردات ومنح صكوك الامتياز للشركات وبتأجير أو بيع حقوق التعدين . وكان من الضروري خلق ظروف مناسبة للوطنيين لكسب دخل نقدي يمكن أن تفرض عليه الضرائب ، وكان هذا ممكناً بحثهم على زراعة محاصيل نقدية في أراضيهم ، أو بتشجيع المهاجرين الأوروبيين أو الشركات الأوروبية على إنشاء مزارع واسعة أو تنمية المناجم التي يمكن أن يعمل بها الإفريقيون كأجراء . فالحكم هو فرض ضرائب مباشرة وكان هذا هو الدافع على التنمية الاقتصادية . غير أن مثل هذه الضرائب لم تكن لتفرض قبل أن يصبح هيكل الإدارة قائماً ، وهو يتكون من القانون والنظام والمواصلات ولذلك فقد احتاج الأمر لعشرين أو ثلاثين عاماً قبل أن تستطيع المستعمرات أن تغطي مصاريفها ، بأقل ما يمكن من الدخل ، وكان على الدول الاستعمارية أن تغطي العجز في المصروفات على مضض .

وحيث استطاعت حكومة استعمارية ما أن تركز على التنمية الاقتصادية سواء بتشجيع الهجرات النشطة ، أو بتشجيع الفلاح الوطني على الإنتاج ، فإن مثل هذه الحالة لم تنجم إلا نتيجة جهود فردية لحكام مختلفين . فاتبعت فرنسا سياسة معينة في غرب إفريقيا . وأخرى في إفريقيا الاستوائية . وشجعت الحكومات الاستعمارية البريطانية إنشاء المزارع الواسعة في كينيا

وإلى حد ما في نياسالاند ، ولكنها لم تشجعها في أوغندا ، ومنعتها تماماً في غرب إفريقية . وعلى كل فإن الحكومات الإمبراطورية في فرنسا أو إنجلترا لم تشغل نفسها بهذه المسائل ، كما أن تغير السياسات الاستعمارية لم يكن يعنى شيئاً إلا بالنسبة لجماعات قليلة من الإفريقيين تعيش في شمالي الزمبيزي . ولم يظهر الفرق واضحاً بين الأقاليم التي استقبلت مهاجرين أوروبيين والأقاليم التي لم تستقبلهم إلا في وقت متأخر ، عندما حاول المهاجرون الأوروبيون تكتيل أنفسهم وتجميع نفوذهم السياسي في وجه الأمانى الناشئة للأغلبية الإفريقية من السكان . فلقد كانت أهم المسائل بالنسبة للسكان الإفريقيين خلال الثلاثين سنة الأولى من العهد الاستعماري هي كيف يصلون إلى اتفاق مع حكومتهم الاستعمارية ، وماهية هذا الاتفاق ، وزمنه مبكراً أو متأخراً ، بالقوة أو بالمفاوضة ، وإلى أي مدى يحقق هذا الاتفاق أمانهم . ففي داخل إطار هذا التغير في المجتمع وفي إطار الفرص التي خلفها عهد الاستعمار ، كان على كل فرد أن يختار بين المقاومة أو التعاون .

العصر الاستعماري

المرحلة الثانية

بدأت المستعمرات جنوبي الصحراء الكبرى وشمال الزمبيزي تتخذ أشكالها التقليدية التي احتفظت بها حتى فجر الاستقلال في السنوات التالية للحرب العالمية الأولى . فأصبحت الحكومات الاستعمارية سواء كانت بريطانية أو فرنسية أو ألمانية أو بلجيكية أو برتغالية هي صاحبة اليد العليا والسيدة الفعلية لأراضيها . فقد انتهى عصر المقاومة الذي مارسه المجتمعات القبلية، وكانت الحاميات العسكرية التي تتكون من جنود إفريقيين بقيادة ضباط أوروبيين كافية لحفظ النظام، بينما تقدمت المواصلات البحرية والجوية تقدماً جعل إمداد أي جزء من المستعمرات بالإمدادات العسكرية يتم في غضون أسابيع أو أيام . وكانت الإدارة المدنية هي القاعدة في جميع الأنحاء ما عدا الأطراف النائية، وتكونت الأنظمة الإدارية تحت إمرة الحكام وسكرتيرهم المركزيين ومفتشي الأقاليم والموظفين واختير هؤلاء على أسس مهنية ولم يعودوا يختارون من بين ضباط الجيش أو التجار المحليين أو الصيادين، وخطت الحكومات خطوات واسعة في ميادين الطب والصحة ، طالما كانت تؤثر في حياة الأوروبيين في الأقاليم المدارية ، بل لقد سافرت بعض زوجات الموظفين المغتربين إلى إفريقية . وتبع الزوجات إنشاء النوادي وإقامة حازر اللون . وقد كان الجيل الثاني من الحكام الاستعماريين أوطد أقدماء من حيث الأمن والمظهر من الجيل السابق .

وتضخم عدد الموظفين المغتربين عند بدء الحرب العالمية الأولى من بضع العشرات الأصلية إلى بضع مئات . غير أن وظائف الحكومة الاستعمارية ظلت محدودة جداً . فكل زيادة في الموظفين سمحت بها الميزانية النامية استوعبتها الخدمات المدنية العامة، أما المصالح الفنية التي أنشئت بعناية فكانت مصالح الأشغال العامة مثل السكك الحديدية والطرق والقنوات والمباني الحكومية التي تشمل مساكن الموظفين المغتربين وكانت الخدمات الصحية — عامة — كافية للموظفين الحكوميين فقط . أما التعليم — بصفته من مهام الحكومة — فكان في الواقع لا وجود له . أما الخدمات الزراعية والبيطرية — برغم أهميتها — فلم تكن تلقى إلا قليلاً من عناية الموظفين الذين قد يوصون بإدخال نبات ما أو استخدام وسيلة فنية ما ، ولم تكن أى عناية لتصل إلى مستوى البحث والتجربة .

وكانت كل الاختصاصات الإدارية والفنية في يد موظف الحكومة في الأقاليم غير أن أثره ونفوذه كان ضئيلاً . فكان واجبه الأول بصفته ممثلاً للحكومة الاستعمارية أن يحفظ النظام والقانون ويشرف على جمع الضرائب . وكان معنى هذا أن يتمتع بإشراف ما على الوسيلة التي تحكم بها المجتمعات المحلية نفسها . ولكن إلى أى حد كان هذا الإشراف وعند أى مستوى فهذا أمر يختلف من إقليم إلى آخر ، بل من جزء من أجزاء الإقليم الواحد إلى آخر . فقد تشاجن الموظفون الفرنسيون والبلجيكيون مع جميع الملوك والرؤساء الإفريقيين وعزلوهم من مناصبهم . وحطموا الوحدات السياسية الكبيرة التي وجدوها وفتتوها إلى وحدات أصغر عينوا عليها حكاماً من قبلهم . أما البريطانيون والألمان فقد احترموا تكتل الوحدات الكبيرة ومالوا إلى حكمها حكماً غير مباشر عن طريق حكامها التقليديين ونظام رؤساء العشائر ، والقبائل إلا أنه كانت هناك مناطق عديدة وجدت بها الوحدات السياسية الصغيرة وتوزعت منها السلطة على عدد كبير من كبار السن . وفي مثل هذه المناطق ركن البريطانيون والألمان إلى أسلوب الفرنسيين في الحكم .

وبينما كانت هناك اختلافات في درجة التدخل الأوروبي في شئون الإفرقيين إلا أن الإفرقيين في معظم الأحيان ظلوا يحكمون أنفسهم . فكانت المحاكم القبلية تفصل في معظم الجرائم الجنائية والمدنية طبقاً لشرائعها وعرفها ، ولم يتدخل الإداريون الأوروبيون إلا في حالات قليلة هامة . واقتصر عملهم القضائي على مراجعة وتعديل الأحكام التي تصدرها المحاكم القبلية . وكانت مسائل وضع اليد على الأراضي والميراث والزواج والميلاد والمرض والموت تتناول بنفس الوسيلة التي كانت متبعة في العهد السابق للاستعمار (فيما عدا بعض تأثير بالتعاليم المسيحية أدخلته البعثات التبشيرية) : فإن أول آثار العهد الاستعماري الأول بالنسبة لسكان المناطق الريفية ومعظم الأقاليم هو استئصال الحروب القبلية وفرض الضرائب ، غير أن الضرائب كانت خفيفة وكان هناك كثير لا يؤدونها وكثير آخرون يدعون للعمل الإجباري بعض أيام أو أسابيع قليلة في مقابلها . وذلك في تعبيد الطرق أو حمل الأثقال أو المباني ولم يكن الأمر محتاجاً إلا إلى تعديل طفيف في النظم الإدارية للحكومات الأجنبية ، التي استطاعت بعد عشرين عاماً من العجز المالي المستمر أن توازن مصاريفها وإيراداتها . ولم يكن هناك أي إحساس بضرورة التغيير : وكانت معظم الدول الاستعمارية تفترض أن هذه النظم الإدارية يمكن أن تستمر مئات السنين في مستقبل الأيام . ولم تكن الحكومة تهتم إلا بحفظ الأمن والنظام وحكم القانون . أما مسائل التعليم والأخلاق ، بل والصحة ، فهي تتركها للبعثات التبشيرية ومسائل التنمية الاقتصادية فتتركها للأفراد من منتجين وتجار

في الفترة بين الحربين الأولى والثانية لم تكن الحكومات الاستعمارية في عجلة من أمرها ، غير أنه قد حدث تغيير ملحوظ في تصورها لمهام الحكومة : وكان هذا راجعاً إلى الحرب الأولى من ناحية ، فهي بعد أن اشتبكت في حرب دامية أربعة أعوام أصبحت أقل زهواً وافتخاراً واعتداداً بأنفسها وأصبحت أقل ثقة بتفوق العالم الغربي تفوقاً طبيعياً . وأصبحت أقل ثقة بسيادة الدول القومية سيادة لا شك فيها ، وشعر الناس في الدول الاستعمارية بأنه لا بد من وجود

هدف وفلسفة للاستعمار : وكانت الحاجة لهذا ملحة بعد أن قرر المنتصرون تحطيم الإمبراطورية الألمانية الاستعمارية . فقسمت كل من المستعمرات الألمانية الإفريقية في توجولاند والكاميرون بين الفرنسيين والبريطانيين فكان من نصيب جنوب إفريقيا جنوب غرب إفريقيا وقسمت شرق إفريقيا الألماني بين بريطانيا وبلجيكا . وبرغم أن الحلفاء اتفقوا فيما بينهم على تفاصيل تصفية الإمبراطورية الألمانية إلا أنهم لم يجرؤوا على إعلان ضم أجزائها المبعثرة إلى أملاكهم في معاهدة الصلح : ولكنهم قبلوا من عصبة الأمم الحديثة التكوين القيام بواجب حكم هذه المستعمرات « كوصية مقدسة للمدنية » حتى ذلك الحين الذي أصبح فيه قدرة على الوقوف على أقدامها ومواجهة مطالب العصر الحديث في ذلك العالم المضطرب ، ولا شك أن إعلان الوصاية هذا قد تضمن الكثير من الكذب والخداع ولم يكن من بين هؤلاء الذين قاموا بهذا سوى قليل يمتلكون من بعد النظر والحكمة ما يرون به ضرورة خلق نظم استعمارية جديدة صالحة للأجيال الثالثة والرابعة من الحكم الاستعماري .

أما الفكرة الجديدة الهامة في نظام الانتداب الذي ابتدعته عصبة الأمم فهي التزام الدول الاستعمارية نحو الشعوب المحكومة ليس فقط بحكمها بعدالة بل بترقية شعوبها ترقية فعلية اقتصادية وسياسياً، وقد وضح هذه الفكرة لورد لوجارد أعظم الإداريين البريطانيين في إفريقيا في كتابه الالتزام الثنائي في إفريقيا الإدارية البريطانية ووزير المستعمرات الفرنسي ألبرت ساروت في كتابه الاستفادة من المستعمرات الفرنسية وذلك في السنوات التالية للحرب العالمية الأولى مباشرة^(١) وكان كل من لوجارد وساروت لا يزال يرى مستقبلاً طويلاً للاستعمار: غير أن آراءهم كانت متطورة وليست جامدة وكل منها يصل إلى النتيجة السارة التي ترى أن خير المستعمرات هو نفسه خير ومصلحة الدول المستعمرة : وأن الوقت قد انقضى الذي كان يظن فيه أن خيرات إفريقيا

(١) Lord Lugard, Dual Mandate in British Tropical Africa. Albert Sarraut, Mise en valeur des colonies françaises

وأسواقها يمكن أن تظل رصيداً غنياً . وأن وقت التنمية قد حان بالنسبة لكل من إفريقية وأوروبا .

أما وقد استرحنا من التزامات الغزو فلا بد وأن تكرر جهود فرنسا كلها في تنمية مزارعها الاستعمارية . وفرنسا في كفاحها لاسترداد قوتها من الحرب التي خاضتها بشجاعة ودافعت فيها عن مصير مستعمراتها أصبحت مصلحتها متفقة تماماً مع مصالح كل مستعمرة من مستعمراتها، وعليها أن تضع الخطط التوجيهية والمبادئ الأساسية ووجهات النظر الموحدة التي يجب أن تهيمن وتسير عملية التنمية .

وقد وضع تقرير أورسبي جور عن الممتلكات البريطانية في إفريقية نظرية ساروت بكل وضوح وكفاءة. ويشير تقرير شرق إفريقية عام ١٩٢٤ وغرب إفريقية ١٩٢٦ بأن التنمية الاقتصادية في إفريقية المدارية يجب أن تركز حول السكان الأصليين أنفسهم ، وأنه لا بد من أن يبدأ بالخدمات الطبية والتعليمية والزراعية . وهذا من شأنه أن يهيئ لكل إفريقي فرصة تنشئة أسرة تتمتع بالصحة ، مفتحة عيونها نحو ضرورة تحسين مستوى المعيشة وأكثر من ذلك فلا بد من تقديم العون والإرشاد للأقاليم الريفية حتى يتمكن الفلاح وصاحب الماشية الإفريقي من أن يسهم في إنتاج المحاصيل للسوق العالمية . وحتى يصبح هو أيضاً مشترى من هذه السوق ولم تكن خطة أورسبي جور مجرد مثالية تحلق في السماء ولكنها خطة حكيمة تهدف إلى المصلحة البريطانية نفسها . فلم توص بتقديم مساعدات كبيرة من الدول المستعمرة لمستعمراتها المدارية - ولكنها برغم ذلك أشارت بأن تتوسع الحكومة في الإنفاق على ما هو مصطلح عليه من الواجبات الحكومية ، بعد أن أصبحت إيراداتها تغطي مصاريف الإدارة وحفظ الأمن والنظام وتحقيق فائضاً كذلك ومثل هذا ما كانت تفكر فيه أي حكومة استعمارية من تلقاء نفسها :

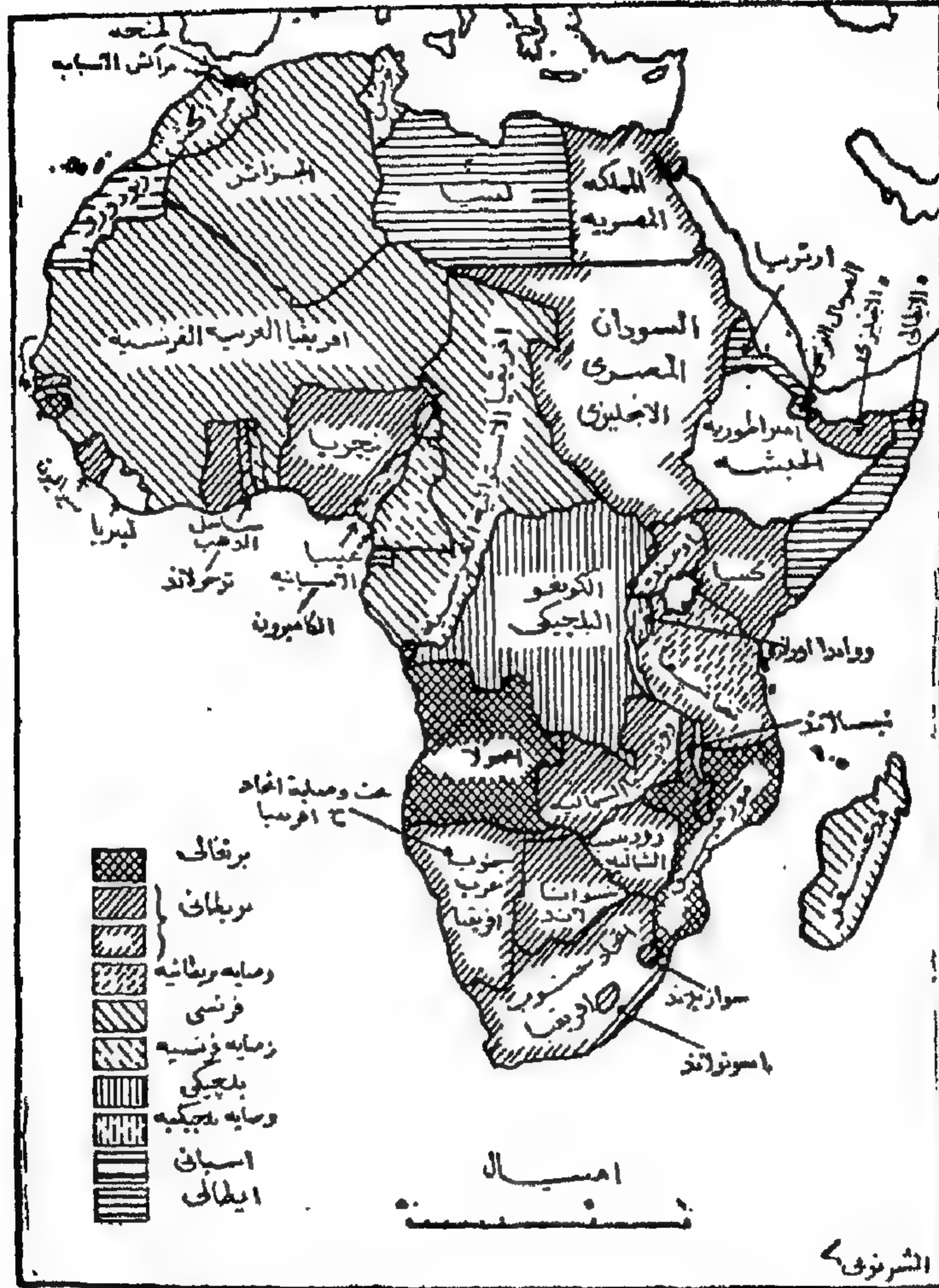
والمثل البريطاني الواضح لهذه السياسة الجديدة هو التعليم وهو ميدان لو ترك للحكومات الاستعمارية ما أبدت نحوه أي اهتمام . ففي عام ١٩٢٥

كونت الحكومة البريطانية مجلساً استشارياً في وزارة المستعمرات ودعى حكام المستعمرات الإفريقية لحضور مؤتمر وضعت فيه خطة عملية وسياسية بعيدة المدى للتعليم واتفق على أن تتفق الحكومات الاستعمارية ميزانياتها المحدودة في إعانة المدارس التبشيرية الموجودة فعلاً ، وانتفتش عليها وتحسينها بدلا من أن تنشئ مدارس أخرى باهظة التكاليف لمنافستها . وفي مدى عشرة أو خمسة عشر عاماً أصبح في إفريقيا المدارية البريطانية نظم تعليمية تكفي لتعليم ربع أطفالها مدة عامين أو أربعة وأن تعلم نخبة صغيرة فترة طولها ثمانية أو اثنا عشر عاماً ، واتبعت بلجيكا نفس السياسة في الكونغو ولكنها كانت أكثر اهتماماً بالتعليم الأولى أما الفرنسيون فهم لا يستخدمون المدارس التبشيرية ، بل أقاموا مدارس حكومية تستطيع أقلية ضئيلة من الصغار الإفريقيين متابعة المناهج الفرنسية بها . ولم يكن عدد المتعلمين هاماً مطلقاً في هذه المرحلة . إنما كان المهم أن يثبت في جميع أنحاء إفريقية أن الإفريقيين قابلون كغيرهم من الناس لأن يكونوا متعلمين وأكفاء مسئولين ، قادرين على حمل الأعباء التي تفرضها الدولة الحديثة . ومن هذه اللحظة لم يعد أحد يشك في مستقبل الإفريقي في بلاده .

أما من الناحية النظرية فقد كانت هناك اختلافات أساسية في سنى ما بين الحربين بين السياسة الاستعمارية البريطانية وسياسات الدول الاستعمارية الأخرى ففرنسا وبلجيكا والبرتغال وإيطاليا جميعاً قد اعتنقت نظرية التمثل^(١) . وبرغم قيام الإمبراطوريات الفرنسية السابقة وسقوطها في كندا والهند فإن الفرنسيين أصروا على تسمية إمبراطوريتهم الإفريقية بفرنسا وراء البحار ، وقد تعلم السنغاليون أن يفكروا كما لو كانوا فرنسيين ، وتعلم أهل الكونغو أن يفكروا كبلجيكي ، والصوماليون تعلموا أن يكونوا إيطاليين ، وكان الإفريقي — من الناحية النظرية — في الممتلكات الفرنسية أو البلجيكية يستطيع إذا وصل إلى

(١) Assimilation ومعناه أن يذوب الإفريقي في الكيان الفرنسي أو الإيطالي

الذي يمثله (المترجم)



افریقا بعد ۱۹۱۹

(شکل ۱۸)

حد معين من الثقافة والثروة أن يرقى من مرتبة الرعوية إلى مرتبة المواطنة ، يخضع لقوانين الدولة المستعمرة وليس لقانون المستعمرة العرفي ويستطيع أن يمثل في حكومة الدولة المستعمرة ذاتها ، وهو أفضل من حق التمثيل في المجالس المحلية للمستعمرة . ولم يكن هناك أى تفكير جاد - فيما بين الحربين - أو اقتراح بأن تصبح هذه الممتلكات مستقلة عن الدول الاستعمارية . وكل ما يرنو إليه أهلها أن يرقوا لمرتبة المواطنة في فرنسا الكبرى أو بلجيكا الكبرى أو البرتغال الكبرى أو إيطاليا خليفة الإمبراطورية الرومانية . وعلى العكس من ذلك لم تفكر بريطانيا بهذه الطريقة في سنى ما بين الحربين ، بل إن الكومنولث كان فكرة جديدة نشأت في قانون وستمنستر عام ١٩٣٠ ولم يفكر أحد في أنه سيضم يوماً ما الهند ، بل المستعمرات الإفريقية . ولم يكن هناك أى شعور بأن لا بد من أن يتحول الإفريقيون إلى بريطانيين . وعلى العكس من هذا كان الرأى دائماً أن ينمو على « أسلوبهم الخاص » برغم أنه لم تكن هناك أى فكرة واضحة عن هذا الاتجاه أو الأسلوب ومن ثم نشأ الطراز البريطانى فى تنمية المستعمرات .

وبينما كانت السياسات الأوروبية التى تبغى التمثيل والمركزية غير واقعية مثلها فى ذلك مثل السياسة البريطانية القائمة على التجربة واللامركزية . فإن الدول الأوروبية الاستعمارية أراحت نفسها من المشكلات الدستورية والسياسية المعقدة التى أثارها وجود المهاجرين البيض ، فى إفريقيا المدارية والتى شغلت جزءاً كبيراً من وقت ومجهود البريطانيين فى العشرينات من هذا القرن حتى فجر الاستقلال . فلقد ثبت وشيكاً خطأ النظرية القائلة بأن المستعمرة لا بد وأن تصبح جزءاً لا يتجزأ من الدولة المستعمرة . ولكنها أثارت مخاوف المهاجرين الأوروبيين فى إفريقيا المدارية فترة وجودها . وقد شجعت الروح التجريبية البريطانية المهاجرين البيض على الاعتقاد بأن مستقبلهم السياسى فى إفريقيا متعلق بمجهودهم الخاص وأنهم إذا استطاعوا السيطرة على مقاليد الحكم تدريجياً من الموظفين المغتربين فإنهم ولا شك سيمسكون زمام أمورهم بأنفسهم وسيسيطرون على مصائر مواطنيهم الإفريقيين فترة غير محدودة من الزمن .

وقد كان هذا في الواقع وهماً لا شك فيه ، فكان عدد المهاجرين البيض شمالي الزمبيزي من الضآلة بحيث أن وجودهم ومركزهم السياسي كان يعتمد اعتماداً تاماً على مساندة قوة الإمبراطورية البريطانية، وبرغم هذا فإن السياسة البريطانية في إفريقية قد أعطت هؤلاء المهاجرين حق التصويت على النمط الاستعماري القديم . وليس على النمط الذي كان سائداً في الهند البريطانية كما أعطاهم حق التمثيل في المجالس التشريعية للحكومات الاستعمارية وشجعهم على خوض معركة ميثوس منها للسيطرة على الحكومة ، دون أي فكرة واضحة عن مصير هذه المعركة .

وإذا استثنينا جنوب إفريقية فلم يكن هناك انتقال كامل للسلطة إلى يد الأقلية الأوروبية إلا في روديسيا الجنوبية . وكان هذا نتيجة لظروف احتلال هذا القطر الخاصة حيث كان المهاجرون البيض هم اليد اليمنى للشركة صاحبة الامتياز . وعندما انتهى الامتياز عام ١٩٢٣ كان من الصعب إنشاء حكومة استعمارية بديلاً عن الشركة . وقد عرض على المهاجرين البيض فرصة الدخول في اتحاد جنوب إفريقية أو الحكم الداخلي الذاتي على أساس أن يمنح حق التصويت لمن يصل إلى حد اقتصادي معين كفيل بأن يمنع هذا الحق عن الإفريقيين فيما عدا حفنة قليلة منهم . فاختاروا الحكم الذاتي وركزوا كل جهودهم في الثلاثين عاماً التالية على جذب مزيد من المهاجرين البيض ونجحوا في بناء قوتهم وتوطيد سلطانهم السياسي لدرجة تحتاج إلى ما هو أكثر من حركة وطنية إفريقية لرحلتهم ؟

أما فيما عدا ذلك في وسط إفريقية وشرقها فقد كانت حركات المهاجرين البيض السياسية لا تعدو أن تكون واجهات مؤقتة . وكان أول مركز لهم في كينيا حيث حصل حفنة من المهاجرين الأثرياء المترابطين بقيادة لورد ديلاير على نفوذ كبير في حكومة الإقليم . وقد ظل نفوذ المهاجرين البريطانيين قوياً في شئون كينيا السياسية حتى أواخر الخمسينات ، غير أن حركة التغير الحقيقية كانت قد بدأت في أوائل العشرينات . فعندما زاد عدد المهاجرين في الأعوام

ما بين ١٩١٩ - ١٩٢٢ ارتفعت أصوات محذرة من أن تغرق زيادة المهاجرين فرص التنمية الاقتصادية أمام السكان الإفريقيين : وأوضحت الحكومة البريطانية عام ١٩٢٣ أن مصالح الإفريقيين هي فوق أى مصلحة أخرى في كينيا كما هي في أوغندا وتنجانيقا . ومع احترام حقوق الأوروبيين إلا أنه لن يسمح بقيام حكومة على غرار حكومة روديسيا الجنوبية : ومنذ هذا التاريخ قل نفوذ المهاجرين البيض :

أما في شرق إفريقية كما هي الحال في نيجيريا وساحل الذهب وأكثر الممتلكات الفرنسية ازدهاراً كالسنغال ، كان العامل الهام في تطور إفريقية هو العدد القليل النامي من الإفريقيين الذين يتلقون تعليمهم في المدارس الثانوية : وبذلك يقتربون من المستوى الثقافي لكثير من المهاجرين والموظفين المغاربة : ولم يصل المهاجرون البيض شمالى الزمبزي إلى قوة اقتصادية ذات قيمة إلا في روديسيا الشمالية وذلك بنمو صناعة تعدين النحاس في أواخر العشرينات وأوائل الثلاثينات . ويشبه هؤلاء في الكونغو المشتغلون بصناعة استخراج المعادن في كاتانجا ، وقد فهم هؤلاء من الحكومة البلجيكية أنهم قد يحصلون على امتيازات ولكنهم لن يحصلوا على حقوق سياسية خاصة :

وكانت الفترة بين عام ١٩١٤ - ١٩٣٩ هي الفترة التي يقبض فيها الأوروبيون على مصائر الأمور ظاهرياً . فلم يكن هناك أى إفريقى في مراكز ذات مسئولية حقيقية . فلقد انهارت عام ١٩٣٥ مملكة الحبشة تحت الغزو الإيطالى . وكان الحكم الأوروبى في كل أنحاء إفريقية في ذروة قوته . وحيث استطاع أى ملك إفريقى أن يبقى فإنه تحول إما إلى مجرد رمز أو موظف مدنى خاضع للسلطة الأوروبية ، بل إن الإفريقيين لم يخوضوا معارك المحافظة على حقوقهم أمام المهاجرين البيض ، بل خاضها لهم موظفون استعماريون أو مبعوثون تبشيريون أو أصوات متحررة في الدول الاستعمارية . وكان هؤلاء يخوضون تلك المعارك وهم يعتقدون أن سكان أظلم جهات إفريقية السوداء

لديهم القدرات الكافية كغيرهم من بني البشر لكي يصبحوا سادة بلادهم لو وجدوا التدريب الكافي : وفي خلال هذه الفترة دخل جيل جديد من الإفريقيين المدارس ومنها خرج صفوة مهينة ليس فقط للمشاركة في حكم بلادها ، بل لقيادة الإفريقيين في إفريقية الجديدة وبدأ بعض الرجال البيض في إفريقية يتحدثون باستخفاف عن السود لابسى السراويل أو « حفنة التلاميذ خربجي الامتحانات المدرسية » غير أن ظهور هؤلاء الإفريقيين في تلك المرحلة من الاستعمار كان أهم ظاهرة في تاريخ إفريقية :

الفترة الاستعمارية

المرحلة الثالثة : التنمية الاقتصادية

لم تكن نظرية الدول الاستعمارية تتضمن حتى العشرينات أو طريقتها للحكم في الأربعينات أى فكرة عن تقديم المساعدة المالية لتنمية المستعمرات اقتصادياً . وكان هذا أساساً تطبيقياً لنظرياتها الاقتصادية التى تمارسها فى الدول المستعمرة ذاتها ، وهو تطبيق استمر حتى تلك الفترة . فلقد كانت الدول الاستعمارية فى إفريقيا مستعدة إلى مساعدة المستعمرات مالياً حتى يحين الوقت الذى تعادل فيه دخلها بمصروفها فى الإدارة . أما بالنسبة للإتفاق على المشروعات الإنتاجية فإن الدول الاستعمارية وجهت معظم أوجه إنفاقها على إنشاء السكك الحديدية الاستراتيجية . مثل سكك حديد أوغندا وسكك حديد شرق إفريقيا الألمانى وجنوب غرب إفريقيا الألمانى وهى سكك حديدية نشطت فى السنوات السابقة للحرب العالمية الأولى مباشرة ، ولم تفعل الدول ذلك إلا بعد أن فشلت فى تمويلها بوسائل أخرى . وفيما عدا ذلك فإن الحكومات الاستعمارية كان لا بد لها أن تعيش على مواردها الضئيلة وأن تحدد قروضها بحدود ضمانات دفعها من دخلها الضئيل :

وعلى الرغم من هذه القيود فقد تم الكثير بشكل ملحوظ . فقد انتهت فى العشرينات مثلاً خريطة سكك حديد إفريقيا الحالية . وبرغم ما نتج عن ذلك من نمو اقتصادى فإنه كان أقل مما ينتظر ، فالسكك الحديدية التى خططت على أسس استراتيجية لمواجهة حاجات حكام المستعمرات لم تكن دائماً فى خدمة

التجارة بكفاءة . كما أن قوارب الحكومة مثلاً كانت تستطيع أن تبحر في السنغال والنيجر بينما لم تستطع ذلك السفن المحملة بالبضائع . وكان نظام المواصلات في الكونغو يحتاج باستمرار إلى تفريغ البضائع ثم شحنها عدة مرات للانتقال من الخطوط الحديدية إلى السفن النهرية ومن السفن النهرية مرة أخرى إلى القطارات وهكذا . كما أن نقص الأموال اللازمة حال دون توسيع الموانئ المحيطة لاستقبال السفن وتفريغ بضائعها وجاء إنشاء الموانئ الإفريقية متأخرة جداً بالنسبة للسكك الحديدية ، بل إن مستعمرة ساحل الذهب ذات الثراء النسبي تأخر بها افتتاح المرفأ العميق اللازم لخدمة سكك حديد أشانتي حتى عام ١٩٢١ برغم الانتهاء من السكك الحديدية عام ١٩٠٣ :

ولم تكن السكك الحديدية دائماً وسيلة تلقائية لتنشيط النمو الاقتصادي فمن الواضح أن مثل هذا النمو تم بسهولة وبشكل طبيعي في الأقاليم التي أُقبلت على الإنتاج والتجارة . فإثناء السكك الحديدية أتت بنتائج أعظم في غرب إفريقيا منه في شرقها، وكانت النتائج أحسن في غرب إفريقيا ذاتها في المناطق الساحلية منها في السودان الغربي . وقد أدركت شعوب ساحل الذهب الجنوبي ونيجيريا الجنوبية قيمة نظم النقل الحديثة في تصدير الكاكاو والخشب ومنتجات النخيل ولم تتخلف السنغال كثيراً عن ذلك في إنتاج الفول السوداني ، كما أن اقتصاد ساحل العاج وغينيا الفرنسية قد انتعش . أما في شرق إفريقيا فقد كان على السكك الحديدية أن تقطع مئات الأميال في بلاد جافة مقفرة نادرة السكان قبل أن تصل إلى المناطق الزراعية الجيدة الكثيفة السكان في حوض بحيرة فكتوريا . وقد وجد حل جزئي لاقتصاديات سكك حديد أوغندا ، وذلك بتشجيع الهجرة الأوروبية إلى كينيا . ولم يكن مثل هذا الحل مجدياً بالنسبة لتنجانيقا حيث تتوسطها مناطق واسعة ذات تضاريس خشنة متقطعة قبل أن تصل إلى جنوب بحيرة فكتوريا ومن ثم تأخر إنشاء سككها الحديدية عشرين عاماً . وتضرب جنوب غرب إفريقيا المثل الأكبر في سكة حديدية متسعة النطاق باهظة التكاليف أنشئت لأهداف استراتيجية عبر مساحات شاسعة من

الأرض المقفرة تماماً من السكان ومن ثم لن نستطيع مطلقاً أن تغطي تكاليف إنشائها .

وقد عقدت آمال عريضة في عهد تقسيم إفريقية على التنشيط الاقتصادي الذي يمكن أن يدفعه المهاجرون الأوروبيون . غير أن نتائج هذه الهجرة كانت ضئيلة جداً بعد مرور ثلاثين عام على بدئها . برغم أن ما يقرب من خمسين مليوناً قد هاجروا من أوروبا إلى جهات أخرى ما بين عام ١٨٨٠ - ١٩٣٠ فإن قليلاً من هؤلاء اتجهوا إلى إفريقية ، ومعظم هؤلاء هاجروا إلى الجزائر أو جنوب إفريقية . فلم يصل عدد المهاجرين الأوروبيين إلى المنطقة الواقعة بين الصحراء الكبرى ونهر اللمبوبو خلال الثلاثينات الأولى سوى ستين ألفاً . وكان معظمهم من فائض سوق العمل ، عندهم قليل من المهارات ولا مال لهم وكان هناك مجالات محدودة لمثل هؤلاء في إفريقية المدارية التي كان ينقصها رأس المال الخاص باليد العاملة غير الماهرة من الإفريقيين ، وقد ارتكبت أخطاء عديدة كما مرت سنون عجاف قبل أن يستطيع الفلاح الأوروبي المالك لرأس المال والذي يستخدم العمال الإفريقيين أن يتعلم ماذا يجب عليه أن يزرع من نبات وماذا يجب عليه أن يربي من حيوان . وبمثل هذا مر الأوروبيون الذين أنشؤا مزارع واسعة ، وإذا استثنى محصول كالطباق في روديسيا الجنوبية والشاي في نياسالاند والسيسال في تنجانيقا فإن معظم المحاصيل الإفريقية يمكن أن ينتجها الفلاح الإفريقي بنفس الكفاية التي ينتجها به المزارع الأوروبي وبتكاليف أقل لأن الفلاح الإفريقي يعمل لحسابه وفي أرضه هو . فإذا أراد الأوروبيون أن يستغلوا أموالهم في إفريقية - ولقد كان الاستغلال في غير إفريقية حتى العشرينات أقل تعرضاً للمخاطر وأكثر ربحاً - فقد كان عليهم أن يستغلوا تلك الأموال في إعانة شركات تعمل أساساً في البيع والشراء مع المنتجين الإفريقيين ، أكثر مما تعمل في الإنتاج الزراعي بنفسها .

ويستثنى التعدين من هذه القاعدة بصفته أساساً للاستقرار الأوروبي وجاذباً لرأس المال الخاص . فلقد كان اكتشاف مناجم الذهب والماس في

السبعينات والثمانينات من القرن الماضي هو السبب في ظهور مجتمعات حضرية وصناعية في جنوب إفريقيا . وكان الأمل في العثور على مزيد من الذهب وغيره من المعادن هو الذى مكن تلك المجتمعات من التوسع إلى روديسيا الجنوبية في التسعينات وفي حزام النحاس على طول الحدود بين روديسيا الشمالية والكونغو في الثلاثة عقود الأولى من هذا القرن. وقد وضع الأستاذ س : ه . فرانكل عام ١٩٣٨ أهمية الثروة المعدنية وما تلاها من تصنيع توضيحاً قوياً عندما نشر الأرقام الدالة على رأس المال المستغل في إفريقيا جنوب الصحراء . فلم يستغل أقل من ٥٥٥,٠٠٠,٠٠٠ جنيه في جنوب إفريقيا في صناعات التعدين وذلك من المجموع الكلى للاستثمارات المقدّر بنحو ١,٢٢٢,٠٠٠,٠٠٠ جنيه مقسماً بالتساوى بين الاستثمار الخاص والقروض العامة . كما استثمر ١٠٢,٠٠٠,٠٠٠ جنيه أخرى في الروديسيتين و ١٤٣,٠٠٠,٠٠٠ جنيه في الكونغو وبمعنى آخر استثمر ثلث رأس المال الأوروبي في الأقطار التى تعتمد اقتصادياً على التعدين .

أما في جنوب إفريقيا فقد كانت حركة الدفع الاقتصادى من القوة بحيث كان القطاع الخاص قادراً على إنشاء السكك الحديدية وغيرها من المشروعات الرأسمالية كما خلق القطاع الخاص المدن التى نمت حول معسكرات التعدين وأثرت أثراً بالغاً في مجموعات كاملة من السكان في أقاليم بأثرها . أما في النصف البلجيكي من كاتانجا فإن شركات التعدين اتبعت سياسة تحديد حجم اليد العاملة، فشجعت موظفيها على أن يحضروا أسرهم ويستقروا حول المناجم بصفة دائمة ويكونوا طبقة حضرية دائمة، وكان من الصعب تكوين قوة عمل إفريقية دائمة في جنوب إفريقيا أو الروديسيتين بسبب وجود المحلات الأوروبية قبل إنشاء صناعة التعدين . إذ أن نقابات العمال البيض خشيت أن يكتسب الإفريقيون خبرة وتدريباً تمكنهم من أن ينافسوا احتكار البيض للمهارات الآلية فكان معظم الإفريقيين « عمال تراحيل » في المناجم يجلبون من مئات الأميال حول المناجم ويتركون أسرهم في القرى ليعملوا عاملاً - أى

فترة مؤقتة - يسكنون خلاله في معسكرات تقيمها لهم شركات التعدين ؛ وبرغم أن هذا الأسلوب ضار اجتماعياً كما أنه في النهاية ضار اقتصادياً برغم ضآلة أجر العمال لأن العامل غير المدرب المؤقت غير كفء . فإنه كان يعنى أيضاً إنشاء الحياة الحضرية . ولم تأت الثلاثينات حتى لم تعد هناك سوى أسر قليلة لم يكن لها ابن يعمل بعيداً في المدن .

يضاف إلى هذا أن أجر العامل الإفريقي رغم ضآلته وبرغم عدم عدالته بالنسبة لأجر العامل الأبيض فإنه كان في المتوسط أعلى من دخل أى إفريقي آخر . فإذا أضفنا إلى هذا أيضاً وجود عدد لا بأس به من السكان الأوروبيين لعلمنا كيف أمكن النشاط الأوروبي أن يقيم صناعات ثانوية تنتج لكفاية السوق المحلية . وكانت هذه الصناعات إحدى ظاهرات جنوب إفريقية في العشرينات وظاهرة من ظاهرات روديسيا الجنوبية في أواخر الأربعينات ؛ وقد أدى هذا التصنيع المستمر إلى تدفق اليد العاملة الإفريقية نحو المدن كما جعلت هؤلاء الإفريقيين يركنون إلى الحياة الحضرية دائماً . ولم يتصور السادة الأوروبيون في إفريقية الجنوبية تكون طبقة دهماء في إفريقية السوداء بهذا الحجم . فلقد تكدس مئات الآلاف من الإفريقيين في أحياء قذرة منحطة حول النويات الأوروبية الكبرى .

لقد أعطت هذه الثورة الصناعية المحلية ، برغم أنها خلقت ظروفًا من التوتر الاجتماعي ، إفريقية الجنوبية اقتصاداً مختلفاً تماماً عن بقية الاقتصاد الإفريقي . فلقد تمثل في اتحاد جنوب إفريقية في منتصف الثلاثينات نحو نصف التجارة الدولية التي أسهمت بها إفريقية جنوبي الصحراء فكان نصيب الشخص الواحد من التجارة الدولية نحو ٢٢ جنيهًا بينما لم يزد نصيب الفرد من تنجانيقا على ١ ١/٢ جنيه ، وقلَّ نصيب الفرد الواحد عن ذلك في غرب إفريقية الفرنسي بأجمعه ولم يبدأ أى جزء آخر من إفريقية المدارية في الإسهام في التجارة الدولية سوى الوحدات الكبيرة من غرب إفريقية التي نشط فيها استخراج المعادن والتي تكونت فيها مجتمعات زراعية تنتج المحاصيل النقدية لأجل التصدير ؛

ولم يزد نصيب غرب إفريقية حتى الثلاثينات عندما أدى الكساد العالمى إلى عدم الإقبال على محاصيلها على السدس ، بل إن أغنى أقطار إفريقية أى ساحل الذهب لم يزد نصيب الفرد الواحد فيها من التجارة الدولية على ٧ جنيهات .

لقد كانت الأزمة العالمية هى التى علمت الدول الأوروبية أنها لا يمكن أن تنتظر من الاقتصاد الإفريقى أن ينمو بنجاح نتيجة مجهود السكان الأصليين وحدهم وبمساعدة رأس المال الأوروبى الخاص وحده الذى يقدمه المهاجر والمستثمر الأوروبى . فأقدمت بريطانيا عام ١٩٢٩ لأول مرة على إقراض المستعمرات لتنمية اقتصادها وتنشيطه . ولم يكن هذا عن إيثار ولكن عن أثره فقد شعرت بريطانيا خلال الأزمة العالمية الملحة إلى زيادة تجارتها الخارجية فكان اقتصاديات المستعمرات الراكدة مخرجاً ملائماً فى متناول يدها . إلا أن المال — فى هذه السنوات — كان عزيز المئال، ومن ثم لم تكن النتائج عظيمة فلم يصل إلى الممتلكات البريطانية فى إفريقية أكثر من ٤٠٠,٠٠٠ جنيه حتى عام ١٩٣٨ وذلك عن طريق ميزانية التنمية الاستعمارية وهو مبلغ يوازى ١٪ من مجموع ميزانيات تلك الممتلكات مجتمعة .

وقد بينت الحرب العالمية الثانية مدى الإمكانات الضخمة التى تنطوى عليها إفريقية المدارية والتى ظلت دون استثمار . فلقد قطعت هذه الحرب سبل التموين القديمة ونشأت صعوبات خاصة بالعملة واشتد الطلب على المواد الاستراتيجية الأولية التى يمكن أن تنتجها إفريقية وظهر عجز واضح فى المواد الغذائية والمواد الخام بعد الحرب وأصبحت المستعمرات فجأة ذات قيمة اقتصادية ضخمة . فكانت المستعمرات الإفريقية بالنسبة لبلجيكا . وبدرجة أقل لفرنسا المصدر الوحيد الذى يمكن أن يسهم فى المجهود الحربى خلال الأعوام من ١٩٤٠ — ١٩٤٤ :

وكانت نتائج هذه الظروف الجديدة فى معظم الأحيان جيدة : فارتفع إنتاج صناعات التعدين فى روديسيا الشمالية والكونغو إلى حد لم تصله من قبل وكانت قد عانت من الجمود بعد الأزمة الاقتصادية العالمية فزادت قيمة

صادرات الكونغو حتى ١٩٥٣ أربعة عشر ضعفاً ، وزاد دخل الحكومة أربع مرات وازدادت صادرات روديسيا الشمالية من المعادن تسع مرات، وكان كل هذا الإنتاج تقريباً من النحاس، كما زاد دخل حكومتها عشرين ضعفاً، وبعد أن كانت مع نياسالاند سندرلا وسط إفريقية البريطانية أصبحت أغنى هذه الأقطار جميعاً. أما في جنوب غرب إفريقية البريطانية فقد حطمت الأداة الحكومية ووكلاؤها المشترون للحاصلات الهامة مثل محاصيل الزيت والكاكاو احتكار شركات التجارة الأوروبية وسيطرتها على اقتصاديات الفلاحين؛ وقد هيأت هذه الوكالات الحكومية الطرق لإنشاء مجالس للتسويق تحت الإشراف الحكومي المحلي بعد انتهاء الحرب استطاعت أن تضمن للفلاح سعراً أعلى لمنتجاته يقيه شر تقلبات الأسعار العالمية كما استطاعت أن تكس مخزوناً احتياطياً كبيراً يقابل احتياجات السوق في السنوات العجاف . وقد وصل هذا المخزون الاحتياطي من الضخامة بحيث أصبح من الممكن التسليف عليه أو دفع مبالغ ائتمانية بضمانه للقيام بمشروعات محلية تستهدف التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وأكثر من هذا فإن الصناعة الأوروبية خلال الحرب حتى الخمسينات كانت عاجزة عن أن تمد الممتلكات الإفريقية بالبضائع الإنتاجية أو الاستهلاكية التي تستطيع أن تستوعبها قوتها الشرائية الجديدة : وبذلك استطاعت كثير من المستعمرات أن تكون لنفسها أرصدة دائنة في أوروبا :

فقد استطاعت المستعمرات الغنية بعد الحرب أن تنشغل بتنفيذ مشروعات تنمية كبيرة تعرف أنها تستطيع أن تمولها من مواردها الخاصة . ليس هذا فحسب ، بل لقد ارتفعت الاستثمارات الأوروبية في كافة إفريقية وكانت هذه الاستثمارات قد نقدت مياديها السابقة في الأمريكتين وآسيا . كما ازداد رأس المال المستثمر القادم من أمريكا الشمالية ، وأكثر من هذا فقد أقدمت الحكومات الأوروبية على استثمار أموالها مباشرة في المشروعات الإفريقية الكبيرة والتي كانت من نصيب رأس المال الخاص إذا فكر في القيام بها في الفترة

السابقة، برغم أن بعضاً من هذه المشروعات مثل إنتاج القول السوداني بالوسائل الآلية لم يكن له نصيب من النجاح .

وقد أحدث ميثاق الأطلنطي وقيام منظمة الأمم المتحدة ثغرة كبيرة في المناخ السياسى . فأقدمت الدول الاستعمارية على تنفيذ مشروعات سريعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية لا لأن المستعمرات المتخلفة لم تعد ذات قيمة لهذه الدول ، بل لأنها شعرت بأن عليها التزاماً أدبياً نحو رعاياها المستعمرين . فبعد نهاية الحرب أصبحت « السياسة الجديدة » ، كما يقول سير كنيث هانكوك أحد رواد سياسة التنمية ، هى ازدياد النشاط فى القيام بمشروعات التنمية الاقتصادية وتحقيق الرخاء الاجتماعى . ففى بريطانيا بدأت مشروعات التنمية الاستعمارية عام ١٩٢٩ تمتد إلى الميدان الاجتماعى كما تمتد إلى الميدان الاقتصادى فارتفعت قيمة الإنفاق من ١,٠٠٠,٠٠٠ جنيه إلى ٥,٠٠٠,٠٠٠ جنيه سنوياً (١٩٤٠) ثم ارتفعت إلى ١٢,٠٠٠,٠٠٠ أو أكثر عام ١٩٤٦ وقد مكن هذا المبلغ الكبير من إدخال المستعمرات البريطانية الفقيرة فى نطاقها وأن تشمل مشروعاتها حيث أن قيمة الإنفاق الكلى وصل إلى ٢١٠,٠٠٠,٠٠٠ جنيه خلال الأعوام ١٩٤٦ - ١٩٥٥ ، أما بالنسبة لإفريقية الفرنسية حيث كانت معدلات الاستثمار أدنى بكثير ولا سيما إذا كان مصدرها رأس المال الخاص فإن التغير كان أيضاً عظيماً توصلت قيمة الاستثمارات فى مشروعات التنمية للمستعمرات الفرنسية التسع فى غرب إفريقية إلى ٢٧٧,٠٠٠,٠٠٠ جنيه فى نفس الفترة وقد أسهم القطاع العام بنسبة أكبر مما أسهم به فى المستعمرات البريطانية . أما فى الكونغو فإن الحكومة الاستعمارية البلجيكية اضطرت أن تنفق فى المستعمرة ما وجدت نفسها مدينة به لها بعد انتهاء الحرب .

وقد كانت أعظم النتائج - فى كثير من الأحيان - لهذا الاتجاه الجديد نحو مشروعات التنمية نتائج اجتماعية . فعظم التقدم الاقتصادى حتى بالنسبة للممتلكات الغنية وبتدخل الحكومات نفسها ، جاء نتيجة الظروف الاقتصادية الجديدة . غير أن الحال كان مختلفاً عن ذلك فى الميدان الاجتماعى . فقد

تذكرت الحكومات الأوروبية فجأة أن رعاياها في المستعمرات يحتاجون للأطباء والاجتماعيين ورجال النقابات وفي حاجة إلى خدمات صحية أفضل ومياه أنقى ومساكن أفضل، وفوق هذا كله مدارس أكثر عدداً وأحسن حالاً. فاتجهت مشروعات التنمية الجديدة عن وعى نحو الميدان الاجتماعى كما اتجهت نحو الميدان الاقتصادى . فبعد الحرب مباشرة اتجهت نحو إنشاء جامعات استعمارية . وكان معنى هذا تقوية درجات السلم التعليمى الأدنى . ولم يتخلف البلجيكيون والفرنسيون كثيراً عن هذا برغم اختلاف أسلوبهم التربوى . فقمة التعليم الفرنسى للفرنسى أو للإفريقى فى المستعمرة الفرنسية هى إحدى جامعات فرنسا . وبذلك صاحبت الثورة الاجتماعية والتربوية فى جميع أنحاء إفريقية الثورة الاقتصادية الجديدة .

ولم تكن نتائج هذه الثورة واحدة فى جميع أنحاء القارة ، بل لقد كان لبعض النتائج غير متوقعة إطلاقاً . واختلفت أيضاً باختلاف الهدف النهائى للدول الاستعمارية وباختلاف تأثير الإدارة المحلية برعاياها من المهاجرين الأوروبيين ، ففي وسط وشرق إفريقية البريطانى حيث كان المهاجرون لهم صوت مسموع فى إدارة دفة الأمور، وكذلك فى الكونغو البلجيكى حيث لم تكن هناك خطة تهدف إلى أن يصبح التقدم الاقتصادى أى تقدم سياسى ، كان الاهتمام التربوى موجهاً نحو التعليم الأولى والمهني ، وفى كل من الحالتين كان رأى السائد أنه من الخطر أن يسمح للإفريقى بأن يتقدم إلى أبعد من هذا أو بأسرع من هذا .

ولما كانت الأقطار الإفريقية المستعمرة تنقصها المدارس والتسهيلات التربوية الأخرى من قبل فقد كان من الممكن الاستعانة بالأوروبيين للقيام بالمشروعات الاجتماعية والاقتصادية الواسعة . . وإذا استثنينا المهاجرين فإن الأوروبيين فى إفريقية كانوا حتى الآن يعملون فى ثلاثة ميادين رئيسية : التجارة وغيرها من الميادين الاستغلالية ، والتبشير (الذى كان ينهض بالتعليم كله من قبل) والإدارة سواء كانت فى الحكومة أو الخدمات الضرورية لها .

فأصبح من الضروري الآن استيراد أعداد كبيرة من المدرسين وأساتذة الجامعات والخبراء البريطانيين ومقاولي أعمال ومهندسي مياه ريفية ومساحين وبنائين وغيرهم وغيرهم بالإضافة إلى عدد كبير من الباحثين والمخططين والمستشارين، ويحصل هؤلاء جميعاً على مرتبات مرتفعة ونفقات سفر لتمكينهم من قضاء إجازاتهم في أوروبا . كما كان لا بد من تهيئة المساكن لهم حتى تستطيع عائلاتهم أن تعيش معهم في ظروف طيبة لا تقل عن ظروف حياتهم في أوطانهم إن لم تكن أفضل . وبهذا اختفى قدر كبير من المال المخصص للتنمية الإفريقية وعاد إلى أوروبا .

وقد استطاع الإفريقيون في غرب إفريقيا حتى الآن أن يتكفلوا بهذا كله فبعد الحرب بقليل استطاعوا أن يروا المنافذ التي ينفذوا منها للسيطرة على مقاليد أمورهم وعلموا أنه لا بد لهم أن يحلوا محل الأوروبيين كخبراء بينما يجعلون الباقية منهم تحت سيطرتهم . أما في غير ذلك فإن الغزو الأوروبي الجديد ومع من شقة الخلاف بين الإفريقيين والأوروبيين ولا سيما عندما جاء هؤلاء ليزيدوا من عدد السكان البيض المهاجرين السابقين لهم . وربما أدى هذا الغزو الجديد إلى تشجيع أو حفز المطالبة بالتقدم السياسي - وأحياناً كما حدث في جنوب القارة لم يؤد إلا إلى أن يزيد الشقة اتساعاً بين الإفريقيين وسادتهم من الأوروبيين في الثروة والثقافة مما يجعل عبورها أمراً عسيراً .

ومن الواضح أن إفريقية المستعمرة خلال الأربعينات والخمسينات تتحرك بسرعة وتبعد عن حالة الركود التي كانت عليها في نصف القرن الماضي . فزيادة الثروة مصطحبة بتحسين كبير في وسائل النقل التي تمثلها طرق السيارات الجديدة التي وصلت إلى أقصى القرى النائية، وازدياد التعليم الذي حفز وسيلة جديدة للارتقاء الاجتماعي وأضعف الترابط القبلي القديم . وخلق مشكلات جديدة للمستقبل وقد تغير كل من وجه القارة الطبيعي ، ووجهة نظر سكانها بقدر لم يسبق له مثيل في تاريخها فلحق الإفريقي بكثير من آلام النمو مع بقية الركب العالمي مرة أخرى . ولا يزال الطريق طويلاً أمام الإفريقيين

فالاقتصاد الإفريقي لا يزال معتمداً على تصدير عدد قليل فقط من الحاصلات الأولية، ولا يزال متوسط الدخل القومي للفرد الواحد في إقليم لا يزال أفراده ينتجون ما يقيمون به أودهم فحسب منخفضاً انخفاضاً شديداً بالقياس إلى المستويات الأوروبية ، بل بالقياس إلى الأقطار الآسيوية كذلك . فبينما متوسط هذا الدخل ٣٠٠ جنيه في غرب أوروبا في أواسط الخمسينات فإنه لا يصل في تنجانيقا إلا إلى ١٧ جنياً وفي نياسالاند ٧ جنيهات فقط . بينما هو لا يكاد يقاس في الصومال أو الفولتا العليا . وأفضل مستوى للدخل القومي حققته إفريقية هو ١١٧ جنياً ، موزعاً توزيعاً غير متعادل بين الأبيض والإفريقي في جنوب إفريقية و ٧٥ جنياً للإفريقي في غرب إفريقية .

وبرغم هذا فقد بدأت الطلائع تبشر — بطرق مختلفة — بشروق غد جديد يتحدى فيه الإفريقي استمرار السيطرة السياسية الأوروبية على بلاده .

إفريقية المستقلة (١)

بدأ تفكك النظام الاستعماري في إفريقية عام ١٩٥٧ عندما أصبحت مستعمرة ساحل الذهب البريطاني غانا المستقلة . وأصبح الظاهرة السائدة في إفريقية المدارية بعد مرحلة النمو الاقتصادي والاجتماعي الذي أشرنا إليه أي في أطراف القارة الأخرى ، فقد كان توقيت الاستغلال وظروفه مختلفة . فاتحدت مستعمرات بريطانيا الأربع التي يعيش فيها الأوروبيون في جنوب إفريقية وكونت عام ١٩٠٩ اتحاداً يتمتع بالحكم الذاتي بصفته دومنيون في الكومنولث البريطاني ، ومنحت روديسيا الجنوبية عام ١٩٢٣ نظاماً ووضعاً لا يختلف كثيراً عن وضع أماكن استيطان الأوروبيين في الجنوب كثيراً .

كان الحكم الذاتي في جنوب إفريقية وروديسيا الجنوبية لا يتعدى أثره السكان الأوروبيين فقط . فقد كانت حرب جنوب إفريقية (١٨٩٩-١٩٠٢) التي حولت جمهوريتي البوير إلى مستعمرات بريطانية محاولة لتسوية النزاع بين مجموعتين من السلالة البيضاء . وعندما كان البوير يتحدثون عن العلاقات الشعبية كانوا دائماً يقصدون العلاقات بين البوير والبريطانيين . وكان من الشروط التي قبلها البوير في معاهدة الصلح عام ١٩٠٢ ألا تثار مسألة أصوات البانتو في الجمهوريات السابقة حتى تستعيد الحكم الذاتي مرة أخرى . فمنح الحكم الذاتي للترنسفال وأورانج الحرة عامي ١٩٠٦ - ١٩٠٧ لأن السياسة البريطانية في ذلك الحين كانوا معارضين سياسة تشامبرلن الخاصة بجنوب إفريقية على أساس أنها تقيد حريات أمة البوير الناشئة . ولقد ملكت تلك

السياسة الليبرالية التي أملت لها مبادئ جلاستون حواس السياسة في بريطانيا حتى أنهم نسوا التزامات بريطانيا نحو شعوب جنوب إفريقيا من غير الأوروبيين مثل البانتو والهنود . كما أن قادة البوير الجدد استغلوا ذلك المبدأ إلى أقصى حد ولا سيما جنرال بوتا وسمطس : ولذلك فلم يمنح حق التصويت والانتخاب إلا للبيض فقط في دستور ترنسفال وأورانج الحرة الجديد .

ولذلك فعندما اجتمع الزعماء السياسيون لمستعمرة الكاب ونااتال وترنسفال وأورانج الحرة عام ١٩٠٨ - ١٩٠٩ لمناقشة بنود الاتحاد ذهبت وفودهم جميعاً ما عدا وفد الكاب مكونة من الرجال البيض فحسب . وفشلت الكاب فشلاً ذريعاً في حمل الوفود الأخرى على قبول مبدأ قبول منح حق التصويت لكل السلالات ، طالما وصل الفرد منها إلى حد معين من الدخل أو امتلاك حداً معيناً من الملكية . وبرغم الحاجة الملحة لتوحيد السياسة قبيل الوطنيين إلا أن هذا الاجتماع الدستوري الأول وصل إلى اتفاق بشأن الاتحاد على أن تؤجل مسألة السياسة قبل الوطنيين في ذلك الحين . وكان من نتائج ذلك أن ظلت أراضي البانتو الثلاثة وهي باسوتولاند وبتشوانالاند وسوازيلاند ، خارج الاتحاد ووضعت تحت الحماية البريطانية مباشرة . والأمر الثاني هو أن حق التصويت لم يكن عاماً في انتخابات أول برلمان في جنوب إفريقيا إذ احتفظ بالوضع القائم دون أي أصوات للإفريقيين خارج الكاب والأمر الثالث هو أنه على الرغم من اقتناع المتحدثين بالإنجليزية والبوير بأنه لا بد من الاحتفاظ بتقاليد الكاب الخاصة بمنح حق الانتخاب لغير الأوروبيين « المتعلمين » فإنه كان لا بد أيضاً من حماية هذا التقليد في إحدى « المواد المستحدثة » في دستور الاتحاد ولا يمكن تغييره إلا بأغلبية ثلثي الأصوات في مجلسي البرلمان مجتمعين .

ويدور بقية تاريخ إفريقيا حول حملات الوطنيين البوير في تغطية هزيمة ١٩٠٢ وإحياء تقاليد المسيرة الكبرى . فأوقف حق التصويت لغير البيض في الكاب أولاً ثم ألغى نهائياً ، كما أن أغلبية الناخبين منذ عام ١٩٤٨ كانت تصوت في جانب سياسة التفرقة العنصرية وتقوم نظريتها على وجوب فضل كل من

البيض والسود في جنوب إفريقية (أو فصلهما بقدر الإمكان) ونعتقد جمهورية جنوب إفريقية التي قامت عام ١٩٦١ مبدأ عزل غير البيض من أى نشاط سياسى وفصل البانتو في أراضى خاصة بهم (بانتوستان) حيث يكونون يوماً أمماً منفصلة .

ولقد سير الأحداث أحياناً الناس خارج الاتحاد . على أنه ينبغي أن نتذكر أنه على الرغم من ازدياد عدد السكان البوير^(١) (أفريكانز) بمعدل أسرع من ازدياد المتحدثين بالإنجليزية، وعلى الرغم من انتقال مركز الثقل السياسى من الكاب إلى الترنسفال وأن عدد أعضاء البرلمان يفوق كثيراً عدد أعضاء البرلمان من ذوى الأصل الإنجليزي وأن معظم هؤلاء من سكان الريف فإننا لا نستطيع أن ننسى أن خمس سكان البيض ليسوا من أصل هولندى (بوير) .

ومثل هؤلاء الملاحظين ينسون ثلاثة عوامل أنهم ينسون رغبة البوير الملحة القوية في إنشاء قومية خاصة بهم وإلى أى حد استثيرت هذه الرغبة في السنوات الأخيرة بلا كلل أو تعب . وهم ينسون ثانياً أن آراء أهل الكاب الحرة لم تسمح بالمساواة السياسية إلا لأقلية صغيرة من السكان غير البيض الذى يقال إنهم « تمدينوا » . ففي الكاب ، كما في أنحاء جنوب إفريقية الأخرى يعتقد معظم البيض سياسة عزل الإفريقيين الذين لم يصلوا بعد إلى مستوى معين هم أنفسهم الذين حددوه . وينسون ثالثاً أن مصلحة البيض المتحدثين بالإنجليزية حتى حديثي الهجرة منهم تقتضى منهم التصويت إلى جانب القومية الأفريكانية (البوير)^(٢) . ولقد ظهر هذا واضحاً في انتخابات عام ١٩٢٤ عندما تمكنت

(١) يستخدم المؤلف كلمة أفريكانز ومعناها إفريقى باللغة الهولندية القديمة وهى الكلمة التى يطلقها الهولنديون القدماء المستوطنون جنوب إفريقية على أنفسهم ولكننا نؤثر أن نترجمها بالبوير لأنها أكثر شيوعاً ولا تختلط « بالإفريقى » وهو ساكن البلاد الأصل (المراجع)

(٢) لكى نساعد القارئ على تتبع هذا الموضوع نذكر أن سكان جنوب إفريقية من العناصر الآتية : (١) البيض (٢) الملونون . وأن البيض الأوروبيين يتكونون من : (أ) الهولنديون الأصل أو البوير أو الأفريكانز . (ب) البريطانيون الأصل . والسود هم البانتو والخلاسيون والهنود . (المراجع)

أول حكومة وطنية (أى من الحزب الوطنى) من الفوز بالحكم بمساعدة حزب العمال واتحادات العمال البيض (الذى يقوده المتحدثون بالإنجليزية الذين كانوا يخشون منافسة العناصر الملونة لهم فى سوق العمل) . ومن ثم كانت معارضة الحزب الوطنى وهو حزب اتحاد جنوب إفريقية أو حزب الاتحاد الذى أسسه بوتنا (وكان رئيساً للوزراء من ١٩١٠ - ١٩١٩ وسمطس الذى كان رئيساً للوزراء من ١٩١٩ - ١٩٢٤ و ١٩٣٩ - ١٩٤٨) كانت معارضة نظرية فقط . إذ كان حزب بوتنا وسمطس مكوناً من اتحاد البوير والمتحدثين بالإنجليزية ومرتبطيناً بمبادئ الكومنولث البريطانى : ولا يزال أغلبية مؤيدى هذا الحزب ترى وجوب التفرقة العنصرية حتى لو اشتط الحزب فى التعبير عن آرائه العنصرية أو تحرك ببطء وهدوء أكثر نحو تحقيق أهدافه . وإذا كانت هذه المعارضة غير حازمة فى سياستها نحو غير البيض ، فإنها سرعان ما تفقد العناصر المؤيدة لها ، وهذه تتحول إلى أصوات مؤيدة للحزب الوطنى وأكثر من هذا فإن البوير كانوا باستمرار هم المسيطرون على سياسة الاتحاد ، بل إن حزب المتحدثين بالإنجليزية United Party كان زعماءه من البوير ولقد كان بزعامه هوتزويج فيما بين ١٩٣٣ - ١٩٣٩ الذى أدى تصوره للوطنية الأفريكانية إلى الانفصال عن بوتنا وسمطس عام ١٩١٣ وإلى معارضتهما . وكان هرتزويج نفسه هو الذى قاد مطالب الحزب الوطنى فيما بين ١٩٢٣ - ١٩٣٣ ومنذ ذلك الحين ثبتت أقدام الحزب الوطنى وزعمائه وهم مالان ثم سترجدوم وأخيراً فرفورد ، وفى عام ١٩٦١ الذى انفصلت فيه الآراء الليبرالية من الحزب الاتحادى أثبتت انتخاباته ما كان بديهياً ، وهى أنه لا توجد سوى حفنة من البيض فى اتحاد جنوب إفريقية مستعدة بأن تصوت فى جانب السياسة التى تمنح غير البيض أى حقوق سياسية .

وبرغم أن غير البيض قد أبعثوا تماماً من الطبقة الحاكمة فى جنوب إفريقية إلا أنه لم يكن الاستغناء عنهم اقتصادياً . فكل نشاط الأوروبيين الاقتصادى يعتمد على اليد العاملة الإفريقية (التى تكون ثلثى قوة العمل) وعلى مجتمع

الملونين (١) كله وعلى كثير من الهنود . والمجتمع غير الأوروبي كله سوق هامة كمستهلكين ولا يمكن أن يمنح الملونون وعددهم ١,٥٠٠,٠٠٠ نسمة أو الهنود وعددهم ٥٠٠,٠٠٠ نسمة وطناً قوياً مثل البانتوستان المقترحة للإفريقيين والأرض المخصصة للإفريقيين التي يقترح أن تكون نواة البانتوستان لا تكون سوى ١٣٪ من سطح الاتحاد كله، ولا يمكن أن تكفى ثلثي السكان الإفريقيين الحاليين، وليس هناك دليل واحد على أن حكومة الحزب الوطني في جنوب إفريقية ترغب في أن تنفق أى مقدار من المال لتبدأ تنمية هذه المنطقة حتى تصل إلى مستوى أراضي الأوروبيين. وأكثر من هذا فمن المشكوك أن يرغب الإفريقيون في تكوين أمم « قبلية » منفصلة أنهم لا يرغبون في أكثر من نصيب عادل في اتحاد جنوب إفريقية كجزء لا يتجزأ منه ولا يمكن أن يعتبر انتصار الحزب الوطني كاملاً طالما كان هناك اثنا عشر مليوناً (من خمسة عشر مليوناً) لم يشأ الله أن يمنحهم جلدة بيضاء يعارضونها معارضة متزايدة مستميتة .

ومن نتائج ازدياد سياسة التفرقة العنصرية في جنوب إفريقية ازدياد إصرار السكان البريطانيين في روديسيا الجنوبية على البقاء خارج الاتحاد . إلا أن الأقلية تصر على أن تكون السلطة في يد المتمدنين أى في أيديهم في المستقبل القريب وبذلك جمد حق الإفريقيين في التصويت الذي حملوه معهم من الكاب وبدأوا يمارسون سياسة التفرقة العنصرية. وكان من رأى البيض في روديسيا أن هدفهم المزدوج هذا يمكن تحقيقه إذا عملوا نحو خلق دومنيون بريطاني يتكون من الروديسيتين ونياسالاند إن أمكن . وهذا يحقق فهم التخلص من وصاية الحكومة البريطانية على حقوق الإفريقيين المنصوص عليها في دستور ١٩٢٣ ويمكنهم من خلق كتلة قوية تستطيع أن تتوازن مع قوة اتحاد جنوب إفريقية السياسية والاقتصادية . وما لبثت هذه السياسة أن وجدت التأييد من المستقرين البيض في حزام النحاس بروديسيا الشمالية . والتي كانت تخشى إعلان الحكومة

(١) يقصد بالملونين coloured الحلاسيون من اختلاط البيض والهنوتنوت في مستعمرة الكاب. (المترجم)

البريطانية عام ١٩٣٠ القاضي بأن حقوق الإفريقيين في ممتلكاتها بشرق إفريقيا
ووسطها هي العليا. غير أن خطط المهاجرين الأوروبيين في الروديسيتين باءت
بالفشل عندما أعلنت بريطانيا (في تقرير بلدزلو عام ١٩٣٩) اعترافها بمعارضة
الإفريقيين المتزايدة لأي اتحاد يجمع الروديسيتين ولسياسة التفرقة العنصرية
فيهما). غير أن الحملة تجددت بعد الحرب على أساس ما يمكن أن تجنيه
«الروديسيتين» من الناحية الاقتصادية من الاتحاد، وقيل إن كلا من الروديسيتين
تجلبان اليد العاملة من نياسالاند وأن نحاس روديسيا الشمالية يعتمد على فحم
روديسيا الجنوبية وأن الثروة التي تتدفق منهما يمكن أن تستخدم في تنمية
الأقطار الفقيرة الأخرى. وأن صناعة روديسيا الجنوبية الناشئة تعتمد على سوق
روديسيا الشمالية. وأخيراً فقد قيل إن اتحاداً يجمع أقطار وسط إفريقيا سوف
يجمع هذه المصادر جميعاً في نظام متكامل. وسوف يجتذب مزيداً من رأس
المال (ومن المهاجرين) لمزيد من التنمية الاقتصادية. وذلك في صالح بريطانيا
والكومونولث ولشعوبها أيضاً.

وقد قبلت الحكومة البريطانية وجهة النظر هذه التي قدمها بقوة ممثلو
المهاجرين البيض وحلفائهم عام ١٩٥٣. وتكون اتحاد روديسيا ونياسالاند. إلا
أن معارضة الإفريقيين ازدادت قوة وإصراراً عن ذي قبل. ولم يلهمهم عن
مطالبهم أو يخفف من حدتها تخصيص بعض المقاعد للإفريقيين في البرلمان
الاتحادي. وعزل المسائل الخاصة بمصالح الإفريقيين في الإقليمين الشماليين عن
سلطة البرلمان أو الحكومة. أو احتفاظ بريطانيا نظرياً بحق توجيه السياسة
الخاصة بالإفريقيين في الاتحاد.

وبهذا لم ينل المهاجرون الأوروبيون كثيراً مما كانوا يريدون من الدستور.
كما أنه أثار حركة وطنية إفريقية معارضة قوية تهدف إلى تحطيمه وتطالب
بالاستقلال للإقليمين الشماليين.

لقد تأثرت الأحداث في شمال إفريقيا بأميرين لا مثيل لهما في بقية القارة

هما الصراع السياسى والحزبى المباشر بين الدول الأوروبية من ناحية وأهم من ذلك نمو القومية العربية .

فقد كانت الجيوش البريطانية والفرنسية والأمريكية تحارب الجيوش الإيطالية والألمانية على طول الساحل فى شمال إفريقيا ، ما بين ١٩٤٠ - ١٩٤٣ . كما كان البريطانيون يعملون على تحطيم الإمبراطورية الإيطالية فى شمال وشرق إفريقيا . كما أن أكبر الدول الاستعمارية وهما بريطانيا وفرنسا اعتبرتتا غزو موسولنى للحبشة عام ١٩٣٥ - ١٩٣٦ عملاً غير ملائم ويتسم بقلّة الذوق . وزاد الأمر سوءاً أن الحبشة برغم مواقفها غير المشرفة فى بعض المسائل مثل تجارة الرقيق كانت عضواً فى عصبة الأمم مثل إيطاليا سواء . بسواء . ولم يحن عام ١٩٤١ حتى كان الإيطاليون قد أجلّوا عن جميع الأراضى فى شرق إفريقيا . واستعادت الحبشة مركزها كدولة مستقلة . كما عاد إليها إمبراطورها الذى نظر على وجه السرعة مسائل إدخال النظم الحديثة فى بلاده وتحويلها من مملكة على طراز العصور الوسطى إلى دولة حديثة دون أن يفقد سيطرته عليها . وظلت أرتيريا والصومال الإيطالى أولاً تحت الإدارة الحربية البريطانية ثم أصبح من الممكن اتحاد أرتيريا والحبشة عام ١٩٥٢ . ولم يكن من المستطاع اتخاذ نفس الحل بالنسبة لشعوب الصومال الرعوية المعادية . ولذلك فقد استأمنت الأمم المتحدة الإدارة الإيطالية التى قامت بكثير نحو تأسيس قواعد إدارية حديثة للحبشة والصومال فترة عشرة أعوام . وفى نهاية هذه الفترة أعلنت جمهورية الصومال المستقلة من الصومالين الإيطالى والإنجليزى :

وكانت مستعمرة ليبيا الإيطالية ضمن مواد الصراع الإنجليزى الإيطالى فوضعت تحت الإدارة العسكرية البريطانية عام ١٩٤٢ وبعد ذلك بتسع سنوات كوزت أجزاءها الثلاثة ، طرابلس وبرقة وفزان مملكة متحدة على رأسها الملك إدريس السنوسى القائد الروحى للسنوسية . وهى طائفة إسلامية كانت عنصراً قوياً فى تماسك عناصر المقاومة القومية ضد الاحتلال الإيطالى :

أما فيما عدا ذلك فقد كان للحروب الأوروبية أثر غير مباشر وإن لم يكن

أقل أهمية في استقلال أقطار شمال إفريقية . فلقد انتهت الحماية البريطانية على مصر عام ١٩٢٢ وكانت قد أعلنت عام ١٩١٤ لأن بريطانيا وجدت نفسها في حرب مع تركيا صاحبة السلطان الشرعى الاسمى على البلاد . ومنذ ذلك الحين كانت مصر مستقلة اسماً وتكون مملكة على رأسها الملك فؤاد بن الحديو إسماعيل برغم أن جيوش الاحتلال البريطانية كانت لا تزال في منطقة السويس . ولم يكن هذا الاحتلال بطبيعة الحال محبوباً للحزب الذى يجمع الوطنيين وهو الوفد الذى تكون من معارضة الطلبة للحكم البريطانى والذى استطاع أن يصل إلى السلطة^(١) . وكانت هذه المعارضة أيضاً - إلى حد ما - نتيجة لتصور البريطانيين في ميدان الإصلاح التربوى الهادف إلى تدريب الطلبة المصريين على القيام بأمور البلاد وتسلم مقاليدها من البريطانيين ، ورغم الجهود البريطانية تحت إشراف كرومر في تمدين الإدارة المصرية والجيش والبوليس والاقتصاد بصفة عامة^(٢) .

وعندما أجريت انتخابات عامة بعد عام ١٩٢٢ عاد الوفد إلى الحكم ليجد

(١) هذا تشويه ظاهر للحركة الوطنية المصرية . فمن المعروف أن هذه الحركة التى بدأها عرابي ثم أقامها مصطفى كامل من عثرتها بعد الاحتلال لم تتكون من عناصر الطلبة فحسب كما أنها تجسدت في الثورة المصرية الجلية عام ١٩١٩ التى اجتمعت فيها عناصر الأمة كلها من فلاحين وعمال وموظفين وطلبة ووكلت سداً ورفاقه للتحدث باسم الأمة فذهبوا يكونون وفداً قومياً . ومن ثم كان اسم الوفد . ولا يقلل من شأن الحركة الوطنية أن الطلبة كانوا يغذونها باستمرار فهذه ظاهرة سياسية في جميع الأقطار المقهورة ظهرت في مصر والهندا وإيرلند وغيرها . فالطلبة في هذه الأقطار - في تلك المرحلة - هم رأس الحرب القومية . (المراجع)

(٢) هذه منالطة تبدو في كثير من كتابات الإنجليز ؛ فالبريطانيون لم يعملوا على تمدين الإدارة المصرية أو تقدمها ، بل العكس هو الصحيح . فصر كما يذكر المؤلف نفسه في الفصل الثالث عشر بدأت في الأخذ بأسباب المدنية الحديثة منذ القرن التاسع عشر . وكان في مصر نظام تربوى متكامل يبدأ بالمدرسة الابتدائية وينتهى بالمدارس العليا - الطب والهندسة والمعلمين ودار العلوم والقانون والحربية - منذ أواسط القرن الماضى وقد حاول البريطانيون السيطرة على هذا النظام وتشويهه . ورغم هذا فقد ظلت الروح الوطنية سائدة في التربية والتعليم . وكان من شأن هذه المدارس أن تخرج الأكفاء في فنون الإدارة والهندسة والطب وغيرها قبل الاحتلال البريطانى وبعدة (المراجع)

آماله تتحطم على صخرة البريطانيين والملك فؤاد الذى كان يجب أن يملك ويحكم معاً. ثم يعود الحكم مرة أخرى إلى يد «المعتدلين» وهم من أصحاب المصالح ملاك الأرض الذين يفشلون فى الحكم أيضاً لأنهم لا يتمتعون بعطف الرأى العام أو بثقة الملك. ثم تبدأ مرحلة من حكم السراى حتى يستطيع الوفد والمعتدلون أن يتحدوا ويطالبوا بإجراء انتخابات عامة. ولكن خلال الثلاثينات بدا كل من الوفد والإنجليز فى تعديل وجهات نظرهم، وكانت نتيجة ذلك المعاهدة المصرية الإنجليزية عام ١٩٣٦ فأصبحت كل من مصر وبريطانيا شريكيتين فى مخالفة تنسحب بمقتضاها جيوش الاحتلال البريطانى إلى نطاق ضيق على جانبي قناة السويس، غير أنه قبل أن تنسحب جيوش الاحتلال هذه إلى منطقة القناة كانت البلاد كلها مسرحاً للعمليات العسكرية للجيوش البريطانية فيما بين ١٩٤٠ - ١٩٤٣. وقد ظن الملك فاروق وحاشيته أن تحرير مصر بات وشيكاً بعد انتصارات دول المحور الأولى. ولذلك ركنت بريطانيا إلى استخدام القوة عام ١٩٤٢ لفرض حكومة وفدية على الملك فاروق وقد وجه الوفد جهوده عام ١٩٤٥ نحو تكوين جامعة الدول العربية ومشكلة فلسطين. وتدهور الوفد وأصبح لا يفضل القصر وغيره من الأحزاب فى شىء فكان مثلهم فاسداً يعمل لمصالح أفرادهم. وقد ظهر هذا الفساد والعجز السياسى فى توجيه حملة فلسطين سياسياً مما أقنع جماعة من ضباط الجيش الأحرار بقيادة جمال عبد الناصر بأن يقبضوا على السلطة ويستأنفوا عمل محمد على وعرابى باشا فاستطاعوا أخيراً عام ١٩٥٢ - ١٩٥٣ تطهير البلاد من نظامه البرلمانى والملكى الفاسد.

وقد أخذت حكومة جمال عبد الناصر فى إصلاح الحياة المصرية من كافة نواحيها ولاسيما فى مسألة ملكية الأراضى الزراعية. وقد جمع قانون الإصلاح الزراعى تأييد الجماهير المصرية للقلبى حولها. غير أن القوى الخارجية لا تزال تقاوم خططه ولا تزال إسرائيل والخلافات العربية عقبة فى سبيل توحيد العالم العربى كما أن العالم الغربى لا يرضى بسياسته

الخارجية إذ أن الغرب لا يزال بطيء الفهم لا يستطيع أن ينسى الماضي ولا يستطيع أن يعترف بقوة القومية العربية الروحية . إلا أن عبد الناصر نجح في النهاية في تخلص مصر من آخر بقايا السيطرة الأوروبية فأجبرت بريطانيا على الجلاء عن منطقة البلاد عام ١٩٥٦ . وبرغم التجاء بريطانيا وفرنسا إلى القوة والعدوان الثلاثي لمحاربة تأميم قناة السويس فإن القناة وغيرها من مظاهر النشاط الاقتصادي الأخرى تسير سيراً حسناً تحت الإدارة المصرية .

وكانت مشكلة السودان إحدى العقبات التي ورثها النظام الجديد . حيث أن مصر كانت ترغب بطبيعة الحال في السيطرة على أعالي النيل ومياهه وكان قد أعيد فتح السودان من المهدية بجيوش بريطانية ومصرية، واتفق عام ١٨٩٩ على أن يكون السودان تحت الحكم الثنائي المصري البريطاني، وكان حاكم السودان العام تعيينه مصر بتوصية من بريطانيا، وكانت لديه قوات مصرية وبريطانية وموظفون من المصريين والبريطانيين أيضاً .

ولكن في عام ١٩٢٤ أقدمت بريطانيا - انتقاماً لمصرع سردار الجيش المصري سيرلي ستاك - على طرد المصريين من حكومة السودان، ومنذ ذلك الحين انفردت بريطانيا بحكم السودان ، وكانت الحكومة السودانية مكونة من رؤساء بريطانيين ومرءوسين سودانيين يزداد عددهم عاماً بعد عام دون أي اعتبار لمصالح مصر . وسحب جزء من مياه النيل لرى مشروع الجزيرة وهو نظام زراعى تعاونى ممتاز ، وأدى نجاح محصول القطن إلى وضع أسس الاقتصاد السودانى . فنشأت نتيجة لازدياد فرص التعليم والثراء طبقة جديدة ذات اتجاهات وطنية . وقد انفصلت هذه الحركة بين المنادين بالاستقلال على يد السودانيين والمنادين بالاستعانة بمصر لطرد البريطانيين . وكان كل من مصر الملكية ومصر الجمهورية على استعداد للتدخل في شئون الحركة الوطنية السودانية إلا أن كلا من مصر وبريطانيا قد اتفقتا عام ١٩٥٥ على منح السودانيين حق تقرير المصير بعد ثلاثة أعوام تكون فترة انتقال، وخلال هذه الفترة يتمتع السودان بالحكم السودانى تحت إشراف لجنة دولية وفى عام ١٩٥٦ اختار

السودان الاستقلال^(١) ولم تكن سنوات الاستقلال الأولى سعيدة مطلقاً فهي حكومة إسلامية أساساً تقع بين مصر القوية في الشمال والسودان الوثني في الجنوب. ومن ثم حدث انقلاب عسكري انتقلت به السلطة من يد السياسيين إلى يد ضباط كانوا قد تلقوا تدريبهم على يد البريطانيين في قوة الدفاع السودانية من قبل.

عندما كانت فرنسا مشاركة في الحرب العالمية الثانية ظهر بجلاء عقم سياستها في شمال إفريقيا عقمًا كاملاً. فقد كانت الجزائر معتبرة جزءاً من فرنسا إلا أن ثمانية ملايين جزائري من تسعة ملايين كانوا محرومين تماماً من أى رأى خاص بإدارة بلادهم. حيث لم يكن في استطاعة المسلمين أن يحصلوا على حق المواطنة الفرنسية إلا إذا تنازلوا عن الشريعة الإسلامية. وإذا لم تكن البلاد تحكم لصالح فرنسا فإنها على الأقل كانت تحكم لصالح المتوطنين الأوروبيين. كما أن هؤلاء المتوطنين لم يزدوا أى فرص اقتصادية جديدة للمسلمين يمكن أن تعتبر تعويضاً عادلاً لأراضيهم التي اغتصبت منهم. ومن ثم حدث تيار متدفق من الهجرة الجزائرية إلى فرنسا.

وكانت كل من تونس والجزائر لا تزال محمية فرنسية تديرها فرنسا نيابة عن حكامها التقليديين. وكانت الإدارة فيها مطلقة تماماً حتى لقد حرم الأوروبيون في مراكش وعددهم ٤٠٠,٠٠٠ وأقرانهم في تونس وعددهم ٢٥٠,٠٠٠ من أى حقوق سياسية. وقد أدى هذا الحكم المطلق إلى نشأة حركة تطالب بالحرية الدستورية بين الفرنسيين والمثقفين بثقافة فرنسية عام

(١) يقول المؤلف أن مصر كانت تصطاد في الماء العكر. وهذا تشويه مقصود لدور مصر الوطنى وأثرها في الحركة الوطنية في السودان فلقد كانت مصر دائماً وهي تحت الاحتلال البريطانى تنادى بالحرية للسودان كما تنادى بالحرية لنفسها، وكثير من قادة الحركة الوطنية في السودان تأثروا بالحركة الوطنية في مصر. وكانت مصر دائماً ولا تزال تؤمن بالوحدة العربية وبوحدة وادى النيل التي تجمع شقيقين في واد واحد. مصر الثورة هي التي أجبرت البريطانيين على الجلاء عن السودان قبل أن تجلو عن أراضيها نفسها كما أن موضوع تقرير المصير لم ينتظر ثلاثة أعوام الانتقال ولم يرض للتصويت العام كما يقول المؤلف. وهذه مسألة تركها حكم التاريخ (المراجع)

١٩٣٤ وكان حزب الدستور الجديد بقيادة بورقيبة . وفي خلال أربع سنوات من هذا التاريخ كان بورقيبة في السجن وحزبه منحلاً .

ولم تكن الأمور في مراكش بهذه البساطة . فعندما وصل الفرنسيون عام ١٩١١ كان نفوذ السلطان لا يكاد يتعدى السهول . ولم يتم إخضاع القبائل الجبلية إلا عام ١٩٣٤ أما في مراكش فلم تبدأ حركة الاستقلال إلا بعد أن تم تكوين الإدارة الفرنسية وبعد أن تم إنشاء دولة بالمعنى الحديث . وقد كان من الممكن حتى عام ١٩٥٣ أن يستخدم الفرنسيون العداء التقليدي بين بربر جبال أطلس وأي حكومة مراكشية ليجدوا لأنفسهم العذر لعزل السلطان الذي كان يشجع أمانى حزب الاستقلال الذي تكون عام ١٩٤٤ تشجيعاً سافراً .

وكانت مراكش أقل أقطار المغرب تأثراً بفقدان فرنسا لهيبتها بعد أن انهارت عام ١٩٤٠ (برغم أن أسبانيا انتهزت هذه الفرصة للسيطرة على مدينة طنجة) كما أنها دون شك كانت تأمل في الحصول على بقية مراكش كلها نتيجة لانتصار ألمانيا . أما الجزائر وتونس فكانت مسرحاً لعمليات حربية واسعة . وقد أقنعت معارضة فرنسا لنزول قوات المحور بها عام ١٩٤٠ سكان هذين القطرين بغموض السياسة الفرنسية ، ولقد مرت فترة من الزمن بدأ خلالها كما لو كانت ألمانيا وحلفاؤها يعملون للتحرير . ففي خلال فترة الاحتلال الألماني القصيرة لتونس أطلق سراح بورقيبة وسمح للباي بأن يعين وزراء حزب الدستور الجديد في الحكم . ولكن عام ١٩٤٣ أعاد الفرنسيين للسلطة مرة أخرى برغم ميثاق الأطلنطي وبرغم مؤتمر الدار البيضاء واهتمام روزفلت بمستقبل المغرب . ولذلك اتجه زعماء شمال إفريقية بطبيعة الحال نحو مصر بعد تكوين جامعة الدول العربية . وقد بدأ بورقيبة عام ١٩٤٥ في إنشاء المثال الذي احتزاه الجزائريون من بعد وهو تنظيم دعايته وحركة مقاومته من فوق أرض مصر .

وقد بدأت حركة المقاومة الفرنسية مثلاً عام ١٩٥٢ بعد أن أفسد المتوطنون الأوروبيون الاتفاق الفرنسي التونسي . وبعد عامين من حرب العصابات

وافق الفرنسيون على منح تونس الحكم الذاتي وعاد بورقية عام ١٩٥٥ ليكون على رأس الحكومة .

وفي الجزائر أعلنت جبهة التحرير الجزائرية الحرب العلنية على الفرنسيين عام ١٩٥٤ وتتكون تلك الجبهة من تعاون قوى المعارضة للحكم الأوروبي التي لاقت العنت على يد الفرنسيين منذ ظهورها في العشرينات . وبعد ذلك بعام قامت حركة ثورية أخرى تطالب بعودة السلطان في مراكش . وقد رأى الفرنسيون عدم جدوى معارضتهم وفشلهم في المحافظة على مركزهم في شمال إفريقيا ولا سيما تونس في طريق الاستقلال . وبدأ من الملام أن يركزوا جهودهم على الجزائر التي يمتلك المتوطنون فيها صوتاً قوياً في السياسة الفرنسية . ومن ثم فقد أعيد السلطان إلى عرشه واعترف بالاستقلال التام لمراكش عام ١٩٥٦ التي استعادت بعد ذلك بقليل مدينة طنجة والمحمية الأسبانية . ولم تتأخر تونس عن ذلك كثيراً وفي عام ١٩٥٧ عزل الباي وأصبحت تونس جمهورية رئيسها بورقية .

فأصبح لفرنسا حرب واحدة لتخوضها ولكنها كانت أشد الحروب ضراوة منذ أن غزت البلاد وقهرت القبائل الجزائرية عام ١٨٤٠ - ١٨٧٩ وكانت في الحقيقة تعيد هذه الحرب كلها مرة أخرى . غير أن الظروف لم تكن واحدة فلقد كانت جبهة التحرير تحارب وهي تلقى التأييد من العالم الإسلامي كله ومن إفريقيا السوداء المستقلة كلها، كما أنها كانت تتقبل العون الإيجابي من مصر وتونس ومراكش . ولم تستطع فرنسا أن تحافظ على سمعتها إلا باستخدام نصف مليون جندي . غير أن الثمن كان باهظاً سياسياً واقتصادياً في المال والرجال فتمرد الجيش الفرنسي عام ١٩٥٨ في الجزائر عند الساسة البرلمانيين ووضعوا الجنرال ديغول على رأس الدولة الفرنسية غير أن الجنرال بعكس ما كان يتوقعه ضباط الجيش كان مقتنعاً تماماً مثل بقية ساسة فرنسا أنه لا فائدة ترجى من محاولة الاحتفاظ بالجزائر بالقوة . فاعترف عام ١٩٥٩ بحق الجزائريين في تقرير المصير ونجحت حكومته عام ١٩٦٢ في

إعلان وقف إطلاق النار وأصبحت مشكلة فرنسا الأولى هي إقناع المتوطنين الأوروبيين بسياستها الجزائرية الجديدة وقد لجأ المتطرفون منهم إلى الإرهاب ضد فرنسا وضد المسلمين في الجزائر في محاولة يائسة لتخريب اتفاقية وقف إطلاق النار وإعلان استقلال الجزائر التي أعادت أمورها إلى يد أغلبية أهلها من المسلمين .

إلا أنه على الرغم من إراقة الدماء وسنوات الحرب المريرة من ١٩٥٤ - ١٩٦٢ فإن مستقبل الأوروبيين في الجزائر ليس مظلماً مثل مستقبل أندادهم في إفريقيا الجنوبية الذين نجحوا حتى الآن في الاحتفاظ بسيطرتهم على البلاد : ومن الممكن القول إن سيادة البيض في جنوب إفريقيا والوضع غير المستقر للأوروبيين في روديسيا الجنوبية لم يكونا إلا نتيجة حدث تاريخي، فالأوروبيون يسيطرون على هذه البلاد لأن بريطانيا منحتهم فرصة السيطرة قبل أن تفكر في حق الإفريقيين في السيادة على بلادهم وقبل أن تتذكر أن السيطرة الأوروبية أيضاً من شأنها أن تعرقل أى سيادة إفريقية، ومن ناحية أخرى فإن النظرية القائلة بأن الجزائر جزء من فرنسا قد خدبت الأوروبيين ومنعهم من السيطرة على الأمور في الجزائر سيطرة كاملة . ولما اقتنع الفرنسيون بضرورة الاتفاق مع الوطنيين العرب في الجزائر أصبح من المستطاع الوصول إلى شروط تؤمن مصالح فرنسا وحقوق الوطنيين غير أن المناخ العالمى الذى أدى إلى اتفاقية الجزائر لا يؤدي إلى العكس في جنوب إفريقيا وإن اختلف الحال في روديسيا الجنوبية . فهمي تزيد الأوروبيين إصراراً على رفض أى مطالب إفريقية ترنو إلى منح تكافؤ الفرص أو إلى المساواة السياسية وإذا أصر الأوروبيون في جنوب إفريقيا على هذا الموقف فإنه يبدو أن لا مفر من حدوث انفجار وسوف لا يحطم هذا الانفجار كل ما مثله في هذا الركن من القارة ، بل إنه سيحطم كل ما هو أوروبى في جميع أنحاء القارة .

إفريقية المستقلة (٢)

لقد كانت أول القوى التي عارضت الحكم الأوروبي في إفريقيا المدارية هي المجتمعات الإفريقية التقليدية، التي قاومت القوالب الجديدة التي تريد الحكومات الاستعمارية أن تضعها فيها وكانت هذه المقاومة تميز بصفة خاصة الأصقاع البعيدة من المستعمرات في أيام الاستعمار الأولى .

غير أن تماسك المجتمعات الإفريقية قد يكون من القوة بحيث يضطر الحكومات الاستعمارية إلى التفاهم معها . وفي مثل هذه الحالة تترك المجتمعات التقليدية على ما هي عليه مثل حال الباجندا في الوقت الحاضر ولكن مع رسوخ قدم الإدارة الأوروبية وبدء الظروف الاجتماعية والاقتصادية في توطيد أقدامها نشأت أنماط أخرى من المقاومة .

بعض هذه الأنماط لم يكن سياسياً في مظهره ، ففي إفريقيا الجنوبية والشرقية والوسطى حيث سبقت البعثات التبشيرية الإدارة الأوروبية وحيث أدت الهجرة الأوروبية إلى تحيز ضد الإفريقيين وأوقعت بهم ألواناً من الضيم عبرت المقاومة الإفريقية عن نفسها بما يسمى بالاثيوبية^(١) وهي تكوين كنيسة زنجية سوداء تلون بها تعاليم المسيحية التي تلقوها من البعثات التبشيرية بما يلائم طرق المعيشة الزنجية وربما انفجر أعضاء هذه الكنائس السوداء من حين إلى آخر في ثورة عاتية ضد الإدارة الأوروبية والمهاجرين الذين ينظرون إليهم

(١) Ethiopianism ليس المقصود بذلك نسبتها إلى دولة إثيوبيا ولكن نسبتها إلى

أثيوبي بالمعنى الإفريقي للكلمة . فالاثيوبية هي القومية السوداء . (المراجع)

بصفة عامة بعين البغض والعداء ومن أمثلتها الكبرى ثورة جون شيلمبوى في نياسالاند عام ١٩١٥ كما كانت حركة الما ماو بين الكيكويو من ١٩٥٢ - ١٩٥٦ رد فعل عكسي للضغط الأجنبي اتخذ مظهراً نفسياً ودينياً مغلفاً بالسحر .

غير أن أهم من هذا كله هو الاحتجاج السياسى . وقد بدأ هذا بالنسبة لإفريقية المدارية في مستعمرات غرب إفريقية وهى أقدم أنحائها اتصالاً بالأوروبيين فتكونت فيها إدارة أوروبية عريقة نشأت معها طبقة من الإفريقيين المثقفين بثقافة أوروبية وكلما اشتدت قبضة الأوروبيين على البلاد وكلما أسرعوا في الانعزال، ولذلك فقد اتجهت نحو السيطرة على مصالح الحكومة التى فرضتها أوروبا على بلادهم .

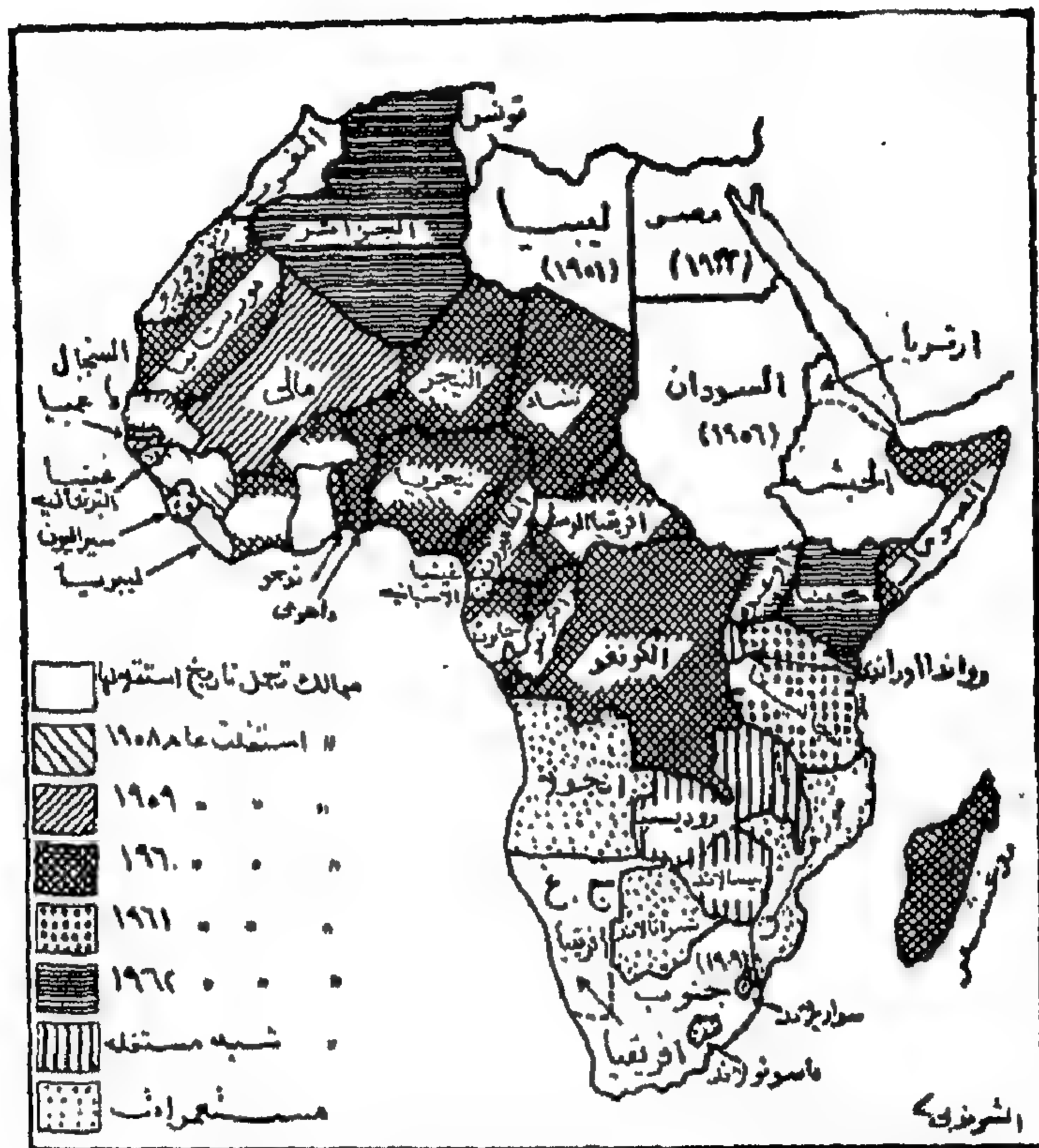
وقد أثر في اتجاه هذه المقاومة السياسية طبيعة السياسة الاستعمارية التى سلكتها الدولتان الاستعماريتان الكبيرتان . ففي المستعمرات البريطانية كانت مصائر البلاد في يد الحكام المحليين الذين تساعدهم مجالس تشريعية وتنفيذية وكانت المجالس التنفيذية تتكون من الموظفين البريطانيين فقط بينما كان هناك قليل من الإفريقيين المعيّنين في المجالس التشريعية . ومن هنا جاء هدف الإفريقيين أولاً في تحويل المجالس التشريعية إلى برلمانات إفريقية . والمجالس التنفيذية إلى مجالس للوزراء مسئولة أمام البرلمانات وقد تكونت الجمعيات السياسية التى تهدف إلى هذا في التسعينات من القرن الماضى، وكان هذا هو برنامج المؤتمر الوطنى لغرب إفريقية الذى تكون عام ١٩١٨ . أما في المستعمرات الفرنسية فقد كانت السلطة مركزة في فرنسا . وأكثر من هذا فقد وضع في السنغال عام ١٨٤٨ المبدأ القائل بأن الإفريقى يمكن أن يكون مواطناً فرنسياً له أن يسهم في انتخابات البرلمان في فرنسا . ومن ثم كانت آماني الإفريقيين الفرنسيين السياسية متجهة نحو باريس . وبدأت الجمعيات السياسية الإفريقية

الفرنسية ترتبط بالأحزاب السياسية الفرنسية بشكل واضح في الثلاثينات .
غير أن هذه الجمعيات السياسية القديمة لم تؤثر تأثيراً يذكر على البريطانيين
أو الفرنسيين في غرب إفريقيا لأن فكرة منح الحرية للإفريقيين في ذلك الوقت
كانت تبدو بعيدة التصور جداً . ولم يستطع أن ينال حق المواطنة الفرنسية
في مستعمرات فرنسا إلا القليل من ولد في إحدى مقاطعات السنغال الأربع
كما أن بريطانيا لم تمنح الحكم الذاتي إلا لمستعمرات المتوطنين الأوروبيين .
ولهذا فقد بدأ الزعماء الإفريقيون في ثوب المثقفين رجال الفكر وليس رجال
السياسة . فليوبولد سنجور مثلاً كان شاعراً سنغالياً ممتازاً ينظم شعره باللغة
الفرنسية قبل أن يصبح زعيماً وطنياً وحصل موديبو كيتا على شهرته العالمية
أولاً كمدير للباليه الإفريقي وكان ج . ب دانقاه أول زعيم يحول اسم مستعمرة
ساحل الذهب إلى غانا الجديدة (وهو الاسم الذي اختاره لها الزعيم بنفسه)
كان في أول أمره مؤلفاً لكتب عن عادات الأكان وديانتهم . وقد قضى
هؤلاء الرجال وأمثالهم فترة من حياتهم في جامعات فرنسا وبريطانيا والولايات
المتحدة . كما أنهم جميعاً قد اعتنقوا مبادئ الاشتراكية السائدة في أوساط
المثقفين . كما نهضت حركة إحياء التراث الإفريقي في أمريكا وجزر الهند
الغربية والتي كان يقودها رجال مثل ج . ي . ب . دييوا وماركوس جارفى .
ومن هؤلاء بدأت تنبعث أول آراء عن الوحدة الإفريقية برغم أنها حتى قيام
آخر مؤتمر من المؤتمرات الإفريقية قد اتخذت شكل حركة سياسية ، وقد عقد
هذا المؤتمر الأخير في مانشستر عام ١٩٤٥ وكان يضم جورج بادمور ، كوامي
نكروما ، وجومو كيناتا . وكان أهم مهمة للزنج على جانبي المحيط الأطلنطي
هي أن يؤسسوا قاعدة فكرية وروحية لها وزنها للشعوب الزنجية تستطيع أن
تفخر بها في عالم تسوده تقاليد ومثل غرب أوروبا الحديثة .

ومن ثم كانت صياغة عبارات مثل الزنجية négritude أو الكيان
الإفريقي والشخصية الإفريقية هي أهم عمل إفريقي في المجال السياسي .
وكان هذا التركيز على مسائل الفكر والثقافة نتيجة حتمية للأحوال التي

تجابه هؤلاء الزعماء في أوطانهم حيث كانت جماعاتهم السياسية لا تزيد في مظهرها على جمعيات المناظرة السياسية، ولم يكن من السهل عليهم الحصول على التأييد الشعبي حيث لم تسنح الفرصة سوى لأقلية ضئيلة خارج دوائرهم لكي يتعلموا اللغة التي يتحدثون بها فما بالناس بالآراء التي يتداولونها عن السياسة الوطنية . وأكثر من هذا فقد كانت الوسائل التي يمكن أن يخاطبوا من خلالها الجماهير في ظل حكم استعماري نادرة أو لا وجود لها . ولذلك فقد كان الزعماء السياسيون الأوائل يتحدثون لأنفسهم كما يتحدثون للأوروبيين أو الإفريقيين الآخرين ويتجادلون مع الإداريين المحليين ويحاولون أن يكونوا رأياً عاماً بين الجماهير في أوروبا . وكانت هذه الخطة ذات قيمة بالنسبة للإفريقيين الفرنسيين أما بالنسبة للمستعمرات البريطانية فكانت الوفود والبرقيات التي ترسل إلى لندن لا تهم سوى حكام مستعمرات غرب إفريقية بريطانية ولا تصل للجمهور حتى خلال الخمسينات .

غير أن الحرب العالمية الثانية قد أحدثت تغييراً كبيراً في هذه الصورة فلقد أدرك الإفريقيون الأوروبيون معاً أن عرش أوروبا الإمبراطوري لم يعد الصخرة الصلبة التي لا تنالها يد الحدثان في التاريخ العالمي . وقد صورت الأحداث الآسيوية هذا الأمر بشكل واضح حيث استطاعت الجيوش اليابانية أن تحتل كثيراً من الممتلكات الاستعمارية الأوروبية الهامة وحيث اعترف البريطانيون والهولنديون والفرنسيون بأشكال مختلفة في أوقات مختلفة بأنه برغم انتصارهم على اليابان إلا أنهم لا يستطيعون استعادة الظروف الاستعمارية التي كانت سائدة قبل أن يضطروا إلى إخلاء تلك المستعمرات عام ١٩٤١ ففي خلال أعوام قليلة من نهاية هذه الحرب حصل عدد كبير من شعوب آسيا الجنوبية والجنوبية الشرقية مثل الهنود والباكستانيين والبرميين والأندونيسيين والهنود الصينيين على استقلالها أو كانت في طريق ذلك الاستقلال ومن ثم بدأ الإفريقيون يسألون أنفسهم لماذا لا يدخلون هم أيضاً الأمم المتحدة أعضاء متساوين في السيادة كغيرهم من الأمم . لا سيما وأن الدول الآسيوية الجديدة



تاريخ استقلال أفريقيا

(شكل ١٩)

أصبحت تكون في تلك الهيئة كتلة لها وزنها مناهضة للاستعمار وكانت تلك القضية قد كسبت تأييد الجمهوريات الأمريكية والدول الشيوعية من قبل .

لم يتلق النظام الاستعماري في إفريقيا المدارية صدمة من صدمات الحرب المباشرة مثلما تلقى هذا النظام في آسيا . غير أن احتلال ألمانيا لفرنسا وانقسام فرنسا إلى أنصار حكومة فيشي وأنصار ديغول قد ترك آثاراً عميقة في الممتلكات الفرنسية فقد نشرت سياسة ألمانيا النازية ومثلها العنصرية على نطاق واسع ونشطت الدعاية الغربية ضدها كما أن الحكام الفرنسيين في غرب إفريقيا الفرنسي الذين انحازوا إلى جانب حكومة فيشي بدأوا في تقليد سادتهم الألمان وتطبيق نظرياتهم العنصرية في تلك المستعمرات مما كان له أسوأ الأثر في نفوس أهلها وازداد التوتر عندما أعلن حاكم تشاد بتأثير فلكس أبوييه وهو من زنوج جزر الهند الغربية انحيازه إلى ديغول وفرنسا الحرة . ثم أصبح أبوييه حاكماً عاماً لإفريقية الاستوائية الفرنسية التي أصبحت تحت إدارته النشطة مركزاً لتجمع الجنود الفرنسيين والإفريقيين وتأهبهم للقيام بنصيبهم في تحرير شمال إفريقيا من احتلال النازي . وقد أدرك الفرنسيون في غرب إفريقيا ضرورة تغيير موقفهم عام ١٩٤٢ إلا أن توجيه السياسة الفرنسية الإفريقية كان قد خرج من يدهم . وفي برازافيل اجتمع ساسة فرنسا الحرة والموظفون الاستعماريون من إفريقيا السوداء كلها بزعامة أبوييه ورفاقه ورسموا خطة السياسة الفرنسية الجديدة في المستعمرات الفرنسية الجديدة في المستعمرات الإفريقية، وكان أهم قراراتهم هو أن يشترك ممثلو المستعمرات الإفريقية في وضع دستور فرنسا الجديد بعد الحرب . وتحويل الإمبراطورية الفرنسية إلى الاتحاد الفرنسي حيث تصبح الممتلكات الفرنسية شركاء مع فرنسا . ويصبح جميع الإفريقيين مواطنين وبذلك يكونون قادرين على الإسهام في الانتخابات البرلمانية الفرنسية وربما كان أخطر من هذا بدء تفتيت الإمبراطورية بمنح الحكام المحليين سلطات أوسع وتكوين مجالس منتخبة لها حق الرقابة على الميزانية .

ولقد أصبح لزعماء إفريقية الآن وضع سياسى يمكن استغلاله وكان أكثر الأحزاب الجديدة اجتذاباً للجماهير هو حزب التجمع الديمقراطي الإفريقى وهو حزب لا يقتصر على إقليم واحد تحت زعامة فيلكس هوفيه يوانيه من ساحل العاج وهو شخصية بدأت تقوم بدورها فى كل من فرنسا والمستعمرات غير أن ارتباطه بالشيوعيين الفرنسيين ووسائله العنيفة جعلته يستهدف لإجراءات إدارية عنيفة .

وقد تخلص الإفريقيون الفرنسيون فى هذه اللحظة من المأزق الذى وجدوا أنفسهم فيه باعتبارهم فرنسا ميدان جهادهم وليست إفريقية وذلك بملاحظة ما كان يحدث فى أراضي غرب إفريقية البريطانية التى جلبت لها الحرب اضطرابات سياسية واجتماعية كبيرة ولا سيما فى ساحل الذهب ونيجيريا أكثر جهات غرب إفريقية البريطانى ارتباطاً بالعالم الخارجى وقد رأينا كيف أن ظروف الحرب والفترة التى تلتها قد شجعت الطلب على المحاصيل المدارية وكيف ازداد دخل المنتجين الإفريقيين والحكومات الاستعمارية معاً . وفى نفس الوقت ازداد اتصال كثير من الإفريقيين بأحداث العالم الخارجى وما يكتنفه من آراء وأفكار ازدياداً لم يحدث له مثل من قبل . ولقد جند كثير من سكان غرب إفريقية مع الجنود البريطانيين على قدم المساواة فى كثير من أنحاء العالم ولا سيما فى حملة بورما . ولم يكن كثير من هؤلاء الإفريقيين قد رأوا البريطانى إلا حاكماً أو إدارياً أو مديراً للعمال الإفريقيين ولكنهم دهشوا من رؤية هذه الأعداد الضخمة من الجنود البريطانيين والأمريكيين . ثم انتعشت الآمال بحديث ميثاق الأطلنطى والأمم المتحدة والاستقلال الآسيوى ومشروعات بريطانيا الجديدة فى تنمية المستعمرات وتحقيق الرخاء لها غير أن أحداث ما بعد الحرب خيبت الآمال بالنسبة لعلاقة الإفريقيين الشخصية بالبريطانيين وبالنسبة للسياسة التى انتهجها البريطانيون عامة . فأحس المنتجون الإفريقيون أنهم قد خدعوا لنقص السلع الاستهلاكية المطلوبة التى يستطيعون شراءها الآن وخامرتهم الظنون فى أن المستوردين الأوروبيين

يطالبونهم بأثمان باهظة لما يريدون شراءه ويستغلونهم . وتأخرت مشروعات التنمية التي وعدت بها الحكومة أو التي وعد بها رجال الأعمال الأوروبيون هذا إلى أنهم رأوا بلادهم تزدحم بمزيد من المستشارين والفنيين والمديرين الأوروبيين وتحطمت في كل مجال آمال الإفريقيين الذين اكتسبوا خبرات جديدة ووجهات نظر جديدة وثروات جديدة ومستويات للمعيشة جديدة .

ازداد التوتر أولاً في ساحل الذهب . فحدث عام ١٩٤٨ مقاطعة عامة للتجار الأوروبيين ثم قامت المظاهرات في المدن الكبرى . واستغل الوطنيون هذه الأحداث استغلالاً كبيراً إذ أن دانتاه وزملاءه كانوا قد أتوا بكوامي نكروما من إنجلترا وهو أحد زعماء الحركة الإفريقية الواحدة الجديدة ليساعد في تنظيم الشعور الشعبي العام لتأييد حزب سياسي جديد يطالب بالحكم الذاتي . وقد بين التقرير الرسمي الذي وضع لتحقيق أسباب المظاهرات أن السبب الرئيسي لها هو شعور الإفريقيين باليأس المتزايد إذ أن دستور ساحل الذهب الذي منح قبل ذلك بعامين والذي سمح للإفريقيين - لأول مرة في تاريخهم - بأغلبية في المجلس التشريعي . كان منذ ولادته دون مطالب الإفريقيين وأوصى التقرير في النهاية بالسير بسرعة نحو تكوين حكومة مشؤلة . وفي عام ١٩٤٩ عين الحاكم البريطاني العام لجنة إفريقية صرفة لتضع دستوراً يؤدي إلى هذه الغاية .

وقد أسهمت المدرسة الوطنية القديمة في وضع هذا الدستور غير أن نكروما وحزبه الجديد انتهز فرصة وأعلن أن لا شيء أقل من الحكم الذاتي «الآن» يرضى مطالبهم والتفت الجماهير حول نكروما وأيدت حزب الشعب الجديد الذي أقامه وأعطت نكروما ثقته في أول انتخابات عامة أجريت في ظل الدستور الجديد عام ١٩٥١ وكان نكروما في ذلك الوقت يقضي عقوبة السجن بتهمة الحث على كراهية الحكومة غير أن الحاكم العام الجديد سير شارلز اردن كلارك أعاد الأمور إلى نصابها . فأفرج عن نكروما ورفاقه وسلم لهم الإدارة .

وعندما جاء عام ١٩٥٧ كانت جهود نكروما وحزبه والبريطانيين قد انتهت من تحويل ساحل الذهب إلى دولة غانا المستقلة عضو الكومنولث .

وعلمت الحكومة البريطانية أنه ما إن يتحطم السد الاستعماري في ساحل الذهب ، فمن العسير الوقوف أمام تيار الاستقلال في أى مكان من غرب إفريقيا فلم يتطلب الأمر كبير عناء من الوطنيين المحليين لكي يحصلوا على استقلال نيجيريا وسيراليون وغامبيا . وإذا تأخرت خطوات الاستقلال قليلا في مكان ما فربما كان ذلك راجعاً إلى ظروفه المحلية الخاصة وقد احتاجت مساحة نيجيريا الواسعة والخلافات الكبيرة بين أجزائها الثلاثة في الحضارة والثروة تكوين نظام اتحادى يتمتع فيه كل جزء بالحكم الذاتى ويمد بالتجربة والخطأ قبل أن تمنح البلاد جميعاً استقلالها عام ١٩٦٠ أما أكبر مشكلات سيراليون وغامبيا فهي أنها صغيرة المساحة وفقيرة الموارد جداً . ومن المشكوك فيه إذا كانت الحكومة البريطانية قد قدرت الأثر البالغ لسياستها الجديدة في أجزاء إفريقيا المدارية الأخرى . إلا أن أهم الآثار المباشرة لتلك السياسة انعكست على إفريقيا الفرنسية فإذا كان الإفريقيون الغربيون قد أصبحوا أهلاً للاستقلال ولحكم أنفسهم بأنفسهم فليس هناك ما يمنع من أن ينطبق نفس الشيء على جيرانهم الذين تحت الحكم الفرنسى فبدأت آمال الوطنيين في التغير كما بدأ فرنسا أيضاً في التغير كذلك إلا أن تغير الأولى كان أسرع من تغير الثانية وبرغم أن حزب التجمع الإفريقى الديمقراطى كان قد بدأ في استعادة مكانته بعد أن أصيبت بنكسة بسبب خططه السابقة كما بدأ في وضع خطط سياسة جديدة للتقدم عن طريق التفاهم مع الفرنسيين إلا أنه أصبح يواجه منافسة الأحزاب الوطنية في كثير من الأقاليم وبذلك نشط هوفويه بوانييه عندما أصبح وزيراً في الحكومة الفرنسية الاشتراكية عام ١٩٥٦ في وضع مشروع قانون الكادر الذى منح الحكومة الفرنسية السلطة في منح كل مستعمرة فرنسية درجة من درجات الحكم الذاتى وبذلك بدأت

الاجتماعات والمجالس المحلية تتمتع بكثير من السلطات التي كانت في يد الفرنسيين في باريس وداكار وبرا زافيل .

غير أن هوفيه بوانييه وقانون الكادر تعرضا لكثير من النقد من قبل الوطنيين الذين شعروا أن إفريقية الفرنسية قد تفتت إلى عدد كبير من الوحدات الصغيرة ذات الاستقلال الذاتي بحيث لا تستطيع أن تستقل حقيقة عن السيطرة الفرنسية وبدأ سيكوتوري وهو من سلالة الساموري الغانية وزعيم قوى من زعماء اتحادات العمال في إفريقية الفرنسية في المطالبة بتكوين اتحادات بين الأقاليم والوقوف بصلافة في وجه فرنسا والمطالبة بالاستقلال وقد عبر عن آرائه هذه من داخل حزب التجمع الإفريقي ونادى سنجور أيضاً بنفس الآراء في السنغال وهي الإقليم الوحيد الذي لم يكن حزب التجمع الإفريقي الديمقراطي قريباً فيه والذي وصل فيه حزب سنجور الكتلة الشعبية السنغالية إلى السلطة بعد تطبيق قانون الكادر .

وجاءت الخطوة التالية من قبل الفرنسيين فعندما أنت تطورات الحوادث الجزائرية بالجنرال ديغول إلى الحكم . أراد أن يمتطي موجة المد الجديدة فأعطى الإفريقيين السود الخيار بين الاستقلال التام أو الحكم الذاتي في جمهوريات منفصلة داخل « المجموعة » الفرنسية التي تحتفظ بالسياسة الخارجية والدفاع وعدد آخر من المسائل وقد ظهر أن هذه الحركة قد كللت بالنجاح لأن نتيجة الاستفتاء الذي تم في الممتلكات الإفريقية الفرنسية صوتت كل الممتلكات فيما عدا غينيا حيث نفوذ سيكوتوري القوى إلى جانب البقاء في المجموعة الفرنسية والاستقلال الذاتي ، غير أن سلوك غينيا قد أدى إلى تحطيم المجموعة من الداخل كما تنبأ ديغول . ففي عام ١٩٥٩ طلبت السنغال والسودان الفرنسي الاستقلال التام داخل المجموعة وتكوين اتحاد مالي . وعندما حصل هذا الاتحاد على استقلاله هذا شعرت الأجزاء الأخرى الداخلة في نفوذ هوفيه بوانييه - وهي ساحل العاج والنيجر وداهومى وفولتا العليا بأنها لا بد وأن تصحح وضعها . وفي نهاية ١٩٦٠ أصبحت جميع المستعمرات الفرنسية السابقة التي تكون

غرب إفريقيا وإفريقية الاستوائية الفرنسية قد حصلت على استقلالها القانوني .
عندما أعلنت غينيا استقلالها انسحبت الإدارة الفرنسية كلها في الحال
وتوقفت كل المساعدات المالية والاقتصادية الفرنسية، ولذلك اضطرت غينيا إلى
الاستعانة بالمعسكر الشيوعي لمعاونتها فلجأت إلى الاتحاد السوفيتي
وتشيكوسلوفاكيا والصين وألمانيا الشرقية غير أن العون الثوري التلقائي جاء
من نكروما الذي شكل نوعاً من الاتحاد بين غانا وغينيا وأصبح واضحاً أن
نكروما اعتبر استقلال غينيا وسيلة لهدف أكبر هو تحرير إفريقيا كلها من
الاستعمار وتحقيق أكبر قدر من الوحدة بين الشعوب الإفريقية . وجعل هذا
الهدف نصب عينيه، لم يستطع أن تحمل أى خلافات داخلية في غانا وجعل منها
جمهورية موحدة تحت سلطان حزبه الكامل يسيطر عليها شخصاً رئيساً
للجمهورية (عام ١٩٦٠) وأصبحت جهود الدولة كلها ومواردها موجهة
لمحاربة الاستعمار وللوحدة الإفريقية . وقد شهدت أكرام عام ١٩٥٨ أول مؤتمر
من نوعه بين حكومات الدول الإفريقية^(١) المستقلة . كما كانت مسرحاً أيضاً
لأول مؤتمر للشعوب الإفريقية حضره ممثلو الحركات الوطنية لثمانية وعشرين
إقليماً ، الكثير منها لا يزال تحت الحكم الاستعماري .

ومن هذا المؤتمر الأخير انبعثت منظمة دائمة لتشجيع وتدريب وتعاون
الوطنيين في الأراضي المستعمرة ، ولم تكن ثمة ضرورة لهذا في شرق إفريقيا
البريطاني لأن الحكومة البريطانية كانت قد أدركت اتجاه الرياح الجديد وقبلت
الاستقلال التام هدفاً نهائياً لهذه المستعمرات برغم أن وجود الأقليات الأوروبية
الآسيوية وانعدام الوحدة بين الإفريقين في أوغندا وكينيا كان معوقاً دون
الوصول إلى هذا الهدف . وقد أدرك جوليوس نيريري بثاقب حكمه وحكمته
السياسية ما يجب أن يفعله عن طريق التعاون العنصري في تنجانيقا . وبذلك

(١) مصر والحبشة وغانا وغينيا وليبيريا وليبيا والمغرب والسودان وتونس وقد وجهت
الدعوة لجنوب إفريقيا أيضاً ولكنها رفضت الاشتراك في المؤتمر ما لم تدع الحكومات الأوروبية
التي تحكم المستعمرات أيضاً .

أصبحت بلاده رائدة حركة اتحادية بين حكومات إفريقيا المستقلة في شرقها ووسطها . وكانت يد بريطانيا مغولة في وسط إفريقيا بسبب وجود اتحاد روديسيا ونياسالاند وبسبب نشاط المتوطنين الأوروبيين بين أروقة الحكومة للإبقاء على الاتحاد تحت سيطرتهم كما أن روديسيا الجنوبية كانت بعيدة المثال ، ولذلك لم تكن هناك سوى نياسالاند التي يمكن أن تنتقل فيها مقاليد الحكومة إلى يد الإفريقيين وقد صمم هؤلاء على الانفصال عن الاتحاد واتجهت نحو شرق إفريقيا وصمم المتوطنون الأوروبيون بتأييد من بنى جلدتهم في روديسيا الجنوبية على الاحتفاظ بحق الاتحاد تحت السيطرة البيضاء .

وكان ضغط الحركة الإفريقية الواحدة أشد ما يكون في الأقطار التي لا تزال تحت الحكم الأوروبي الغاشم فكان تشجيعاً كبيراً لمقاومة الإفريقيين في جنوب إفريقيا ولا سيما بعد استقلال الكونغو ومنحت آمالاً جديدة للإفريقيين الذين حسبوا أن الحرافقة البرتغالية القائلة بأنها لا تمتلك مستعمرات ، بل أجزاء من البرتغال عبر البحار تقف عقبة كثوداً دون حصولهم على حريتهم ولقد كانت الكونغو هي التي منحت الحركة الإفريقية الواحدة انتصارها العظيم ووضعها أمام امتحان عظيم أيضاً ، فلقد كان الذهن البلجيكي بطيئاً في هضم فكرة التخلص عن المستعمرات إذ أن الحكام البلجيكيين كانوا قد اتبعوا سياسة جامدة تعتبرهم أوصياء على الإفريقيين ورغم أن هذه السياسة كانت مستنيرة في نواحي تقدم الإفريقيين الاقتصادي إلا أنها لم تسمح قط بوجود أي مجال سياسي للإفريقيين (أو للمتوطنين البلجيكيين في الكونغو) إلا أنهم اضطروا سنة ١٩٥٥ إلى ملاحظة ما يجري في بقية أنحاء إفريقيا وخصوصاً في المستعمرات الفرنسية المجاورة على حدود الكونغو الأسفل وفي أوبانجي وكان تقدمهم البطيء في هذا الاتجاه قد سمح بتكوين عدد من الجماعات السياسية الإفريقية ، غير أن هذه الجماعات السياسية تكونت على أسس إقليمية أو قبلية بسبب اتساع الكونغو الشائع وقلة عدد الإفريقيين الذين تلقوا أي تعليم أو اتصلوا أي اتصال بالأوروبيين أو قاموا بأي عمل يحملهم أي مسئولية .

غير أن سير الحوادث ما لبث أن اكتسح الحكومة البلجيكية أمامه . ففي عام ١٩٥٨ ذهب بياتريس لومومبا وهو الزعيم الكونغوي الوحيد الذي يستطيع أن يزعم بأن له أتباعاً خارج نطاقه المحلي إلى أكرا ليحضر مؤتمر الشعوب الإفريقية وقد نال اعتراف المؤتمر بخطته الأساسية لمشكلة الكونغو وهي السعي لاستقلال الكونغو ووحدة أراضيه ومن ثم أصبح لومومبا زعيماً للوطنية الكونغوية وكان عام ١٩٥٩ اضطرابات عامة في الكونغو فانهى البلجيكيون عام ١٩٦٠ إلى أن أفضل فرصة للمحافظة على مصالحهم الاقتصادية الكبرى في الكونغو هي إجراء انتخابات عامة ومنح البلاد استقلالها .

وأصبح لومومبا رئيساً للوزراء غير أن حكومته كانت تعتمد على تأييد السياسيين البرلماني ، وهؤلاء يعتقدون آراء مختلفة عن آرائه كما أنه لم يستطع الاستمرار في الحكم بدون مساعدة الموظفين البلجيكيين والجيش الذي يقوده بلجيكيون . وعندما تمرد الجنود الإفريقيون على ضباطهم البلجيكيين تحطم الجهاز الحكومي كله . ونشب القتال بين القبائل التي أرادت تصفية حساباتها القديمة وأعلنت كاتانجا - التي كان يهيمن عليها تحالف غير مقدس بين السياسيين الإفريقيين المحليين وبين مصالح البلجيكيين - استقلالها واستخدمت بلجيكا القوة لحماية مواطنيها ومصالحها . وقد نجحت الدول الإفريقية في أول الأمر في إصرارها على وجوب إعادة النظام بوساطة جيوشها التي تعمل تحت علم الأمم المتحدة . ولكنها بدأت تختلف فيما بينها على مدى التدخل في شئون دولة إفريقية شقيقة . فتمسكت مجموعة تشمل غانا وغينيا ومصر بمبدأ الوحدة الإفريقية وهو أن حكومة لومومبا هي الحكومة الشرعية الوحيدة في الكونغو وعندما اغتيل لومومبا في كاتانجا وجهت هذه المجموعة نقداً مرّاً لسلوك الأمم المتحدة في الكونغو وركنت دول إفريقية أخرى مثل تونس ونيجيريا والسودان إلى المهادنة وطالبت باتحاد الأطراف المتنازعة في الكونغو التي تستطيع أن تحصل على أغلبية في المؤتمر الوطني والتي يمكن أن تصل إلى وفاق دستوري بين مطالب أتباع لومومبا الوحدوية واتجاهات زعماء الكونغو الاتحادية . وقد زاد

الأمر تعقيداً عام ١٩٦٠ حصول كثير من الممتلكات الفرنسية السابقة على استقلالها ولما كانت هذه الدول الجديدة أكثر التصاقاً بحكم الجوار بالكونغو وأكثر اتصالاً بآراء الغرب من الدول الإفريقية المستقلة الأخرى فإنها رأت أن كلا من أتباع الوحدة الإفريقية وهيئة الأمم المتحدة قد تدخلوا أكثر مما ينبغي في شئون يجب أن تترك للكونغويين أنفسهم أمر حلها .

وكانت النتيجة النهائية لأزمة الكونغو عام ١٩٦٠ - ١٩٦١ أنها أضافت اللثام عن مدى الخلاف بين الإفريقيين حول مفهوم الاستقلال . وقد تأكد ذلك عام ١٩٦١ عندما عقد مؤتمران مختلفان للدول الإفريقية المشتغلة . أحدهما في الدار البيضاء وآخر في مونروfia .

وكانت الدول الرائدة في إفريقية السوداء تتكون من غينيا وغانا ومالي (١) ويعتقد زعماء هذه الدول ، ويشاركهم في ذلك زعماء المغرب والجمهورية العربية المتحدة ، أن الصراع نحو تثبيت الاستقلال والشخصية الإفريقية بغض النظر عن الجزائر وإفريقية البرتغالية وجنوب إفريقية لم يبدأ بعد . فكثير من الدول بالغة الصغر بالغة الفقر بالغة الانقسام . وأن مأساة الكونغو واعتماد كثير من المستعمرات الإفريقية السابقة على المعونات المالية الفرنسية ليست سوى أمثلة واضحة لما أسمته بالاستعمار الجديد . وكان ردهم على هذا هو السير في سياسة الوحدة الإفريقية التي ترمى إلى تكوين وحدات سياسية أكبر وفي النهاية إلى تكوين ولايات إفريقية المتحدة من القوة بحيث تستطيع أن تقف على قدميها وحدها أو من القوة بحيث تطلب المعونات الأجنبية غير المشروطة عن طريق مقدرتها على التفاوض حيادياً مع الشرق والغرب .

أما مجموعة مونروfia فكانت أكثر حذراً . فبينما هي ترى ضرورة التعاون الإفريقي إلا أنها أرادت أن تبدأ بحل مشكلاتها الداخلية أولاً ، ولذلك فقد رأى

(١) مالي الجديدة هي السودان الفرنسي السابق الذي وجد أن اتحادة بالسنگال ذي الاقتصاد الأقوى والأكثر ارتباطاً بفرنسا سيؤدي باستقلاله . ولذلك انفصل عن السنگال وأصبح أكثر ارتباطاً باتحاد غانا وغينيا .

عدد كبير منها أنها لا تزال في حاجة إلى التعاون مع الدول الأوروبية التي يعتمد اقتصادها عليها .

وكان الانقسام الأكبر بين الدول الإفريقية التي تنهج حكومتها نهج ثورة اجتماعية واقتصادية تستكمل بها ثورتها السياسية مثل مصر وغانا وغينيا وبين الدول التي يسيطر عليها نخبة من الطبقة المتوسطة التي ترعرعت في أحضان الاستعمار ففي معظم الدول الحديثة الاستقلال قفزت هذه النخبة بسهولة تامة إلى مقاعد الحكم التي كان يترجع عليها الحكام الاستعماريون، وبرغم فقر هذه الدول فإن هذه الطبقة المحترفة الجديدة تمسكت بمستوى معيشي وضع أصلاً ليجتذب الموظفين المغتربين الأوروبيين عن العمل في إفريقية المدارية فانتقل الحكام الجدد إلى منازل المستعمرين السابقين واستخدموا نفس خدمتهم وركبوا نفس سياراتهم واستمرت الأمور في القرى الإفريقية على ما كانت عليه برغم أن مفتش الإقليم قد أصبح أسود بعد أن كان أبيض .

وليس معنى هذا أن الرجل العادي في القرية أو المدينة الصغيرة لم تستهوه السياسة ولم يحرك عواطفه تقدم بلاده نحو الاستقلال ، ورغم أن الجماهير الإفريقية لم تتضح أمامها الرؤية بعد نحو فرص التقدم المادي والاجتماعي ، فإنه مما لا شك فيه أن الطبقة الوسطى الإفريقية قد نجحت نجاحاً كبيراً في تجميع السكان الإفريقيين وسوقهم نحو صناديق الانتخاب ، بل وفي إثارة اهتمامهم بالوحدة الإفريقية .

ولا تزال العصبية القبلية — داخل أي قطر إفريقي — هي العقبة الكبرى نحو تكوين روح وطنية على المثال الغربي غير أن روح الوحدة — على النطاق القارى — تنمو بسرعة وهي في تنجانيقا والسنغال لا تقل عنها في غانا أو غينيا وقد لا تصل إلى الوحدة قط ولكنها وصلت إلى روح الجماعة الإفريقية بشكل لم يحدث له مثيل في أوروبا أو آسيا . فهي جماعة ترتبط بلا شك برابطة اللون ، برغم أن زعماءها كانوا من بين أشد أعداء التعصب العنصرى وهي جماعة تكونت من آلام الاستعمار المشتركة . وهي أشد ارتباطاً بعضها ببعض الآخر

بسبب التعصب العنصرى والسيطرة البيضاء فى طرف القارة الجنوبي . وتلك
— بالسخرية القدر — نتيجة سياسة التفرقة العنصرية .

روح الجماعة الإفريقية أكثر عمقاً من الارتباط الوقتى بأوروبا ، وأكثر
عمقاً من آلام الإفريقيين التى ذاقوها على يد العالم الخارجى ، فقبل أن يكتشف
العرب أو البرتغاليون سواحل القارة كانت خطوط المواصلات الإفريقية
داخلية فمحسب . وقد كانت العوامل الأساسية التى تجمع الإفريقيين وتخلق
الروح الإفريقية تعبر هذه الخطوط الداخلية .

اقتراحات بكتب في الموضوع

الفصول الأربعة الأولى :

على التماري العام الذي يريد أن يتعمق في تاريخ إفريقية ، أن يعمق معلوماته عن الشعوب الإفريقية وبيئاتها الجغرافية وثقافتها ولغاتها ونظمها الاجتماعية ، وأحسن دليل مختصر بالإنجليزية عن ذلك هو سلاطات إفريقية للأستاذ س . ج . سليجمان الطبعة الثالثة ١٩٥٧ (وهو مترجم إلى العربية) ولمن يقرأ الألمانية أو الفرنسية أن يرجع إلى كتاب الشعوب والحضارات الإفريقية لمؤلفيه بومان ووسترمان وهو في الأصل بالألمانية لم ترجم إلى الفرنسية

Baumann and D. Westermann :

Volkerkunde Afrikas ; Les Peuples et Les Civilisations de l'Afrique, 1948.

وأحسن دليل لعصر ما قبل التاريخ الإفريقي في كتب نشرتها بليكان هي

J. Desmond Clark, The Prehistory of Southern Africa, 1959;
C.B.M. McBurney, The Stone Age of Northern Africa, 1960;
Sonia Cole, The Prehistory of East Africa, 1954.

وهناك كتاب عام عن إفريقية ما قبل التاريخ مترجم إلى الإنجليزية عام ١٩٥٧ .

H. Alimen, Préhistoire de l'Afrique, 1955.

أما عن الثورة الزراعية فيمكن الرجوع إلى

V. Gordon Childe, New Light on the Most Ancient East, 1954.
C.C. Wrigley, Speculation on the Economic Prehistory of Africa,
Jour. of African History, Vol. I, 1960, pp. 189-204.

وعدد خاص من هذه المجلة عام ١٩٦٢ الجزء الثاني وهو يشتمل على عدد من المقالات الهامة ولا سيما عن إدخال بعض المحاصيل الغذائية في القارة ، تقدم بها أصحابها أساساً إلى المؤتمر الثالث عن تاريخ إفريقية وآثارها عام ١٩٦١ .

ويجب أن تقرأ بحذر كتاب مردوك الدافع إلى التفكير ، ولكنه لا يوثق به دائماً

G.P. Murdock, Africa, its Peoples and their Culture History, 1959.

أما مقالات جرينزبرج فهي في غاية الأهمية وقد نشرها في

Studies in African Linguistic Classification, 1955.

أما عن نشأة الملكية والنظام السياسي في مصر فاقراً

W.B. Emery's Archaic Egypt. Penguin, 1961.

ويجب أن يقارن بكتاب تشايلد المشار إليه . فهو مثل بترى من قبله يعتقد في وجود سلالة حاكمة ، بينما يرفض تشايلد هذا الرأي . وأما عن تعمير المصريين لوادي النيل جنوباً وظهور مملكة كوش فاقراً كتاب A.J. Arkell: History of the Sudan to 1821, 1955. وهو كتاب ممتاز . أما عن أثيوبيا في العصر الاكسومي فأحسن مرجع هو A. Krammerer, Essai sur l'histoire antique d'Abyssinie, 1926. ويمكن أن يجد القارئ العام ملخصاً مختصراً ممتازاً لنتائج الآثار في كتاب بازيل دافيدسون Davidson, Old Africa Rediscovered, 1959. (وهو مترجم إلى العربية)

الفصل من ٥ إلى ٧ :

للقارئ المهتم بتاريخ شمال إفريقيا القديم أن يحسن بالبدء بكتاب هيرودوت وهناك ترجمة إنجليزية في كتب بنجوين بقلم Aubrey de Selincourt, وأما أحسن كتاب بالإنجليزية في تاريخ المغرب القديم فهو

B.H. Warmington, Carthage, 1960.

وكتاب جوليان الفرنسي مفيد C.A. Julien, Histoire de l'Afrique du Nord, Vol. 1, 1951. ويمتاز بوجود قائمة مراجع جيدة .

H. Idris Bell, Egypt from Alexander the Great to the Arab Conquest, 1948. يعطي مقدمة جيدة للموضوع .

B.H. Warmington, The North African Provinces, 1951.

دراسة عن الاستعمار الروماني لإفريقية . أما عن المسيحية في شمال إفريقيا فاقراً

C.P. Groves, The Planting of Christianity in Africa, Vol. 1, 1948; W.H.C. Frend's, The Donatist Church, 1952.

وهو كتاب أساسي في الموضوع .

أما عن الفتح العربي ، فيحسن البدء بكتاب جب عن الإسلام

H.A.R. Gibb, Muhammadanism, 1949; Bernard Lewis, The Arabs in History, 1950; P.K. Hitti History of the Arabs, 1946; C. Brockleman, History of Islamic Peoples, 1949.

(الكتابان الأخيران مترجمان إلى العربية)

E.F. Gautier, Le Passé de l'Afrique du Nord, Les Siècles Obscurs, 2nd ed., 1952.

كتاب هام يبين التغيرات التي حدثت في بلاد المغرب بين الفتح العربي والهجرات الملالية ، والمجلد الثاني من كتاب جوليان مفيد وبه قائمة مراجع جيدة .

E. Lane Poole, A History of Egypt in The Middle Ages, 2nd edit., 1914.

لا يزال كتاباً مفيداً .

كتاب ابن خلدون ، تاريخ البربر . . الخ . والمقدمة المشهورة وقد ترجمت إلى الفرنسية والإنجليزية . كما ترجمت رحلات ابن بطوطة .

E.F. Gautier, The Sahara, English trans., 1955.

L. Cabot Briggs, Tribes of The Sahara, 1960.

أما عن مسألة عبور الصحراء في زمن مبكر فاقراً

Sir Mortimer Wheeler, Rome Beyond the Imperial Frontiers, Penguin, 1954.

J.D. Fage, Ghana, A Historical Interpretation, 1959; E.W. Bovill, Caravans of The Old Sahara, 1933 and The Golden Trade of The Moors, 1958.

وهذا الأخير يعتبر أحسن مقدمة بالإنجليزية لتاريخ السودان الغربي .

M. Delafosse, Haut-Sénégal-Niger, 1912.

ولخص في Negroes of Africa عام ١٩٣١ بقلم نفس المؤلف .

Y. Urvoy, Histoire des populations du Soudan Central, 1936, and Histoire de l'empire du Bornou, 1949.

Jean Rouch, Contribution à l'Histoire des Songhay, 1953.

Sir H.R. Palmer, Sudanese Memoirs, 1928.

الفصول من ٨ إلى ١١ :

أحسن كتاب عن تاريخ شرق إفريقيا قبل الاستعمار هو

History of East Africa, Vol. I, ed. Roland Oliver and Gervase Mathew, Oxf. and Clarendon, 1962.

R. Coupland, East Africa and Its Invaders, 1938.

Justus Strandes, Die Portugiesenzeit von Deutech- und Britisch-ostafrika, Berlin, 1890.

وقد كتب أخيراً إلى الإنجليزية بعنوان

The Portuguese in East Africa, East African Lit. Bureau, Nairobi, 1961.

أحسن كتاب في تاريخ أثيوبيا هو

A.H.M. Jones and E. Monroe, A History of Abyssinia, 1935.

ثم أصبح اسمه A History of Ethiopia رغم أنه لم يراجع لسوء الحظ .

J. Spencer Trimingham, *Islam in Ethiopia*, 1953.

ويشمل تاريخ الولايات الإسلامية في شرق وجنوب مملكة المسيحيين .

E.A. Wallace Budge, *History of Ethiopia*, 1928.

E. Ullendorff, *The Ethiopians*, 1960.

رغم أنه ليس كتاب تاريخ ، إلا أنه يشتمل على قائمة مراجع حديثة .

أما عن إفريقية الشمالية والسودان الغربي خلال هذه الفترة ، فانظر كتب جوليان ، وبوفيل ، وبلاتوس ولين بول ، ارفوي ، روش وفيج التي ذكرت من قبل . وأضيف إليها بالنسبة لشمال إفريقية

H. Terrasse, *Histoire du Maroc*, 1949-50 and Lane-Poole, *The Barbary Corsairs*, 1890.

وهو عن الأويو

S. Johnson, *The History of The Yorubas*, reprinted, 1956.

عن تاريخ بنين

Jacob Egharevba, *A History of Benin*, 3rd edit., 1960.

R.E. Bradbury, *The Benin Kingdom*, 1957. وأيضاً

A. Le Hérissé, *L'Ancien Royaume de Dahomey*, 1911 and M.J. Herskovits, *Dahomey*, 1938; Eva L.R. Meyerowitz, *Akan Traditions of Origin*, 1952.

وهذا الكتاب مدهش ولكن يجب قراءته بشيء من الحذر

Ivor Wilks, *The Northern Factor in Ashanti History*, 1961.

ويتحدث عن علاقات غينيا بالسودان بينا كتاب

Thomas Hodgkin, *Nigerian Perspectives*, 1960.

دراسة ممتازة لتاريخ نيجيريا من المصادر الأصلية .

J.H. Parry, *Europe and a Wider World*, 1949.

يتحدث عن بدء منامرات أوروبا وراء البحار بينا سير تلك الرحلات وآثارها في كتاب

J.D. Fage, *An Introduction to the History of West Africa*, 1962.

ويحتوي هذا الكتاب على قائمة مراجع

J.W. Blake, *Europeans in West Africa*, 1450-1560.

H.A. Wyndham, *The Atlantic and Slavery*, 1935.

Bryan Edwards, *History of the West Indies*, 4th edit., 1807.

يتحدث عن تجارة الرقيق في وقت ممارسته

James Duffy, *Portugese Africa*, 1954.

أحسن تقرير قصير عن نشاط البرتغال في الكونغو وأنجولا وموزمبيق (ترجم إلى العربية)

Eric Axelson, South-East Africa, 1488-1530, 1940, and The Portuguese in South-East Africa, 1600-1700, 1960.

A. Ihle, Das alte Königreich Kongo, Leipzig, 1929.

J. Cuvelier and L. Jadin, L'Ancien Congo, 1518-1630, Brussels, 1954.

E. Verhulpen, Baluba et Balubaisés, Antwerp, 1936.

I. Cunnison, The Luapula Peoples of Northern Rhodesia, 1959;

G. Caton-Thompson, The Zimbabwe Culture, 1935.

H.A. Wieschoff, The Zimbabwe-Monomatapa Culture, 1941.

ومقالات

Roger Summers, and D.P. Abraham, in the Journal of African History, Vol. II, 1961, pp. 1-14, 24-26.

أما عن جنوب إفريقيا فهناك عدد من الكتب المعقدة الرئيسية وخصوصاً

E.A. Walker, A History of Southern Africa, 3rd. Edit., 1957.

عن تاريخ البانتو انظر مقال :

Monica Wilson, "Early History of the Transkei : and Ciskei", African Studies, Vol. 18, pp. 167-79.

الفصول من ١٢ إلى ١٥ :

اختلاف نظرة أوروبا لإفريقية ، جزء من التاريخ الأوروبي كما هي جزء من التاريخ الإفريقي

R. Coupland, Wilberforce, 1923; The British Anti-Slavery Movement, 1923; Kirk on the Zambezi, 1928. (المقدمة)

Eric Williams, Capitalism and Slavery, 1944.

C.P. Groves, The Planting of Christianity in Africa, Vol. I, (1948) to 1848, Vol. II, (1954) 1840-78, Vol. III, (1955) 1878-1914.

M. Perham and J. Simmons, African Discovery, 1942.

J. Simmons, Livingstone and Africa, 1955.

Livingstone, Missionary Travels and Researches in South Africa, 1857; I. Schapera, Missionary Correspondence, 1961.

عن مصر القرن التاسع عشر اقرأ :

H.H. Dodwell, The Founder of Modern Egypt: Muhammad Ali, 1931.

John Marlowe, Anglo-Egyptian Relations, 1800-1953, 1954.

عن شمال إفريقيا اقرأ "Initiations" وهو مجلد واحد يضم عدة مقالات نشرها

Adrian Maisonneuve في باريس - ويحتوي على قائمة مراجع مفيدة .

S.H. Roberts, A History of French Colonial Policy, 1929.

Goe Hanotaux and A. Martineau, Histoire des colonies françaises, 1931. The Cambridge History of the British Empire, Vol. II (1787-1870), 1940.

W.E.F. Ward, A History of Ghana, 2nd. edit., 1958 ; K. Onwuka Dike, Trade and Politics in the Niger Delta, 1830-85, 1957.

S.O. Biobaku, The Egba and their Neighbours, 1842, 72, 1957.

C.W. Wewbury, The Western Slave Coast and its Rulers, 1961.

وفي هذه المجموعة كتابان بقلم مؤرخين نيجيريين كبيرين .

عن إفريقية الجنوبية في هذه الفترة اقرأ من 'الكتب' الكثيرة في هذا الموضوع

C.W. de Kiewiet, A History of South Africa; Social and Economic, 1941.

Eric A. Walker, The Great Trek, 1934; E.A. Ritter, Shaker Zulu, 1955 ; W.M. Macmillan, Bantu, Boer and Briton, 1929;

C.W. de Kiewiet, The Imperial Factor in South Africa, 1937.

وكتاب كوبلاند عن شرق إفريقية الذي سبقت الإشارة إليه وأيضاً

R. Coupland, The Exploitation of East Africa, 1856-90, 1939. The History of East Africa, Vol. I, ed. Roland Oliver and Gervase Mathew, 1962.

وبه ثلاث مقالات رئيسية لجرأى واليسون سميث وأو عن الفترة بين ١٨٤٠ - ١٨٨٤

وهو يعالج تاريخ الإفريقيين والعرب في شرق إفريقية بعمق أكثر من معالجة كوبلاند .

وعن الشعوب النيلية اقرأ :

P.M. Holt, A Modern History of The Sudan, 1961.

Richard Hill, Egypt in The Sudan, 1820-1881.

J.R. Gray, A History of The Southern Sudan, 1839-89.

وليس هناك كتاب تاريخ جيد لأثيوبيا في القرن التاسع عشر .

الفصل ١٦ :

ليس هناك كتاب واحد به دراسة كافية عن تقسيم إفريقية وأقرب دراسة لذلك هي :

Ronald Davidson and John Ghallager, Africa and The Victorians, 1961.

ولكنه ضعيف فيما يتعلق بالدبلوماسية الدولية لدول أوروبا ولذلك يحسن استكمالته بقراءة :

W.L. Langer, The Diplomacy of Imperialism, 7nd edit., 1951 ; European Alliances and Alignements, 1871-1890, and 2nd. ed., 1950.

F.H. Hinsley, and R.E. Robinson, Camb. History of the British Empire, Vol. III, 1959. (مقالات في الموضوع)

ويمكن فهم التكالب على إفريقية من مذكرات المعاصرين

Basil Williams, Cecil Rhodes, 1921 ; Margery Perham, Lugard, 1956, 1960. J.E. Flint, Sir George Goldie, 1960. Roland Oliver, Sir Harry Johnston and the Scramble for Africa, 1957.

أحسن كتاب عن أسباب حرب جنوب إفريقية هو

J.S. Marais, The Fall of Kruger's Republic, 1961.

وعن نتائجها السياسية المباشرة ، كتاب من الدرجة الأولى هو :

L.M. Thompson, The Unification of South Africa, 1902-10, 1960.

الفصول من ١٧ إلى ١٩ :

القارئ الذى يريد أن يكون فكرة متكاملة عن النشاط الأوروبى فى إفريقية جنوبى الصحراء ، خلال العهد الاستعماري ، عليه أن يقارن طبقات كتاب لورد هيل المشهور African Survey عام ١٩٣٨ (وأعيد طبعه ١٩٤٥) وعام ١٩٥٧ .

وكتاب S.H. Frankel, Capital Investment in Africa, 1938.

دراسة خاصة متعلقة بكتاب لورد هيل .

أما كتاب R.L. Buell, The Native Problem in Africa, 1926.

فرغم أنه قديم إلا أنه مكتوب كتابة جيدة ويتعلق بالحكومات الاستعمارية

W.K. Hucok, A Survey of British Commonwealth Affairs, Vol. II, Part-2, 1942. Subtitled, "Problems of Economic Policy", 1918-39.

تحليل بارع للمشكلة الناشئة من توسع المتوطنين الأوروبيين فى جنوب إفريقية والمؤلف فى ذلك
Argument of Empire, Penguin Special, 1943.

وهو كتاب نادر الحصول عليه الآن

Wealth of Colonies, 1950.

ومن الغريب أنه ليس هناك الآن تاريخ قيم لأى إقليم واحد أثناء العصر الاستعماري . وأحسن إقليمين خدما فى هذه الناحية هما روديسيا ونياسالاند وهذا يشمل :

Philip Mason, The Birth of a Dilemma, 1958; Richard Gray, The Two Nations, 1960 ; Colin Leys, European Politics in Southern Rhodesia, 1958; L.H. Gann, The Birth of a Plural Society, 1958; and George Shapperson and Thomas Price, Independent, Africa, 1958.

عن شرق إفريقية هناك

Elsbeth Huxley, White Man's Country (The Life and Times of Lord Delamere), 1953. The Making of Modern Uganda, by

Kenneth Ingham, 1958 ; Roland Oliver, The Missionary Factor in East Africa, 1952. The History of East Africa, Vol. II, edit. Vincent Harlow and E.M. Chilver, 1963 and Vol. III, ed. by Margery Perham and R.E. Robinson in 1964.

R. Delavignette, Service Africaine, 1946 (Freedom and Authority in French West Africa).

وهو مناقشة ممتازة للسياسة الاستعمارية الغربية بين الحربين ولكن على القارئ الذي يريد تفاصيل عن الأقاليم الغربية المختلفة أن يرجع إلى Encyclopédie de l'Empire Française. الذي نشر في باريس في أواخر الأربعينات .

Ruth Slade, King Leopold's Congo, 1960.

عن غرب إفريقية اقرأ

David Kimble, The Rise of Nationalism on The Gold Coast, 1850-1928, 1982.

F.M. Bourret, Ghana, 1919-57, 1962 ; Roy Lewis, Sierra Leone ; and Michael Crowder. The Story of Nigeria, 1982.
كتاب مفيد .

الفصول من ٢٠ إلى ٢١ :

المكتبة الإفريقية المعاصرة المتضخمة تحتوي على كثير مما يمتاز بقصر العمر والمدى . إلا أن Ronald Segal, Political Africa, 1961 and Africa. A Handbook to the Continent by Colin Legum, 1951.

سيظان مفيدتين مدة طويلة

V. Thompson and R. Adloff, French West Africa, 1958; The Emerging States of French Equatorial Africa, 1960.

موسوعتان عن هذه المناطق من عهد مؤتمر برازافيل حتى تاريخ النشر .

Nevill Berhout, A Survey of North-West Africa, 1959, and John Marlowe, Arab Nationalism and British Imperialism, 1961.

يهان بالنسبة لشمال إفريقية المعاصرة .

Thomas Hodgkin, African Political Parties, Penguin, 1961 and Nationalism in Colonial Africa, 1956.

كتابان ممتازان في موضوعهما .

George Padmore, Pan-Africanism or Communism, 1956 and Kwame Nkrumah, Ghana.

وثيقتان ضرورتان

وكذلك أيضاً - وإن كان من ناحية مختلفة - التقارير الرسمية

Report of the (Watson) Commission of Enquiry into Disturbances in the Gold Coast, Col. No. 231 of 1948. David E. Aptex, The Gold Coast in Transition, 1955, and The Political Kingdom in Uganda, 1961.

دراسات هامتان معاصرتان بقلم عالم اجتماع .

J.S. Coleman, Nigeria : A Background to Nationalism, 1958.

Colin Legum, Congo Disaster, 1961 (Penguin Special) and Susan Wood, Kenya: the Tensions of Progress, 1960, and Ruth Slade, The Belgian Congo.

دراسات قصيرة قيمة .

The East Royal Commission Report, 1953-55, Cmd., 9475 of 1955.

أساسي للدراسات الاقتصادية والاجتماعية ولهم مشاكل شرق إفريقيا البريطانى الحالية .
ولقد أدت التطورات الأخيرة فى شرق إفريقيا إلى ظهور عدة كتب مثل :

A New Deal in Central Africa, edit. Colin Reys and Croaford Pratt, 1960; Philip Mason, Year of Decision: Rhodesia and Nyassaland in 1960, 1960.

Report of the Advisory (Monckton) Commission on the review of the Constitution of Rhodesia and Nyassaland, Cmd. 1148- of 1960. Arthur Hazelwood and P.P. Henderson, Nyassaland: The Economics of Federation, 1960.

أحسن دراسة لمشاكل جنوب إفريقيا المعاصرة هي :

South Africa: two views of separate development, by S. Pienaar and Anthony Sampson, 1960.

ومن يريد أن يتعمق الموضوع عليه أن يقرأ :

Edward Roux, Time Longer Than Rope, 1948.

Gwendolen M. Carter, The Politics of Inequality, 1958.

الفهرس :

| الصفحة | |
|--------|---|
| ٣ | مقدمة المحرر |
| ٥ | مقدمة الترجمة العربية |
| ٩ | ١ — الصيادون |
| ٢٢ | ٢ — الزراع |
| ٣٥ | ٣ — سكان المدن |
| ٤٧ | ٤ — المدنية السودانية |
| ٥٨ | ٥ — مدنية البحر المتوسط في شمال وغرب إفريقيا |
| ٧٤ | ٦ — إمبراطورية العرب في إفريقيا |
| ٨٧ | ٧ — شمال وغرب إفريقيا خلال عصر ازدهار الإسلام |
| ١٠٣ | ٨ — شرق وشمال شرق إفريقيا خلال العصور الوسطى والحديثة |
| ١١٣ | ٩ — ممالك غينيا |
| ١٢٤ | ١٠ — عصر الأسلحة النارية وتجارة الرقيق |
| ١٢٤ | ١ — شمال وغرب إفريقيا |
| ١٣٦ | ١١ — عصر الأسلحة النارية وتجارة الرقيق |
| ١٣٦ | ٢ — من الكونغو إلى الزمبيزي |
| ١٤٧ | ١٢ — تغير الظروف في أوروبا |
| ١٥٩ | ١٣ — القرن التاسع عشر — شمال إفريقيا وغربها |
| ١٧٤ | ١٤ — القرن التاسع عشر — جنوب إفريقيا |
| ١٨٦ | ١٥ — القرن التاسع عشر — شرق إفريقيا وشمالها الشرقي |

| | | |
|-----|---|-----|
| ١٦ | — التطالب الأوروبي على المستعمرات الإفريقية | ١٩٧ |
| ١٧ | — العصر الاستعماري — المرحلة الأولى | ٢١٢ |
| ١٨ | — العصر الاستعماري — المرحلة الثانية | ٢٢٣ |
| ١٩ | — الفترة الاستعمارية : المرحلة الثالثة — التنمية الاقتصادية | ٢٣٤ |
| ٢٠ | — إفريقيا المستقلة (١) | ٢٤٥ |
| ٢١ | — إفريقيا المستقلة (٢) | ٢٥٩ |
| ٢٧٥ | اقتراعات بكتب في الموضوع | |

فهرس الخرائط

الصفحة

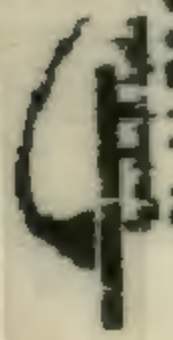
| | |
|--|-----|
| خريطة رقم (١) | ١٧ |
| خريطة رقم (٢) العائلات اللغوية فى إفريقيا | ٣١ |
| خريطة رقم (٣) وادى النيل | ٣٨ |
| خريطة رقم (٤) شمال إفريقيا والصحراء فى العصور القديمة | ٦٢ |
| خريطة رقم (٥) العرب فى شمال إفريقيا | ٧٧ |
| خريطة رقم (٦) غرب إفريقيا فى عصر ازدهار الإسلام | ٩٥ |
| خريطة رقم (٧) شرق وشمال إفريقيا فى القرنين ١٧ - ١٨ | ١٠٥ |
| خريطة رقم (٨) دول غينيا | ١١٦ |
| خريطة رقم (٩) غرب إفريقيا من القرن ١٥ - ١٨ | ١٣٣ |
| خريطة رقم (١٠) إفريقيا من الكونغو إلى الزمبى | ١٤٠ |
| خريطة رقم (١١) اكتشاف الأوروبيين لإفريقية | ١٥٥ |
| خريطة رقم (١٢) غرب إفريقيا فى القرن التاسع عشر | ١٦٧ |
| خريطة رقم (١٣) جنوب إفريقيا فى القرن التاسع عشر | ١٧٧ |
| خريطة رقم (١٤) شرق وشمال شرق إفريقيا فى القرن التاسع عشر | ١٩٠ |
| خريطة رقم (١٥) إفريقيا عام ١٨٧٩ | ١٩٩ |
| خريطة رقم (١٦) إفريقيا عام ١٨٩١ | ٢٠٨ |
| خريطة رقم (١٧) إفريقيا عام ١٩١٤ | ٢١٧ |
| خريطة رقم (١٨) إفريقيا بعد معاهدات الصلح ١٩١٩ | ٢٢٩ |
| خريطة رقم (١٩) طريق إفريقيا نحو الاستقلال | ٢٦٣ |

مطابق کورستان و شمرگاه
۵ شایع و حق بخر و بیس با نظامی و م.
شماره ۹۰۰۱۱۸ و مدت ۱۳۶۱۱

۳۵

یونیه

Bibliotheca Alexandrina



0528021